

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 03-06-2024

Mødedato Mandag d. 03. juni 2024 kl. 13:30

Mødested Borgmesterens mødelokale

Mødedeltagere Hans Erik Andersen, Jakob Lose, Emil Pedersen, Nicolaj Aarøe, Mikkel Ammitzbøl, Karen Sandrini, Rasmus Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering om budget 2024-27 på Kultur og Fritidsudvalgets område.....	4
Midlertidig drift af Kulturscenen.....	5
Evaluering af morgentræning for andre udøvere i idrætsklasserne.....	8
Evaluering af skole- og foreningssamarbejde 2023-2024.....	10
Godkendelse af projektforslag - Esbjerg Bypark.....	12
Information, forespørgsler og orientering.....	16
Lukket: Information, forespørgsler og orientering.....	17
Lukket: Underskriftsblad.....	18

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

Godkendt.

Punkt 2: Orientering om budget 2024-27 på Kultur og Fritidsudvalgets område

24/392

Resumé

Forvaltningen arbejder med implementering af de ændringsforslag, som blev godkendt i byrådet den 9. oktober 2023. Denne sag giver et overblik over de punkter, som indgik ved budgettet for 2024-27.

Udvalget bedes drøfte om listen er fyldestgørende til løbende rapportering i maj og september 2024

Sagsfremstilling

Budget 2024-27 er vedtaget, og der iværksættes implementering af de ændringsforslag, der i forbindelse med budgetlægningen er vedtaget på Kultur & Fritidsudvalgets område. Udvalget inddrages løbende i de enkelte tiltag.

Til denne sag er udarbejdet et notat med opstilling af ændringsforslag fra x-arket suppleret med uddrag fra forligsteksten (i kursiv). Listen er inddelt med angivelse af om punkterne behandles i en særskilt sag, igangsættes uden yderligere initiativer, uafsluttede punkter fra tidligere års budgetforlig og punkter til orientering på tværs af udvalg.

Notatet drøftes i udvalget med henblik på vurdering af om det er de nævnte punkter, der skal rapporteres på i løbet af 2024. Der planlægges rapportering i maj og september måned.

Til sagen hører også materiale fra budget 2024-27, herunder forligstekst og en oversigt med x-arket inkl. beløb.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid, Sundhed & Omsorg og Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at forventninger til løbende rapportering i 2024 drøftes

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

Drøftet.

Bilag

Orientering om budget, KFU.docx

Forligstekst - Budget 2024-27.pdf

Budgetforlig - Budget 2024-27, oversigt over ændringer (X-arket).pdf

Punkt 3: Midlertidig drift af Kulturscenen

24/10388

Resumé

Kultur & Fritidsudvalget har bedt Forvaltningen om at afsøge en række forskellige muligheder for den videre drift af spillestedet Tobakken. I opdraget blev der lagt særlig vægt på, at ungekulturen og vækstlaget bliver tilgodeset i forhold til både faciliteter og koncertudbud.

Forvaltningen har på den baggrund gennemført forhandlinger med Musikhuset Esbjerg med henblik på en aftale om at Musikhuset fremover driver spillestedet Tobakken. Det er aftalt at Tobakken startes op med en indfasningsperiode fra 1.8.24 til 31.12.25 hvor aktiviteten kommer gradvist i gang, således at der er fuld driftsaktivitet efter sommerferien 2025.

Kultur & Fritidsudvalget skal i denne sag godkende at forvaltningen i ovennævnte indfasningsperiode igangsætter en midlertidig mulighed for Musik- og Scenekunstforeninger om at kunne leje den tidligere 'Konfus sal' – nu kaldet Kulturscenen.

Sagsfremstilling

Bygningskomplekset Tobakken, har siden den selvejende institution Tobakken gik konkurs, ikke haft spillestedsaktiviteter.

Aktuelt er der et stort behov i vækstlaget og det foreningsdrevet musik- og teatermiljø for at have adgang til en scene.

Derfor etableres der, indtil der igen er aktiviteter i et nyt spillested, en 'nøglescene' for en mindre sal, der ligger i kompleksets 'hvide bygning' og som kan bruges til koncerter og mindre teaterproduktioner. Salen kan rumme 150 gæster, og vil fremover blive kaldt Kulturscenen.

Formålet med at etablere en 'nøglescene' er at gøre det muligt for aktører inden for musik og scenekunst at benytte Kulturscenens faciliteter.

Kulturscenen drives af Esbjerg Kommune og kan lejes på markedsvilkår til musik- og scenekunstaktiviteter. Lejen udgør 500 kr. incl. strøm pr. dag.

Kulturscenen kan alene lejes til disse formål og lejer vil skulle afgive en tro- og loveerklæring på at Kulturscenen rent faktisk anvendes til de beskrevne kulturelle formål og ikke til f.eks. firmafest, konfirmation, bryllupper mm.

Forvaltningen udarbejder retningslinjer og betingelser for leje af Kulturscenen.

Der udlejes uden nogen form for forplejning eller bardrift.

Kommunen kan selv benytte Kulturscenen til kommunale aktiviteter. Forvaltningen udarbejder retningslinjer for dette.

Der er pt. ansat en pedel under Biblioteket, der varetager den daglige drift af hele bygningskomplekset. Medarbejderen skal i perioden varetage den drift der følger med udleje af Kulturscenen, samt give en introduktion til lokalets tekniske udstyr, og tjekke at lokale og udstyr bliver afleveret i den udlejede tilstand.

Kulturscenen vil fordrage en administrativ ressource til at håndtere bookinger, økonomi mv. Denne opgave placeres i perioden i Bibliotekets administration.

Biblioteket tilføres de nødvendige personaleresourcer til at kunne løfte ovenstående opgaver, fra rammen der er afsat til drift af Tobakken-komplekset.

Betingelser for at kunne leje Kulturscenen:

- Leje kan alene ske til registrerede musik- og scenekunstforeninger.
- Da leje sker på markedsvilkår, er det muligt for lejer at tage entré.
- Lejer forestår selv evt. barsalg og skal indhente en lejligheds- eller spiritusbevilling.
- Lejer skal følge beredskabsplanen for lokalet.
- Lejer får udleveret en nøglebrik i forbindelse med udlånet og er ansvarlig for at låse lokalet af ved arrangementets ophør.
- Lejer skal erstatte eventuelle skader på lokalet eller inventaret.
- Lejer skal aflevere lokalet i rengjort tilstand.
- Alle arrangementer på Kulturscenen, sker på lejers ansvar.

Ved periodens udløb laves der en evaluering af ordningen.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur.

Lovgrundlag, planer mv.

Kommunalfuldmagten.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Kultur- & Fritidsudvalget

1. godkender at forvaltningen igangsætter en midlertidig mulighed for musik- og scenekunstforeninger om at kunne leje den tidligere 'Konfus sal' – nu kaldet Kulturscenen.
2. godkender de oplyste betingelser for at kunne leje Kulturscenen.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 13-05-2024

Sagen flyttes til næste udvalgsmøde.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

1. Godkendt.
2. Godkendt.

Punkt 4: Evaluering af morgentræning for andre udøvere i idrætsklasserne

22/11372

Resumé

I netværket i talentidrætsklasserne har der i løbet af en længere periode været dialog med klubberne omkring muligheden for at åbne for kortere eller længere forløb, hvor udvalgte udøvere kan deltage i morgentræningen i klubberne – dette selvom udøverne ikke er elever i talentidrætsklasserne. Denne model er nu afprøvet i et pilotprojekt i skoleårene 2022/2023 samt 2023/2024. Evalueringerne er positive og ordningen ønskes permanentgjort.

Sagsfremstilling

I Esbjerg Kommune er der jf. strategi for børne- og ungdomsidræt stort fokus på at skabe attraktive talentudviklingsmiljøer, som tager udgangspunkt i og imødekommer børn og unges idrætslige, sociale og intellektuelle forudsætninger og behov. Området indeholder flere større fokusområder, hvor udvikling af talentidrætsklasserne – og miljøerne omkring er et af dem.

I samarbejdet om talentidrætsklasserne har der i løbet af en længere periode været dialog med flere klubber omkring muligheden for at åbne for kortere eller længere forløb, hvor udvalgte udøvere kan deltage i morgentræningen i klubberne – dette selvom udøverne ikke er elever i talentidrætsklasserne. Behovet er identificeret hos klubber, hvor der jævnligt er udøvere, for hvem et skoleskift ikke er det rigtige, men som samtidig vil have stor sportslig gavn af træningsmiljøet i morgentræningen.

Målgruppen er fortsat udelukkende udøvere på 7.- 9. klassetrin.

Den primære bevæggrund for at åbne for denne mulighed er at styrke træningsmiljøet som helhed – samt naturligvis at imødekomme de enkelte udøvere, hvor et skifte til talentidrætsklasserne ikke er det rigtige af helhedsmæssige årsager (fagligt eller personligt/socialt).

Derudover er der følgende fordele:

- Klubberne får mulighed for at se udøverne mere an inden evt. optagelse i talentidrætsklasserne – eller på Esbjerg Ordningen
- Man formindsker muligheden for ”dårlige cases” med udøvere, som fejlagtigt optages/ikke optages – og på forkerte tidspunkter

Tiltaget kan derfor få betydning for, at klubberne bliver skarpere på optag til talentidrætsklasserne – samt at kendskabet til flere udøvere øges, og i sidste ende bliver talentidrætsklasserne bredere funderet, hvilket er en styrkelse af indsatsen som helhed.

Konceptet er nu afprøvet i to skoleår (2022/2023 + 2023/2024), hvor rammer og vilkår – herunder optagelse, formål og periode er defineret af kommune, klub og evt. hjemskole.

Der er evalueret fra både klubber, udøvere, forældre og skoler – og konklusionen er positiv fra alle aktører. Ordningen ønskes gjort permanent ud fra de samme rammer og vilkår som hidtil i pilotprojektet. Især skal det fortsat sikres, at antallet af udøvere tilknyttet morgentræningen ikke overstiger kapaciteten, og at kvaliteten af træningen dermed nedsættes. Det skal desuden også sikres, at talentidrætsklasserne ikke ”udvandes” på baggrund af optag af denne type udøvere. Det vurderes dog usandsynligt – især med henblik på de relativt få udøvere (9 i alt), som var en del af

pilotprojektet. Det skal også sikres, at der fortsat er tæt dialog med hjemskolerne, så de kan ”forsvare” fraværet i forhold til deltagelse i morgentræningen.

Vision 2025

Området har berøring med ”Livskvalitet og Sundhed og ”Fællesskab og Mangfoldighed” i Vision 2025. Dette især, da der er tale om områder med foreninger og fysisk/mental sundhed i relation til fysisk aktivitet for både almene borgere i foreningerne og kommunens talenter.

Klima

I Politik for fritids- og idrætsliv er der indtænkt opfyldelsen af målene i Vision 2025, herunder også en mulig indfrielse af målene for grønt liv og bæredygtighed samt FN’s 17 verdensmål.

Forvaltningen søger generelt at støtte op om både bæredygtighed og de gode klimaløsninger dette værende både i forhold til det daglige arbejde såvel som konkret projekter.

Økonomi

Der er ikke økonomi involveret i projektet, da klubberne selv afholder udgifter til morgentræningen.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktionen for Fritid, Sundhed & Omsorg indstiller, at

- Evalueringen tages til efterretning samt at projektet permanentgøres.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

Godkendt.

Punkt 5: Evaluering af skole- og foreningssamarbejde 2023-2024

22/23313

Resumé

Der er i skoleåret 2023/2024 videreført det i efteråret 2022 opstartede skole- og foreningssamarbejde med deltagelse af ca. halvdelen af kommunens skoler og over 20 foreninger i Esbjerg Kommune. Det overordnede formål er fortsat at styrke samarbejdet mellem skoler og foreningsliv. Nærværende sag og tilhørende notat (bilag) evaluerer og giver fremtidige anbefalinger til samarbejdet i fremtiden.

Sagsfremstilling

På baggrund af det tidligere fremførte pilotprojekt omkring samarbejde mellem skoler og foreningsliv, er projektet videreført i hele skoleåret 2023/2024. Dette er en forlængelse af den tidligere præsenterede evaluering og tilhørende anbefalinger.

Samarbejdet møder fortsat stadig stor opbakning og tilfredshed fra både skoler og foreningsliv, og synligheden er øget i forlængelse af oprettelsen af foreningstilbud på www.ude.nu.

Anbefalinger til det fremtidige skole- og foreningssamarbejde:

- Tilskudsordningen gøres permanent.
- Fortsat anvendelse af bookingportalen Ude.nu – med mulighed for forbedring af bookingplatformen.
- Kontinuerligt behov for opmærksomhed på samarbejdet samt kommunikation af de gode historier – især fokus på at få flere skoler med i samarbejdet.
- Mulighed for at tilpasse samarbejdet til foreningernes behov.
- Fokus på også at omsætte samarbejdet i flere medlemmer og frivillige i foreningerne.
- Udforske muligheden for at skalere foreningssamarbejdet til daginstitutioner mv.

Vision 2025

Området har berøring med ”Livskvalitet og Sundhed” og ”Fællesskab og Mangfoldighed” i Vision 2025. Dette især, da der er tale om områder med foreninger og fysisk/mental sundhed i relation til fysisk aktivitet for både almene borgere i foreningerne og kommunens børn og unge i skolerne.

Klima

Intet særligt, dog initierer projektet til elevernes transport via gang, cykling eller offentlig transport til foreningsaktiviteterne.

Økonomi

Indsatsen finansieres permanent af midler afsat til Politik for Fritids- og Idrætsliv, og der tilføres indsatsen 125.000 kr. årligt.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktionen for Fritid, Sundhed & Omsorg indstiller, at

- Evalueringen og anbefalingerne tages til efterretning samt at indsatsen gøres permanent

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 13-05-2024

Sagen flyttes til næste udvalgs møde.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

Godkendt.

Bilag

Notat - evaluering og anbefalinger skole- og forenings samarbejde.pdf

Punkt 6: Godkendelse af projektforslag - Esbjerg Bypark.

19/39071

Resumé

I 2019 afholdt Esbjerg Kommune en arkitektkonkurrence om udviklingen af Esbjerg Bypark. Konkurrencen blev vundet med forslaget "Byens Bjerg", indsendt af et team bestående af Henning Larsen Architects, Ingeniør'ne samt Topotek. Nu skal dele af dette konkurrenceforslag realiseres.

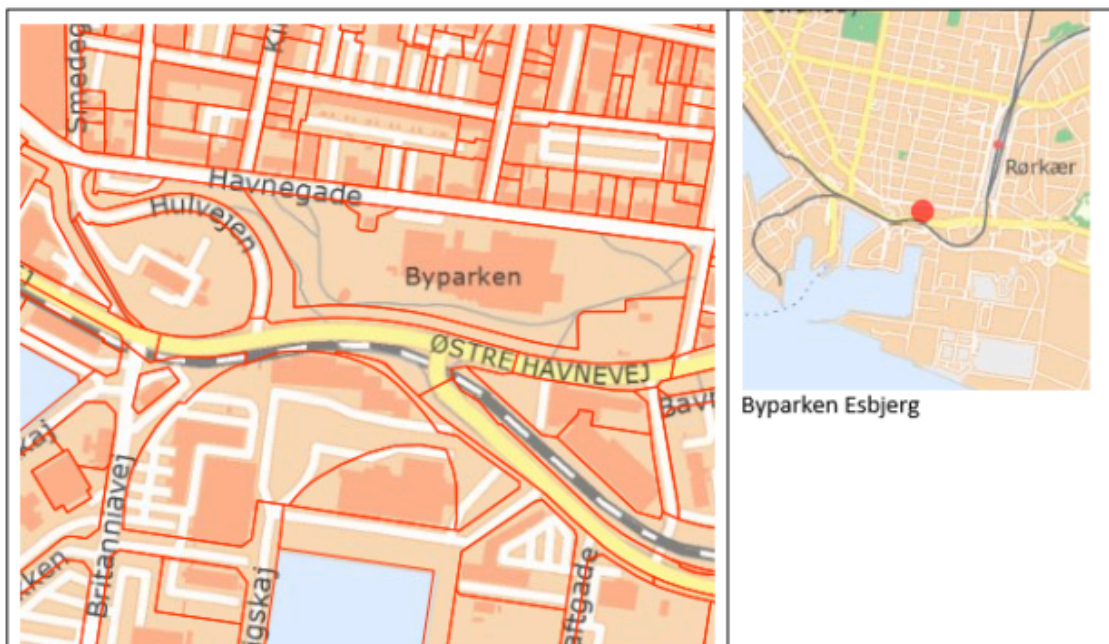
På baggrund af bl.a. en dialog med kommende brugere, nye erfaringer fra brug af grønne områder under coronakrisen samt fokus på plug & play, er dele af det oprindelige konkurrenceprojekt tilpasset.

Det har betydet, at scenebygning og sceneområdet og legepladsen er tilpasset i forhold til konkurrenceprojektet.

Økonomien for det samlede projekt er udfordret grundet kraftigt stigende priser.

Fondene Johan Hoffmann-fonden og Lauritzen Fonden har doneret henholdsvis 10 mio. kr. og 2,5 mio. kr. til realisering af dele af projektet. Derudover har Byrådet afsat 10 mio. kr.

Plan & Byudviklingsudvalget skal tage stilling til, at der gives mandat til at arbejde videre med gældende projektforslag.



Sagsfremstilling

Esbjerg Bypark er et vigtigt grønt område midt i byen, som både bidrager til mange kulturelle oplevelser på scenen og masser af aktivitet på en af byens mest besøgte legepladser. Særligt legepladsen er et vigtigt besøgsål i hverdage for områdets skoler og institutioner samt i weekenden for byens borgere og gæster.

Esbjerg Bypark skal renoveres med afsæt i konkurrenceprojektet ”Byens Bjerg”. Projektet tager udgangspunkt i 3 ”Drivere” – Kunst, Natur og Leg. De tre ”drivere” har været udgangspunkt for design, udtryk og funktionalitet af projektforslagets hovedprojektdele.

Projektforslaget består af hovedprojektdele Scene og Tribune samt Legeplads.

Der kommer en ny scenebygning med træbeklædning. Bygninger indeholder omklædning og toilet. Scenebygningen skal i hverdagsituationer invitere til ophold og leg. Tribunen bliver designet til mindre eventoplevelse med op til ca. 2000 personer. De eksisterende toiletter bliver renoveret og gjort handikaptilgængelige.

Scenebygningen er udformet med tag og sider, så det er muligt at afholde events og aktiviteter på scene, samtidig med, at scenen indgår i hverdagsbrugen af Esbjerg Bypark.

Legepladsen består af en stor rund platform med forskellige indbyggede legeredskaber såsom f.eks. klatretræ, svævebaner og rutsjebaner. Derudover kommer der forskellige typer belægninger og underlag, herunder et område med beton, hvor der bliver etableret noget vandleg.

Udformningen af legepladsen tager udgangspunkt i maleriet ”Lykkens Have” af Asger Jorn. Maleriet hænger på Esbjerg Kunstmuseum. Legepladsen bliver helt unik og fantasifuld. Det bliver en legeplads, som i højere grad, appellerer til nysgerrighed, fordybelse og eventyr. Legepladsen får et stærkt kunstnerisk udtryk med forskellige verdener. Legepladsen bliver præget af en større platform, som omfavner den eksisterende bygning, og som ved hjælp af det skrånende terræn ”letter” fra skovbunden. Kantarelskulpturen tager reference i skovtemaet, og leger med fantasien ved at ændre radikalt på proportionerne.

I projektforslaget indgår desuden renovering af stier, opsætning af nyt parkinventar og belysning gennem parken. Antallet af træer og buske bliver øget med fokus på øget biodiversitet samt med fokus på afskærmning af trafik og vejr.

Endelig bliver Hulvejen i større omfang en del af parken gennem etablering af flere gadetræer og flere grønne arealer.

Den nuværende servicevej til Musikhusets arbejdsområde bliver nedlagt. I stedet bliver der adgang til Musikhusets arbejdsområde direkte fra Havnegade.

Det betyder blandt andet, at cirka 25 parkeringspladser bliver nedlagt, primært på Hulvejen, samt at cirka 10-15 træer bliver fældet.

Projektet er løbende blevet drøftet med blandt andre ældre- og handikaprådet, Byforum, Esbjerg Havn, Musikhuset og Esbjerg Kunstmuseum. Tilgængeligheden er søgt forbedret med bl.a. stier uden trin, en ny sti der leder direkte ind på mellemreos på siddetribune. Det giver direkte adgang til toiletter og giver et godt udsyn til scene. Endelig bliver der gennem parken opsat belysning, der øger tryk og tryghed og tilgængelig.

Lørdag d. 1. juni 2024 afholdes et event, hvor planerne for den kommende Esbjerg Bypark offentliggøres. Her vil være en historisk gennemgang af Esbjerg Bypark, musik på scenen med bandet Hamløre samt en workshop med mulighed for at lave kunstværker.

Når der er et resultat af licitationen søges der om, at de resterende anlægsmidler bliver frigivet. Resultat af licitationen forventes modtaget lige efter sommerferien 2024.

Vision 2025

Renovering af Esbjerg Bypark bidrager til vision 2025 ved blandt andet at forbedre de rekreative muligheder i den tætte midtby, styrke kulturlivet, samt gøre byen bedre at bo i samtidig med, at det vil blive en attraktion for byens besøgende.

Lovgrundlag, planer mv.

Konkurrenceprojekt, udarbejdet af Henning Larsens Tegnastue

Lokalplan Nr. 313

Områdefornyelse Vest

Økonomi

Budgetoversigt:

Oprindeligt budget:

I alt 10 mio. kr. blev oprindeligt afsat til renoveringen.

Det forventes, at der vil være et yderligere behov for driftsmidler udover de nuværende afsatte driftsmidler.

Budgetlægning 2021-24:

- 2021: 1 mio. kr.
- 2023: 4 mio. kr.

Frigivelse af projekteringsmidler:

- 2021: 2,5 mio. kr.
- 2022: 2,5 mio. kr.

Eksterne bidrag:

- Johan Hoffmann Fonden: 10 mio. kr. (8,25 mio. kr. efter momsregulering)
- Lauritzen Fonden: 2,5 mio. kr. (2,06 mio. kr. efter momsregulering)

Kompetencer

Plan & Byudviklingsudvalget

Indstilling

Direktøren for Teknik & Miljø indstiller, at der arbejdes videre med projektforslaget for Esbjerg Bypark.

Beslutning Plan & Byudviklingsudvalget den 02-05-2024

Godkendt, idet sagen sendes til orientering i Kultur & Fritidsudvalget.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 13-05-2024

Sagen flyttes til næste udvalgs møde.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

Godkendt.

Bilag

Esbjerg Bypark projektforslag.pdf

Bilag - Orientering om projektforslag, Esbjerg Bypark

Punkt 7: Information, forespørgsler og orientering

Resumé

1. Kultur & Fritidsudvalgets Årshjul.
2. Plan i høringsrapport fra Nationalpark Vadehavet
3. Undersøgelse om værdi af kultur i 6-by region
4. Statslige tilskud til museer

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 03-06-2024

1. Orientering givet.
2. Orientering givet.
3. Orientering givet.
4. Orientering givet.

Å

Bilag

27.05.2024 Årshjul Kultur & Fritidsudvalget 2024

Punkt 8: Lukket: Information, forespørgsler og orientering

Punkt 9: Lukket: Underskriftsblad