

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 21-03-2022

Mødedato Mandag d. 21. marts 2022 kl. 14:00

Mødested Borgmesterens mødelokale

Mødedeltagere Hans Erik Andersen, Jakob Lose, Emil Pedersen, Nikolaj Aarøe, Mikkel Ammitzbøl, Karen Sandrini, Rasmus Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Budget 2023-26 - Temamøde.....	4
Statusorientering om det Kulturelle Klippekort, marts 2022.....	6
Statusdrøftelse af Kulturpolitikken.....	9
Budgetdag for Kultur & Fritidsudvalget.....	12
Seminar med idræts- og kulturbesøg i Svendborg/Odense for Kultur & Fritidsudvalget.....	13
Information, forespørgsler og orientering.....	14
Lukket: Information, forespørgsler og orientering.....	15
Lukket: Underskriftsblad.....	16

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

Godkendt.

Punkt 2: Budget 2023-26 - Temamøde

22/1230

Resumé

I budgetstrategien for Budget 2023-26 anmoder Økonomiudvalget de enkelte fagudvalg om at afholde temamøder om budget 2023-26 i løbet af marts-maj måned.

Der afholdes en række af 3 temamøder i perioden.

Sagsfremstilling

I henhold til budgetstrategien for Budget 2023-26 anmoder Økonomiudvalget de enkelte fagudvalg om at afholde temamøder.

På temamøderne vil følgende emner blive drøftet:

- Uundgåelige udgiftsændringer
- Forslag til understøttelse af strategisk udvikling
- Projekter der stopper
- Andre behov / ønsker til budget 2023
- Forslag til finansiering af udgiftsstigninger

Der er planlagt følgende mødeforløb i Kultur & Fritidsudvalget:

Mødedato Indhold

21. marts Indledende drøftelse af budgetprocessen og budgetstrategien, hvor udvalget drøfter forventninger og ideer til de kommende møder på baggrund af et kort oplæg fra direktørerne

4. april På disse to møder følges op på drøftelserne den 22. marts og der fremlægges materialer efter aftale

2. maj

Uddrag fra budgetstrategien (se også vedlagte bilag med sagsfremstilling til Økonomiudvalgets behandling af budgetstrategien):

Byrådet har med Vision 2025 sat en ambitiøs retning for kommunens fortsatte vækst og

udvikling med fokus på bosætning og branding. Dette er udgangspunkt for budgetlægningen herunder fagudvalgenes drøftelser.

På fagudvalgenes møder i foråret gives der en introduktion til udvalgets fagområder med tilhørende plangrundlag og økonomi, så udvalgene har et godt grundlag for at drøfte budget.

Økonomiudvalget anmoder fagudvalgene på møder i foråret om at drøfte strategisk udvikling på deres respektive områder. Fagudvalgene kan udarbejde nye konkrete forslag til understøttelse af den strategiske udvikling eller ændret serviceniveau. Fagudvalgene bedes prioritere ændringsforslag, der er nødvendige og uafviselige. Fagudvalgene skal fremsætte forslag til kompenserende besparelse eller finansiering, hvis ændringsforslagene medfører øget drift.

I det nuværende budget er der projekter, som udløber. Fagudvalgene bedes derfor indstille til Forhandlingsudvalget om projekterne på deres områder skal stoppe, eller om der skal tilføres nye midler til projektet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid, Sundhed & Omsorg og Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at

1. Kultur & Fritidsudvalget drøfter proces i udvalget for budget 2023-26

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

Drøftet.

Bilag

Budget 2023-26 - Budgetstrategi

Punkt 3: Statusorientering om det Kulturelle Klippekort, marts 2022

22/1661

Resumé

Byrådet vedtog i forbindelse med budgetforliget 2021-2024 at afsætte 1,5 mio. kr. årligt i 2021 og 2022 til et såkaldt Kulturelt Klippekort. Klippekortet skal sikre unge under 25 og deres familier gratis kulturoplevelser og har specielt fokus på udsatte unge. Kultur & Fritidsudvalget modtog i september 2021 en statusorientering efter tre måneders implementering. Nu afgives igen statusorientering på baggrund af 10 måneders implementering.

Sagsfremstilling

Ordningen om det kulturelle klippekort gik i luften 1. juni 2021. Det bør bemærkes, at der i systemet er indbygget en vis forsinkelse, idet der kan gå adskillige måneder fra det tidspunkt hvor fx en lærer udleverer en formular til en ung, til det tidspunkt hvor den unge reelt benytter sig af tilbuddet – og derefter til den pågældende kulturaktør fremsender en regning til forvaltningen. Der er med andre ord et tidsmæssigt efterslæb, og det vil derfor altid tage lidt tid inden eventuelle ændringer i administrationen af ordningen slår igennem.

Proceduren er uforandret

Proceduren for udstedelse, ombytning og anvendelse af de kulturelle klippekort fungerer fortsat fin og kan skitseres således:

- Frontpersonalet kan udstede lige så mange udleveringsformularer, som de vurderer der er behov for. Afhængigt af frontpersonens vurdering kan en formular udløse fribilletter til 1-4 personer.
- Formularen ombytter den unge på biblioteket til decideret fribillet (igen gyldig for 1-4 personer), som skal anvendes inden tre måneder.
- På www.esbjerg.dk/klippekort kan den unge se hvor og hvordan fribilletten kan anvendes.
- Når fribilletten bruges hos en kulturaktør noterer denne værdien af den gratis adgang og sender en regning til forvaltningen.

Kulturaktører

Der er kommet en enkelt kulturaktør mere med i ordningen, som nu rummer 37. Et overblik over aktører fremgår af www.esbjerg.dk/klippekort. Enhver kulturaktør der måtte ønske at blive optaget i ordningen inkluderes øjeblikkeligt.

Frontpersonalet

Antallet af personer som kan udlevere formularer, var ved ordningens start 57. Dette tal er i dag vokset til 115. Af disse er 105 kommunalt ansatte lærere, pædagoger, konsulenter, rådgivere, behandlere, vejledere og lignende. De resterende ti kommer fra sociale organisationer.

Ombyttede formularer/billetter

Det vides af gode grunde ikke hvor mange formularer frontpersonalet har udleveret, men bibliotekerne har i perioden juni 2021 – januar 2022 udleveret 737 fribilletter, som gav adgang til 2.729 personer.

Det bemærkes, at mens der i juni og juli 2021 blev ombyttet hhv. 253 og 186 klippekort, så blev der i de efterfølgende seks måneder fra august 2021 til januar 2022 samlet set ombyttet 298. Grunden til dette fald kendes ikke med sikkerhed,

men det må antages, at de administrative opstramninger der skete i august 2021 ift. misbrug af ordningen har haft den ønskede virkning.

Indløste billetter

I perioden juni 2021 til januar 2022 er der fremsendt regninger for 721 indløste klippekort, som hver dækker for 1-4 personer. Den samlede værdi af de indløste billetter er på 220.000 kr.

Selvom der i det meste af perioden var 36 kulturaktører at vælge imellem, har samtlige unge imidlertid valgt at gå til blot otte aktører og udgifterne fordeler sig således: Bowl n'Fun (23%), Nordisk Film Bio (23%), Sport & Event Park Esbjerg (21%), Musikhuset (20%), Escape Zone (5%), Tobakken (3%), Fiskeri & Søfartsmuseet (2%), Ribe Vikingecenter (1%) og Sydvestjyske Museer (1%).

Erfaringer

Efter de første par måneders implementering viste det sig, at det var nødvendigt at gennemføre en række småændringer for at mindske mulighederne for ikketilsigtet brug af ordningen. Ændringerne har haft den ønskede effekt og der er for nærværende ikke behov for nye justeringer. Skulle der på et tidspunkt igen opstå behov for justeringen vil disse blive gennemført løbende.

Det har fra ordningens start været en målsætning, at den skulle være så administrativt enkel som mulig. Fokus har derfor været på at få udsatte unge og deres familier ud i kulturlivet og mindre på kontrol. Ikke desto mindre bliver der naturligvis holdt øje med udviklingen og følgende observeres:

- Mængden af frontpersonale er stigende og deres tilfredshed med ordningen er stor.
- Tilbage meldinger fra frontpersonalet vidner ligeledes om stor glæde over ordningen blandt de unge.
- Bibliotekerne er på forbilledlig vis gået med i opgaven og samarbejdet har været gnidningsfrit.
- Antallet af kulturaktører er stabilt, men fordelingen af indløste billetter er stadig meget skæv. Da det fra starten har været en målsætning at brugerne selv skulle kunne bestemme hvor klippekortet benyttes, er det meget vanskeligt at gøre noget ved denne skævhed.
- Efter de første tre måneder viste status, at en lille gruppe stod for en meget stor andel af både de udleverede og ombyttede klippekort. Efter en let opstramning af de administrative procedurer og dialog med dele af frontpersonalet er billedet nu mere jævnt. Der planlægges som nævnt ikke yderligere ændringer.
- Byrådet afsatte som nævnt 1,5 mio. kr. årligt til ordningen. På trods af at som sådan ikke sættes noget loft på antallet af klippekort der kan udleveres, var forbruget i 2021 på blot 170.000 kr. Det skal dog her bemærkes, at ordningen pga. COVID-19 nedlukninger først gik i luften i juni måned og dermed kun fungerede i syv af årets 12 måneder.

Efter udløb af ordningen i december 2022 afrapporteres igen til Kultur & Fritidsudvalget.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur: Vi styrker vores mangfoldige kulturliv i hele kommunen og skaber rammer for store naturoplevelser. Med en kulturel opblomstring skaber vi glæde og stolthed i hele kommunen og placerer os på det kulturelle landkort.

Fællesskab og mangfoldighed: Vi vil være en international og rummelig kommune med stærke fællesskaber, foreninger og netværk. Her skal være plads til alle, og færre skal opleve ensomhed.

Økonomi

Ved budgetforliget 2021-2024 afsatte byrådet 1,5 mio. kr. til det Kulturelle Klippekort i årene 2021 og 2022.

Uforbrugte midler i 2021 – i alt cirka 1,33 mio. - er ført tilbage i kassen.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at

1. Orientering gives.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

Orienteret.

Der er ønske om evaluering af ordningen efter sommerferien og vurdering af modellen.

Punkt 4: Statusdrøftelse af Kulturpolitikken

22/6194

Resumé

Kulturpolitikken og den kulturpolitiske handleplan er vigtige redskaber for både det politiske og det forvaltningsmæssige arbejde – og for kulturlivet i Esbjerg Kommune som helhed. Kulturpolitikken har fungeret i 2½ år og beskriver i brede vendinger de prioriterede indsatsområder. Den kulturpolitiske handleplan har fungeret i 1¾ år og beskriver mere detaljeret hvilke konkrete handlinger der især arbejdes med. Kultur & Fritidsudvalget orienteres om de to dokumenters tilblivelse og baggrund, samt drøfter evt. behov for justering af samme.

Sagsfremstilling

Esbjerg Kommunes nuværende kulturpolitik blev vedtaget af byrådet d. 2. september 2019. Der er ikke sat nogen udløbsdato på politikken.

Kulturpolitikken blev udarbejdet med en bred involvering af politikere, fagpersoner, ledere og medarbejdere i Børn & Kultur samt repræsentanter fra kommercielle og ikke kommercielle kulturinstitutioner i Esbjerg Kommune.

Aktørerne deltog først i en workshop om vision og retning for politikken. Resultatet af workshoppen blev 15 temaer, som efterfølgende blev bearbejdet af en styregruppe og præsenteret for Kultur & Fritidsudvalget.

Derefter deltog aktørerne i en ny workshop, hvor der blev arbejdet konkret med målene til kulturpolitikken. Resultaterne af workshoppen blev medtaget i det forslag til en kulturpolitik, som blev sendt i offentlig høring i marts-maj 2019. De indkomne høringssvar affødte enkelte mindre ændringer.

Kulturpolitikken identificerer tre primære indsatsområder – eller kulturmiljøer – som det er besluttet at sætte særligt fokus på i de kommende år:

- Det stærke kulturmiljø,
- Det udviklede kulturmiljø,
- Det mangfoldige kulturmiljø.

Politikken er formuleret i brede vendinger og beskriver ikke konkrete handlinger indenfor de enkelte indsatsområder. Det var derfor fra starten planen, at der skulle udarbejdes en mere detaljeret handleplan. Efter kulturpolitikens vedtagelse i byrådet og på baggrund af yderligere dialogmøder og workshops med kulturinstitutioner, -interessenter og med Kultur & Fritidsudvalget, blev den kulturpolitiske handleplan godkendt i juni 2020. Handleplanen identificerer 20 særlige handlepunkter:

1. Udarbejde dialogbaserede samarbejdsaftaler
2. Afvikle kulturelt årsmøde
3. Etablere Handletanke
4. Styrke samarbejdet mellem direktørområderne
5. Udnytte de fysiske kulturrum bedre
6. Styrke Arkiverne og Museerne
7. Et fortsat fokus på de eksterne læringsmiljøer
8. Udarbejde en Strategi for Kunst i det Offentlige Rum
9. Kulturen som løftestang i Østerbyen
10. Flere events med lokal DNA

11. Udvikle en Kulturtalentstrategi
12. Fortsætte arbejdet med 6705+Statens Kunstfond
13. Sætte fokus på børneteater
14. Understøtte arbejde med Platformen
15. Styrke de mindstes møde med kunsten
16. Udvikle Sommerunderholdningen
17. Gentænke den ungdomspolitiske indsats
18. Kortlægge og forbedre musikområdet vilkår
19. Gentænke det regionale arbejde
20. Koordinere fondsarbejdet

Handleplanen har – ligesom det var tilfældet med selve kulturpolitikken – ikke en decideret udløbsdato. Tanken har derimod været, at handleplanens punkter efter en tid skulle tages op til fornyet overvejelse og opdatering. På den måde er det ambitionen, at Esbjerg Kommune med rod i en bred, strategisk forståelse (Kulturpolitikken), kan arbejde med mere agile og omskiftelige prioriteringer (Handleplanen). Kultur & Fritidsudvalget blev i september 2021 orienteret om status på de enkelte dele af den kulturpolitiske handleplan. Næste statusorientering forventes afgivet i september 2022.

Vision 2025

- Kulturlivet i by og natur: Vi styrker vores mangfoldige kulturliv i hele kommunen og skaber rammer for store naturoplevelser. Med en kulturel opblomstring skaber vi glæde og stolthed i hele kommunen og placerer os på det kulturelle landkort.
- Fællesskab og mangfoldighed: Vi vil være en international og rummelig kommune med stærke fællesskaber, foreninger og netværk. Her skal være plads til alle, og færre skal opleve ensomhed.
- Flere borgere: Vi arbejder målrettet på at sikre en årlig befolkningstilvækst.
- Esbjerg som attraktiv uddannelsesby: Vi videreudvikler Esbjerg som uddannelsesby, skaber årlig vækst i antallet af unge i uddannelse og sikrer en smidig overgang fra uddannelse til det første job.

Økonomi

Gennem budgetaftale er der fra 2021 og frem afsat 750.000 kr. årligt til arbejdet med kulturpolitikken. Et overblik over disponerede midler er vedlagt som bilag.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at:

1. Udvalget orienteres om Kulturpolitikken og den Kulturpolitiske Handleplans tilblivelse, indhold og baggrund.
2. Udvalget drøfter behovet for opdatering af de to dokumenter.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 07-03-2022

Punktet udsættes til næste møde.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

1. Orienteret.

2. Drøftet.

Kulturpolitikken – kulturoplevelser indsættes.

Handleplan – punkt 6 slettes og handleplanen genbesøger for opdatering ved senere lejlighed.

Bilag

Kulturpolitik 2019

Kulturpolitisk Handleplan 2020

Kulturpolitisk Handleplan - disponering af midler pr marts 2022

Punkt 5: Budgetdag for Kultur & Fritidsudvalget

22/9054

Resumé

På det sidste udvalgmøde besluttede udvalget at der skulle arbejdes på et seminar i juni i Svendborg/Odense med budgetindhold samt fritids og kulturelle besøg.

Sagsfremstilling

Udvalget drøfter, om der skal afholdes budgetdag den 2. maj 2022.

Af hensyn til tidsplanen for budget 2023, er det ikke hensigtsmæssigt at afholde seminar med budgetindhold i juni.

Budgetdag foreslås afholdt den 2. maj 2022 kl. 11.00 – 16.00 på Esbjerg Museum.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og direktøren for Sundhed & Omsorg, Fritid indstiller, at udvalget drøfter om der skal afholdes budgetdag den 2. maj 2022.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

Drøftet.

Der afholdes budgetdag den 2. maj 2022 i tidsrummet 11 – 16.

Punkt 6: Seminar med idræts- og kulturbesøg i Svendborg/Odense for Kultur & Fritidsudvalget

22/9063

Resumé

På det sidste udvalgsmøde besluttede udvalget at der skulle arbejdes på et seminar i juni i Svendborg/Odense med budgetindhold samt fritids og kulturelle besøg.

Sagsfremstilling

Udvalget drøfter, om der skal afholdes seminar den 9. og 10. juni 2022.

Af hensyn til tidsplanen for budget 2023, er det ikke hensigtsmæssigt at afholde seminar med budgetindhold i juni.

Seminar foreslås afholdt den 9. og 10. juni 2022 i Svendborg/Odense med idræts og kulturelt indhold.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og Sundhed & Omsorg, Fritids indstiller, at udvalget drøfter om der skal afholdes seminar den 9. og 10. juni 2023.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

Drøftet.

Der afholdes seminar den 9. og 10. juni 2022.

Punkt 7: Information, forespørgsler og orientering

Resumé

1. [Kultur & Fritidstræf den 27. april 2022](#)
2. Årshjul 2022 – Kultur & Fritidsudvalget
3. Dialogmøde med Esbjerg Handicapråd

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 21-03-2022

1. Orienteret.
2. Orienteret.
3. Orienteret.

Information om handicaprådets ønske om tilgængelighed på Esbjerg Museum.

Information om Vadehavsformidlerforums ønsker for tilskud fra Esbjerg Kommune.

Bilag

Årshjul Kultur & Fritidsudvalget 2022 - 23.02.2022

Esbjerg Handicapråd - henvendelse om dialogmøde med Kultur & Fritidsudvalget

Punkt 8: Lukket: Information, forespørgsler og orientering

Punkt 9: Lukket: Underskriftsblad