

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 06-05-2026

Mødedato Onsdag d. 06. maj 2026 kl. 12:30

Mødested Borgmesterens mødelokale

Mødedeltagere Susanne Dyreborg (Æ), Hans Erik Andersen (V), Nicolaj Aarøe (C), Michael Harbøll (Løsgænger), Nanna Kastorp (F)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering omkring projektet "Huset Ripensis".....	5
Frigivelse af projekteringsbevilling til Danmarks Museum for Havet.....	9
Regnskab 2025 for Den Ny Opera.....	13
Evaluering af de reviderede principper for Den Fritidskulturelle Pulje.....	16
Anmodning om et event-støttebrev fra Striben Esbjerg.....	20
Kultur & Fritidsudvalgets input til Vision 2030.....	23
Beslutning om støjudfordringer på Huset.....	26
Budgetdrøftelse vedr. budget 2027-2030	30
Informationer og forespørgsler - Åben.....	32
Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket.....	34
Lukket: Godkendelse af underskriftsblad.....	35

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 2: Orientering omkring projektet "Huset Ripensis"

EMN-25/0004048

Bilag

Samlede dokumenter fra Ripensis ansøgning til budget 2026-2029

Støtteskrivelse til Ripensis

Resumé

Huset Ripensis er et projekt, søsat af den folkeoplysende forening Ripen Liverollespil. Huset skal være et fritids- og aktivitetshus med fokus på kreative og skæve aktiviteter som et tilbud til de børn og unge, som ikke omfavnes af de idrætslige og konkurrenceprægede foreningstilbud.

Huset Ripensis er planlagt til at blive etableret i stationsbygningen på Ribe banegård, hvorfor der er dialog med DSB Ejendomme omkring anvendelsen af bygningen til formålet. Foruden DSB Ejendomme er der dialog med en større dansk fond i forhold til realisering af projektet. I forbindelse med budgetprioriteringerne for 2026-2029 var der indkommet en ansøgning om tilskud til projektet. Ved budgetprioriteringen blev der ikke givet tilsagn om tilskud til projektet; dog valgte Kultur & Fritidsudvalget efterfølgende at udarbejde en interessetilkendegivelse, som kunne benyttes i forbindelse med det videre arbejde med projektet.

På dette møde er projektgruppen bag Huset Ripensis, ved Louise van Sprang og Malene Helth, inviteret til at give Kultur & Fritidsudvalget en orientering omkring projektets status.

Sagsfremstilling

Projektgruppen bag Huset Ripensis har rettet henvendelse til Esbjerg Kommune med et ønske om at give en orientering omkring status på projektet. I forbindelse med orienteringen vil Kultur & Fritidsudvalget blive orienteret omkring selve projektet og idégrundlaget bagved samt de seneste udviklinger inden for projektet og mulighederne for realisering af det.

Huset Ripensis skulle bringe liv tilbage i den gamle stationsbygning i Ribe. Bygningen skulle danne rammen omkring en bred palette af foreningsaktiviteter og tilbud til børn og unge, som ikke har fundet deres ståsted inden for de idrætslige og konkurrenceprægede foreningstilbud. Huset Ripensis skulle, udover at danne rammen for diverse foreninger, også kunne levere et tilbud til folkeskolerne samt et kreativt og inkluderende undervisningstilbud for elever, som kunne have gavn af et alternativt undervisningsforløb.

Projektgruppen er i dialog med DSB Ejendomme og havde en forhåndsftale omkring benyttelse samt drift af bygningen. Foruden DSB Ejendomme var de i dialog med en større dansk fond, som ønskede at indgå i et samarbejde, hvor de støttede Huset Ripensis i de første tre driftsår.

Støtten skulle have inkluderet tilskud til den almindelige drift af bygningen samt lønninger til to medarbejdere, som skulle skabe og sikre det fremtidige fundament for huset.

Efter de tre første driftsår håbede projektgruppen på, at der kunne indgås et samarbejde med Esbjerg Kommune, hvor de på baggrund af lokaletilskud til de folkeoplysende foreninger, indtægter fra partnerskaber samt et kommunalt driftstilskud kombineret med andre indtægtsskabende aktiviteter ville kunne være selv bærende.

Ved behandlingen af ansøgningen til budgettet 2026-2029 blev det anslået, at den forventede kommunale merudgift ville være på omkring 985.000 kr. (budgetværdi).

Den kommunale udgift ville være fordelt på:

Forventede kommunale udgift (2026-værdi)

Driftstilskud (årlig udgift i budgetværdi)	593.000 kr.
Lokaletilskud til folkeoplysende foreninger (Årlig udgift i budgetværdi)	257.000 kr.
Partnerskaber, skole- og specialtilbud (årlig udgift i budgetværdi)	135.000 kr.
I alt	985.000 kr.

Der blev dog i forbindelse med budgetforhandlingerne ikke afsat midler til Huset Ripensis. Dette begrundet i, at der først blev søgt om støtte fra 2029.

Kommunal interessetilkendegivelse

På baggrund af Huset Ripensis' ansøgning til budgettet 2026 og efterfølgende dialog med Kultur & Fritidsudvalget blev det besluttet at udarbejde en interessetilkendegivelse, som projektgruppen kunne anvende i sit videre arbejde.

Tilkendegivelsen beskrev kort, at Esbjerg Kommune fandt, at det var et spændende projekt, men at der ikke i forbindelse med behandlingen af budgettet 2026 blev taget stilling til de økonomiske aspekter af det, da der først var søgt midler fra 2029.

Esbjerg Kommune bød dog en ny henvendelse og ansøgning velkommen, når projektet havde gennemlevet sine første driftsår.

Dette ville give mulighed for at foretage en vurdering af ansøgningen på baggrund af de realiserede aktiviteter og potentialer; derudover ville det også give mulighed for, at der kunne laves en økonomisk vurdering af projektet på baggrund af de første realiserede driftsregnskaber.

Til almindelig orientering er ansøgningen til budget 2026-2029 samt støtteskrivelsen fra Kultur & Fritidsudvalget vedlagt sagsfremstillingen.

Vision 2025

Huset Ripensis vil kunne understøtte Esbjerg Kommunes vision 2025, da det er med til at skabe rammerne omkring fællesskaber, hvor borgerne mødes på tværs omkring deres interesser. Det vil være med til at understøtte og styrke det mangfoldige kultur- og fritidsliv i Esbjerg Kommune.

Økonomi

Ripensis indsendte til budget 2026-2029 en ansøgning om tilskud. Ansøgningen blev ikke prioriteret i forbindelse med budgetforhandlingerne.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed Omsorg & Social indstiller, at

- Orientering gives

Beslutning

Orientering givet.

Punkt 3: Frigivelse af projekteringsbevilling til Danmarks Museum for Havet

EMN-25/0002776

Bilag

Bevillingsoversigt - Danmarks Museum for Havet - bilag til KF 06.05.2026

Resumé

Ved budgetaftalen 2020-2023 besluttede byrådet at bidrage med 50 mio. kr. i medfinansiering til ombygning og nytænkning af Fiskeri - og Søfartsmuseet under Museum Vest. Projektet skal gøre Fiskeri - og Søfartsmuseet til Danmarks Museum for Havet.

Projektet er sendt i udbud og prækvalifikationen er igang. I løbet af foråret kendes de 4 totalrådgivere, som skal deltage i projektkonkurrencen og til august 2026 kendes det endelige rådgiverteam, der skal projektere.

I denne sag skal Kultur & Fritidsudvalget og Klima & Erhvervsudvalget indstille til Økonomiudvalget & Bosætningsudvalget og Byrådet at frigive en projekteringsbevilling på 15 mio. kr. Fordelingen er følgende: Der skal frigives 3 mio. kr. i 2026, 5 mio. kr. i 2027, 5 mio. kr. i 2028 og 2 mio. kr. i 2029. Midlerne anvendes til projektering og byggeledelse med det endelige rådgiverteam, som udvælges til opgaven.

Sagsfremstilling

Fiskeri- og Søfartsmuseet

Fiskeri- og Søfartsmuseet, der årligt har mere end 100.000 gæster, er en del af Museum Vest og drives som en selvejende institution. Museets bygning ejes af Esbjerg Kommune og er af høj arkitektonisk værdi. Bygningen er tegnet af arkitekterne Halldor Gunnløgsson og Jørgen Nielsen og er opført i 1968. Det senere tilføjede elevatortårn samt mange andre tilføjelser ved indgangspartiet er tegnet af Esbjerg Kommune og hertil kommer tilføjelsen af en administrationsbygning tegnet af C.F. Møller Arkitekter i 1992

Danmarks Museum for Havet

Danmarks Museum for Havet er tænkt som en ambitiøs og visionær transformation af den eksisterende bygningsmasse på Fiskeri- og Søfartsmuseet. Udvidelsen og ombygningen skal give bedre og mere moderne faciliteter og udstillingsområder, men samtidig ske i respekt for den oprindelige bygning. Konkret skal indretningen i foyerområdet og flowet i museet ændres. Det udendørs gårdrum mellem akvariet og sælariet overdækkes til udstillinger om "Havets Bund". Derudover skal laboratorieflojen, 1/4 hvis oprindelige funktion er flyttet ud af huset, fremover være "Børnenes Museum for Havet". Projektet skal samtidig styrke museets bæredygtighed bl.a. ved at ombygge i stedet for at bygge nyt.

Organisering

Projektet styres af en styregruppe, der består af repræsentanter fra Museum Vest, A.P. Møller Fonden, Realdania og Esbjerg Kommune.

På byrådsmødet den 16. juni 2025 godkendte Byrådet en model, hvor Esbjerg Kommune indgår som bygherre. Budgettet er udarbejdet med udgangspunkt i en forventet fordeling af den samlede bevilling på 50 mio. kr. med 10 mio. kr. i 2025, 20 mio. kr. i 2026 og 20 mio. kr. i 2027

Økonomi

Det samlede budget for transformationen af Fiskeri - og Søfartsmuseet til Danmarks Museum for Havet udgør 160 mio. kr., hvoraf Esbjerg Kommune bidrager med 50 mio. kr. og flere forskellige fonde bidrager med de resterende 110 mio. kr.

Fordelingen mellem fondenes bidrag er som følger:

A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal (herefter A.P. MøllerFonden) og den filantropiske forening Realdania (herefter Realdania) støtter transformationen af Museet med hver 50 mio. kr., mens Claus Sørensens Fond bidrager med 5 mio. kr., Esbjerg Fonden bidrager med 3 mio. kr., Linda og Oskar Nielsens Fond bidrager med 1 mio. kr. og Johan Hoffmann Fonden bidrager med 1 mio. kr.

Finansiering		Note
Fonde	110.000.000 kr.	Indtægtsbevilling
Fondsmoms 17,5%	19.250.000 kr.	Bevilling til momsudligning
Værdi af fondstilkud for Esbjerg Kommune	90.750.000 kr.	
Esbjerg Kommune	50.000.000 kr.	
Udgifter	140.750.000 kr.	Samlet anlægsbevilling

Der er til transformationen tidligere frigivet en bevilling på 10 mio. kr.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget --> Klima & Erhvervsudvalget --> Økonomi - og Bosætningsudvalget --> Byrådet

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og Direktøren for Teknik & Miljø indstiller til Økonomi & Bosætningsudvalget og Byrådet, at

1. Der meddeles en projekteringsbevilling på i alt 15 mio. kr. til transformationen af Fiskeri - og Søfartsmuseet til Danmarks Museum for Havet.
2. Projekteringsbevillingen finansieres af det afsatte rådighedsbeløb og frigives herefter til Ejendomme under Klima & Erhvervsudvalget. Fordelingen er følgende: 3 mio. kr. i 2026, 5 mio. kr. i 2027, 5 mio. kr. i 2028 og 2. mio. kr. i 2029

Beslutning

1. Godkendt

2. Godkendt

Punkt 4: Regnskab 2025 for Den Ny Opera

EMN-25/0005931

Bilag

A°rsrapport 2025 SI Den Ny Opera underskrevet

Resumé

Den Ny Opera har indsendt regnskab, beretning og revisionsprotokol for 2025. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 25 februar 2026 og der er ingen anmærkninger fra den statsautoriserede revisor i hverken regnskab eller revisionsprotokol.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse - og regnskabsregulativ og efterfølgende fremsendes regnskabet til Slots - og Kulturstyrelsen senest 31. maj 2026.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet.

Sagsfremstilling

Den Ny Opera modtog i 2025 et tilskud på 6.261.234 kr. og et samlet statstilskud på 3.541.386 kr. Egenindtægten er 3.416.025 kr. og består primært af salg af forestillinger og billetindtægter. Derudover var indtægter på 2.505.000 kr. som dækker over indtægter fra en række forskellige fonde.

Indtægter	16.043.383 kr.
Udgifter	16.976.472 kr.
Forbrug af reserver i egenkapital	979.000 kr.
Årets resultat	45.911 kr.
Egenkapital ultimo 2025	1.852.431 kr.

Der er i egenkapitalen forbrugt en samlet reservation på 979.000 kr. som er anvendt i forbindelse med de kommende års satsning på Wagners opera-cyklus Nibelungens Ring.

Årets resultat ligger tæt på budgettet.

Likviditetsberedskabet består primært af bankindestående på 1.051.814 kr. og vurderes at være tilfredsstillende med en samlet gæld på 102.982 kr.

Regnskabet viser indtryk af en præcis økonomisk ledelse og styring, hvor der kun er ganske få afvigelser fra de enkelte budgetposter i forhold til det faktiske regnskabsførte beløb.

Aktivitetsniveauet i antallet af opførsler ligger på samme niveau som i 2024. Der har været afholdt 124 opførsler, hvoraf 74 er afholdt lokal og 50 har været turné opførsler. Det samlede publikumstal har været 21.923 hvilket er ca. 3% mindre end sidste år.

Lovgrundlag, planer mv.

Bekendtgørelse om egnsteatre BEK nr. 1099 af 26/10/2019 og egnsteateraftale mellem Den Ny Opera og Esbjerg Kommune i perioden 01.01.2025 - 31.12.2028

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Den Ny Operas regnskab for 2025 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 5: Evaluering af de reviderede principper for Den Fritidskulturelle Pulje

EMN-26/0001633

Bilag

Principper for Den Fritidskulturelle Pulje - Vedtaget 2025

Vejledning Vurdering af og tildeling af point til ansøningerne til Den Fritidskulturelle Pulje

Resumé

I forbindelse med uddelingen af Den Fritidskulturelle Pulje 2025 blev det besluttet, at principperne skulle revideres.

Revisionen af puljens principper foregik i samarbejde med Fritidskulturelt Samråd, Esbjerg Idrætsråd og Esbjerg Amatørteaterråd.

De udarbejdede principper blev fremsendt til behandling i Kultur & Fritidsudvalget den 2. juni 2025, hvor de også blev godkendt.

I forbindelse med godkendelsen blev det besluttet, at de tre paraplyorganisationer skulle indkaldes til evaluering af principperne efter uddelingen af Den Fritidskulturelle Pulje 2026.

Sagsfremstilling

Den Fritidskulturelle Pulje har til formål at understøtte udviklingstilskud og projekter i de folkeoplysende foreninger.

Puljen understøtter fritidskulturelle projekter, som har til formål at udvikle foreningernes folkeoplysende aktiviteter eller rammerne omkring de folkeoplysende aktiviteter.

Der kan søges om tilskud til mindre anlægs- og renoveringsprojekter samt indkøb af rekvisitter og materialer, som benyttes i foreningens aktiviteter.

Foreningerne har mulighed for at søge om tilskud på op til 75 %, dog ikke mere end 150.000 kr.

I forbindelse med uddelingen af puljen for 2025 blev det besluttet at revidere principperne. Da de nye principper blev godkendt i juni 2025, besluttede Kultur & Fritidsudvalget samtidig, at de nye principper skulle evalueres.

Torsdag d. 26. marts deltog Esbjerg Idrætsråd, Fritidskulturelt Samråd og Esbjerg Amatørteaterråd i et møde, omhandlende evaluering af de reviderede principper for Den Fritidskulturelle Pulje.

På mødet gennemgik Fritid forskellige observationer, som forvaltningen havde gjort i forbindelse med sagsbehandlingen af de indkommende ansøgninger.

Observationerne blev drøftet, holdt op imod principperne samt den udarbejdede vejledning.

Fritid har registreret, at der op til fordelingen af 2026-puljen har været færre foreninger, som har opsøgt vejledning i forhold til puljen samt forståelsen af puljens kriterier.

Der har i forbindelse med sagsbehandlingen af ansøgningerne været en oplevelse af, at foreningerne selv har været i stand til at foretage korrekte egenvurderinger af deres ansøgninger, og at hovedparten af ansøgningerne har været inden for intentionen med samt principperne for Den Fritidskulturelle Pulje.

De tre paraplyorganisationer fik ligeledes mulighed for at melde ind med deres betragtninger i forhold til de nye principper.

Ingen paraplyorganisationer havde modtaget direkte henvendelser i forhold til principperne, hvorfor der ikke var nogle direkte bemærkninger fra deres medlemsforeninger.

Det blev dog drøftet, om de reviderede principper og vejledningen for Den Fritidskulturelle Pulje afholdt nogle foreninger fra at ansøge, da de på baggrund af vejledningen kunne se, at de sandsynligvis ville have en ringe chance for at modtage tilskud fra puljen.

Paraplyorganisationerne drøftede, om puljen eventuelt skulle justeres, således at foreninger med en hovedvægt af voksne medlemmer nemmere pointmæssigt kunne komme i den øvre halvdel af ansøgningsfeltet.

Der var dog enighed om, at de reviderede principper var en forbedring i forhold til de tidligere, da de åbner op for, at flere foreninger og flere forskellige typer af foreninger kan ansøge om tilskud fra puljen.

Paraplyorganisationerne efterspurgte en mulighed for, om der kunne afholdes et møde i høringsperioden, som klædte dem på til at afgive høringssvar op til den politiske prioritering af Den Fritidskulturelle Pulje 2027.

På baggrund af evalueringsmødet anbefalede de tre paraplyorganisationer, at der ikke blev foretaget justeringer i vejledningen eller principperne for Den Fritidskulturelle Pulje for 2027.

De anbefalede, at de reviderede principper fik lov at være gældende for uddelingen 2027.

Ved at lade principperne være gældende for 2027 ønskede paraplyorganisationerne at opnå et større ansøgningsgrundlag at foretage eventuelle justeringer på baggrund af. Ved at lade principperne være gældende for endnu en uddeling ville det også være tydeligt, om eventuelle tendenser fra uddelingen 2026 fortsatte, eller om de muligvis alene skyldtes, at det var første år, hvor puljen blev prioriteret efter nye principper.

De tre paraplyorganisationer opfordrede til, at der blev indkaldt til en ny evaluering i forbindelse med uddelingen af Den Fritidskulturelle Pulje 2027.

De opfordrede til, at mødet blev afholdt i umiddelbar nærhed af den politiske uddeling.

På baggrund af evalueringen efter uddelingen af Den Fritidskulturelle Pulje 2027 ønsker de tre paraplyorganisationer at kunne fremsende anbefalinger til Kultur & Fritidsudvalget til eventuelle justeringer af principperne for Den Fritidskulturelle Pulje.

Anbefalingerne efter evalueringsmødet er, at:

- Puljens principper fastholdes for uddelingen af Den Fritidskulturelle Pulje 2027
- De tre paraplyorganisationer inviteres til et møde efter udsendelse af høringmaterialet

– Der indkaldes til en evaluering af puljens principper efter prioriteringen af Den Fritidskulturelle Pulje 2027

Vision 2025

Den Fritidskulturelle Pulje er med til at understøtte det mangfoldige fritidsliv i Esbjerg Kommune. Igennem støtten fra Den Fritidskulturelle Pulje kan foreningerne skabe og udvikle fællesskaber, som muliggør, at borgerne kan finde sammen omkring deres fælles interesser.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed Omsorg & Social indstiller, at

1. Principperne for Den Fritidskulturelle Pulje fastholdes.
2. Paraplyorganisationerne inviteres til et møde i høringsperioden.
3. Paraplyorganisationerne indkaldes med henblik på drøftelse af principperne, efter prioriteringen af Den Fritidskulturelle pulje 2027.

Beslutning

1. Godkendt.
2. Godkendt.
3. Godkendt.

Punkt 6: Anmodning om et event-støttebrev fra Striben Esbjerg

EMN-26/0001051

Bilag

Striben Esbjerg - Støttebrev

Resumé

Den godkendte folkeoplysende forening Striben Esbjerg ønsker at udbyde og afvikle events indenfor motorsportsdisciplinen drifting i Esbjerg Kommune.

Det har ikke været muligt at henvise foreningen til egnede kommunale arealer, hvor foreningen kunne afvikle de pågældende events.

Striben Esbjerg oplever, at de har svært ved at komme i konkrete forhandlinger med private lodsejere, og anmoder om et event-støttebrev, som de kan benytte i forbindelse med deres henvendelser.

Sagsfremstilling

Den godkendte folkeoplysende forening Striben Esbjerg har, jf. deres formålsparagraf, til formål at samle folk med interesse for streetrace samt at sikre, at medlemmernes aktiviteter sker under ordnede og sikre forhold. Foreningen arbejder for at skabe rammerne for lovligt streetrace i samarbejde med de rette myndigheder samt at gaderace afvikles under lovlige og sikre forhold.

Striben Esbjerg arbejder igennem deres medlemsaktiviteter med at give medlemmerne en ramme for at dyrke interessen for biler og streetrace, hvor det sker under sikre og ordnede forhold.

Foreningen henvendte sig til Esbjerg Kommune for at undersøge, om der kunne stilles egnede kommunale arealer til rådighed for afvikling af drifting-events. De oplyser, at der i Esbjerg og omegn er en voksende interesse for drifting og ønsker derfor at kunne arrangere arrangementer med det formål at give medlemmerne og andre udøvere mulighed for at køre drifting under ordnede forhold.

Striben Esbjerg oplyser, at der flere steder i Region Syddanmark er udfordringer med, at der køres drifting på offentlig vej og under usikre forhold. De ønsker med etablering af arrangementer i vores område at give mulighed for, at interesserede kan få en sikker arena at udfolde deres interesse indenfor.

Striben Esbjerg arrangerer deres events som løb under Dansk Automobil Sports Union (DASU). Ved at indgå i samarbejdet med DASU sikres det, at der udarbejdes sikkerhedsplaner for begivenhederne. DASU sikrer, at planerne lever op til unionens krav, samt at arrangørforeningerne har gjort de tilstrækkelige overvejelser i forhold til sikkerhed for kørerne og tilskuerne, samt at der er styr på tilladelser både i forhold til politi, miljø og andre relevante myndigheder. DASU giver først løbstilladelse, når arrangørerne har leveret en sikkerhedsplan, som efterlever unionens krav. Derudover kan der ved løb under DASU kun deltages, såfremt deltagerne har en kørelicens.

Fritid har i samarbejde med Teknik & Miljø undersøgt mulighederne for at henvise til egnede kommunale arealer. Det har dog ikke været muligt at finde egnede arealer, som kunne leve op til de

krav, som Striben Esbjerg havde til arrangementsområdet. Da Esbjerg Kommune ikke kan henvise foreningen til egnede kommunale arealer, vil de være nødt til at finde og indgå aftaler med private lodsejere.

Striben Esbjerg oplever udfordringer med at indgå aftaler med private lodsejere, da disse er påpasselige med at udlåne arealer til afvikling af drifting-events. Foreningen spørger derfor, om Kultur & Fritidsudvalget vil udarbejde et støttebrev, som kan medsendes til de private lodsejere, da det muligvis vil være nemmere at indgå et samarbejde, hvis Esbjerg Kommune har givet foreningen og aktiviteten sin opbakning.

Der er vedlagt udkast til støttebrev, og Kultur & Fritidsudvalget bedes drøfte, om Udvalget ønsker at sende et støttebrev til Striben Esbjerg, samt om Udvalget ønsker at sende det vedlagte udkast.

Vision 2025

Arrangementer som et drifting event passer til Esbjerg Kommunes vision 2025, da det er med til at styrke vores mangfoldige, kulturliv i hele kommunen, og er med til at give mulighed for, at borgerne kan finde sammen i fællesskaber omkring deres interesser.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid Sund Omsorg & Social indstiller, at

1. Udvalget drøfter om der skal sendes et støttebrev, og
2. I givet fald, om vedlagte udkast til støttebrev kan godkendes.

Beslutning

1. Udvalget ønsker at sende et støttebrev.
2. Godkendt.

Punkt 7: Kultur & Fritidsudvalgets input til Vision 2030

EMN-26/0003361

Resumé

Kultur & Fritidsudvalget drøftede på mødet 22. april 2026 de pointer og forslag som udvalgets medlemmer ønsker at fremlægge i forbindelse med udarbejdelsen af Vision 2030.

Forvaltningen har efterfølgende samlet de forskellige kommentarer, som her fremlægges til endelig godkendelse. Derefter vil udvalgets bidrag til Vision 2030 processen blive bragt ind i det videre arbejde.

Sagsfremstilling

Byrådets vision er den overordnede "paraply" på tværs i hele kommunen. Visionen implementeres løbende via politikker, strategier, planer, budgetlægning og konkrete indsatser, der skal bidrage til at bringe ambitionerne i Visionen tættere på realisering.

På baggrund af drøftelser ønsker Kultur & Fritidsudvalget at der i det forsatte arbejde med Vision 2030 tages højde for at vi skal:

- se oplevelser og kultur som en drivkraft for både velfærd og udvikling, og skabe tydeligere sammenhæng mellem livskvalitet, bosætning og byernes attraktivitet. Kultur, fritid og velfærd er tæt forbundne og vil styrke livskvalitet, hverdagsliv, sundhed og trivsel gennem hele livet.
- skabe stærke, åbne og inkluderende fællesskaber, hvor kultur- og fritidsliv er tilgængeligt for alle – uanset økonomi, alder, baggrund eller funktionsnedsættelse.
- udvikle et fritids- og idrætsliv i balance, der giver plads til både talentudvikling og bred deltagelse – på landet, i byerne og i naturen.
- gentænke frivillighedsbegrebet og den måde vi ser på frivilliges rolle i både kultur- og fritidslivet. Det skal passe ind i en moderne verden og vores fremtid. Der skal skabes bæredygtige rammer, som gør det attraktivt for flere – særligt unge – at tage ansvar og engagere sig i fællesskabet.
- gøre noget forskelligt på land, i byen og i naturen for at understøtte foreningerne, som er bærende for sammenhængskraften i lokalsamfundene.
- arbejde med oplevelsesmiljøer og hverdagskultur, hvor man kan opleve noget meningsfuldt uden nødvendigvis at skulle betale for det.
- være mere modige i vores byudvikling og kulturgreb – vi skal skabe levende byrum, gadeliv og samlingssteder, hvor kunst, vand, natur og ophold bringer mennesker sammen.
- styrke kunst og kultur med ambitioner og storhed, fordi det skaber identitet, stolthed og tiltrækning.

- sikre, at tilgængelighed og handicapvenlighed tænkes ind fra start, så kultur- og fritidsliv reelt er for alle.
- tage udgangspunkt i hvordan mennesker lever og trives, ikke kun hvad de arbejder med – og lade velfærd stå tydeligt og stærkt som fundament.
- ophøre med at bruge 'Energi til mere' som samlende slogan for visionen. Vi skal i stedet fokusere på det liv, vi gør muligt, på kulturen, på hverdagen, på fællesskaberne og på velfærden.

Vision 2025

Drøftelser i fagudvalgene med henblik på input til Vision 2030.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktørerne for Børn & Kultur samt Fritid, Sundhed, Omsorg & Social indstiller, at

1. udvalget godkender de opsummerede pointer, samt at disse oversendes til videre behandling i arbejdet med Vision 2030.

Beslutning

1. Godkendt.

Punkt 8: Beslutning om støjudfordringer på Huset

EMN-26/0002875

Bilag

Honorar og prisoverslag for enterprise - bilag KF den 06.05.2026 (1)

Lydmålinger - bilag KF den 06.05.2026

Møde på Huset den 29.04.26 - resumé - bilag KF den 06.05.2026

Vedr. lokalplan - bilag KF den 06.05.2026 (1)

Resumé

Byrådet besluttede i forbindelse med vedtagelse af budget 2026-29, at bevillige 1,1 mio. kr. til støjreducerede tiltag i Huset.

I forbindelse med arbejdet med at etablere støjreducerende tiltag i Huset er der opstået bygningsmæssige og økonomiske udfordringer. Der sætter spørgsmålstegn ved de tekniske løsninger.

Udvalget skal tage stilling til, om der skal arbejdes videre med de påtænkte tiltag, eller om det fremover ikke skal være muligt at afvikle bestemte arrangementer på Huset.

Sagsfremstilling

Huset, beliggende i Finsensgade 1, har siden 2021 fungeret som kommunalt drevet ungekulturhus. Målgruppen er de 18-35 årige, som i vid udstrækning selv skaber Husets kulturelle aktiviteter.

Ved Kultur & Fritidsudvalgets drøftelse af rammerne for fremtidig organisering og drift af Huset (godkendt d. 2. februar 2021) blev det blandt andet beskrevet, at Huset skal fremme fællesskaber og kendetegnes ved en høj grad af frihed, brugerinddragelse og netværk. Derfor blev det pointeret, at aktiviteter i Huset skal vokse ud af brugernes interesser, så stedet kan udvikle sig til et centralt, ungdomskulturelt samlingspunkt i kommunen.

Som konsekvens har aktiviteterne i Huset siden formet sig i den retning, som brugerne har sat. Det betyder, at der i dag blandt andet afvikles brætspil, workshops for kulturelle ildsjæle, strikkearrangementer, åben café, filmaftener og -festivals, krea-arrangementer, fællesskabsevents, quiz-events, scenekunst, nordisk dans, mord-mysterieaftener og musikarrangementer.

En væsentlig del af de musikalske arrangementer er rytmiske eller elektroniske. Huset har i den forbindelse siden 2022 modtaget en del naboklager vedr. støj i forbindelse med koncerter. Der har derfor siden sommeren 2025 ikke været afviklet arrangementer, som ikke har kunnet overholde støjgrænserne. Denne begrænsning har haft konsekvenser for en del unges engagement i Huset og antallet af brugere.

I dialog med Miljø blev der i 2024 og 2025 gennemført målinger, beregninger og vurderinger af hvordan støjudfordringerne kan håndteres. Dette førte i 2025 til godkendelse af et budgetforslag på 1,1 mio. kr. til arbejdet med at etablere bygningsmæssige forbedringer, som ville kunne løse støjudfordringen.

I forbindelse med den indkøbte rådgivers mere minutiøse gennemgang af bygningen og de påtænkte løsninger i foråret 2026, har det nu vist sig, at den ældre ejendom teknisk set slet ikke vil kunne bære vægten af de lydisolerende tiltag. Der tegner sig derfor umiddelbart to løsningmuligheder.

Mulighed 1

Den første mulighed er – som foreslået af den eksterne rådgiver – at etablere ti indvendige søjler ned igennem den del af bygningen, som rummer koncertsalen. Disse søjler vil skulle gå fra tagkonstruktionen, gennem koncertsalen, ned gennem stueplan og 'fæstnes' i jorden under Huset. Disse søjler vil kunne bære den ekstra vægt lydisoleringen påfører bygningen.

Denne løsning er æstetisk og praktisk set ikke optimal, idet den vil skabe en række uheldige 'opdelinger' i en bygning, som i forvejen er vanskelig at arbejde med på grund af de mange små rum.

Løsningen vurderes fra rådgiver at ville koste omkring 2,2 mio. kr.

Rådgiver gør desuden klart, at der ingen garanti er for, at den planlagte lydisolering vil afhjælpe støjproblemerne. Det er særdeles vanskeligt at arbejde med lyd, og ret beset ved man ikke om det virker førend det afprøves i praksis.

Såfremt udvalget vurderer, at der skal arbejdes videre med denne løsning, vil sagen skulle oversendes til dette års budgetforhandlinger med et yderligere budgetønske på 1,1 mio. kr.

Mulighed 2

En anden løsning er at henvise de mere støjende musikarrangementer til Kulturscenen i Tobakken. De øvrige nævnte aktiviteter, vil fortsat kunne afvikles.

Det vurderes, at de berørte arrangementer (som fx techno, elektronisk eller heavy musik) i vidt omfang vil kunne afvikles på Kulturscenen i Tobakken-komplekset, hvor foreninger kan få adgang til scene, bar og lounge-område.

Denne beslutning vil få konsekvenser for Husets musikalske arrangementer og dermed også for Husets sociale univers og brugersammensætning. De brugere som har haft koncertsalen og de berørte instrumenter, genrer og musikalske udtryksformer som deres primære aktivitet, vil muligvis søge mod andre lokaliteter. Dette vil så på den anden side åbne op for nye brugergrupper og arrangementer.

Samtidig vil en mindre del af de bevilligede midler kunne anvendes til at foretage de lyddæmpende foranstaltninger, som teknisk set er mulige i bygningen, som den står i dag. Dette vil forventeligt mindske støjudslippet en smule. Såfremt denne løsning vælges, vil uforbrugte midler fra sidste års budgetforlig skulle tilbage i kommunekassen. I praksis vil det være i omegnen af 750.000 kr.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur, samt Fællesskab og mangfoldighed

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at

1. Kultur & Fritidsudvalget beslutter mulighed 2, hvor arrangementer med højt støjniveau ikke kan gennemføres i Huset, men henvises til Kulturscenen i Tobakken, samtidig med at mindre støjreducerende tiltag gennemføres i Huset og at resterende anlægsbevilling på 750.000 kr. lægges i kommunekassen.

Beslutning

1. Udvalget ønsker en videre dialog og undersøgelse med henblik på afsøgning af nye muligheder for, at foreninger og fællesskaber kan mødes og afvikle musikarrangementer med høj musik i Huset.

Punkt 9: Budgetdrøftelse vedr. budget 2027-2030

EMN-26/0000745

Resumé

Ud fra Økonomi & Bosætningsudvalgets godkendte budgetstrategi drøfter Kultur & Fritidsudvalget de politiske ambitioner og rammer i relation til budget 2027-30.

Sagsfremstilling

Kultur og Fritidsudvalget skal som led i budgetarbejdet drøfte kommunens strategiske udvikling samt investeringsbehovene på udvalgets områder. På baggrund af udvalgets drøftelser udarbejder forvaltningen konkrete ændringsforslag, som indgår i budgetlægningen for årene 2027-2030. Der skal i budgetarbejdet tages stilling til ændringsforslag, fastholdelsesforslag, anlægsforslag og eventuelle finansieringsforslag.

Sideløbende med Kultur & Fritidsudvalgets arbejde med budgetforslagene modtager Forvaltningen en række eksterne ansøgninger til Budget 2027-2030. Disse vil samlet blive fremlagt til Kultur & Fritidsudvalgets orientering i august 2026.

Kultur og Fritidsudvalgets kommunalpolitiske ambitioner er udtrykt i Kulturpolitikken og Politik for fritids- og idrætsliv, der er retningsgivende for den daglige drift og udvikling. Det er en kompleks opgave at sikre den rette balance mellem økonomiske rammer og kvalitet. Drøftelser af budgettet kræver derfor afvejning af politiske ambitioner og økonomiske realiteter.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og direktøren for Fritid, Sundhed & Omsorg indstiller:

at Kultur- & Fritidsudvalget drøfter oplæg til udvalgets budget 2027-30

Beslutning

Drøftet.

Punkt 10: Informationer og forespørgsler - Åben

EMN-26/0000382

Bilag

Henvendelse fra Øster Vedsted Forsamlingshus

Resumé

1. Henvendelse fra Øster Vested forsamlingshus.
2. Information om møde med Maritimt Center
3. Information om Bramming Elværk

Beslutning

1. Orientering givet.
2. Orientering givet.
3. Orientering om dialogmøde givet.

Punkt 11: Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket

Punkt 12: Lukket: Godkendelse af underskriftsblad