

# REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 31-03-2020

**Mødedato**           Tirsdag d. 31. marts 2020 kl. 14:00

**Mødested**           Skype-møde

**Mødedeltagere**   Hans Kristian Sønderby, Henning Ravn, Hans Erik Andersen, Connie Geissler, Jørgen Ahlquist, Sarah Nørris, Peder Tørnqvist

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Godkendelse af Esbjerg Ensembles Strategiudkast.....	4
Forslag til ændrede retningslinjer for KULTURpuljen.....	7
Konvertering af rådighedsbeløb til køb af nyt køleanlæg ved Torvets skøjtebane til Granly Hockey .	10
Information, forespørgsler og orientering.....	12
Orientering om betydningen af COVID-19 for de selvejende kulturinstitutioner.....	13
Orientering om betydningen af COVID-19 for selvejende idrætsinstitutioner, folkeoplysningsområ	16
Lukket: Information, forespørgsler og orientering.....	19

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

### **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Punkt 6 og 7 flyttes til den åbne dagsorden

Herefter godkendt

## **Punkt 2: Godkendelse af Esbjerg Ensembles Strategiudkast**

19/41637

### **Resumé**

Byrådet skal godkende Esbjerg Ensembles strategiudkast forud indgåelsen af en ny rammeaftale for Ensemblet for perioden 2021-2024. Ensemblet har udarbejdet et strategiudkast, der lægger vægt på, at Esbjerg Ensemble forbliver kendt for sine kunstneriske kvaliteter og udviklingsprojekter. Ensemblet har i deres strategi fokus på at arbejde innovativt indenfor børne- og ungeområdet samt skabe øget efterspørgsel efter musik indenfor de genrer ensemblet arbejder med. De har også fokus på at fremme den lokale forankring og samarbejde i forhold til levende musik i skolen, lokale koncertarrangører, musikforeninger, museer mv.

Esbjerg Ensemble skal forud for indgåelsen af en rammeaftale for basisensembler 2021-2024 med Statens Kunstfonden Projektstøtteudvalg for Musik indsende et strategiudkast og en kommunal erklæring fra Esbjerg Kommune. Den kommunale erklæring udarbejdes på baggrund af byrådets godkendelse af Esbjerg Ensembles strategiudkast.

Den nuværende rammeaftale udløber med udgangen af 2020.

### **Sagsfremstilling**

Den kommunale erklæring skal indeholde en godkendelse af og anbefaling af Esbjerg Ensembles strategiudkast for perioden 1. januar 2012 til 31. december 2024 forud for at Ensemblet kan indgå en rammeaftale for basisensembler med Statens Kunstfondens Projektstøtte for Musik.

Herudover skal den indeholde oplysninger vedrørende:

- Oplysning om forventet kommunalt tilskud i årene 2021-2024
- Oplysning om hvorvidt kommunen støtter ensemblet på anden måde, f.eks. lokaler
- Kommunes forventning til ensemblet som en del af lokale og regionale kulturliv
- Eventuelle supplerende mål for ensemblet fremsat af kommunen.

Esbjerg Kommune støtter ikke Esbjerg Ensemble udover det kommunale tilskud. Der er et arbejde i gang i forhold til at afdække muligheden for eventuelt at finde kommunale lokaler som Ensemblet kan låne.

Samarbejdet mellem Esbjerg Kommunes og Esbjerg Ensemble tager sit udgangspunkt i Esbjerg Kommunes Vision 2025, der blandt andet prioriterer en kulturel opblomstring, der dels sætter Esbjerg på det kulturelle landkort og skaber lokal glæde og stolthed.

Ensemblet forventes ligeledes at understøtte kommunens kulturpolitik og særlige de tre temaer:

Det stærke kulturmiljø

Det udviklende kulturmiljø

Det mangfoldige kulturmiljø.

Esbjerg Ensemble har udarbejdet et udkast til en strategi for ensemblet i perioden 2021-2024, som skal være omdrejningspunktet for dialogen mellem Projektstøtteudvalget for Musik og Esbjerg Ensemble.

Strategiudkast fra Esbjerg Ensemble er udarbejdet med udgangspunkt i Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik formål, vision, opgaver, og forudsætninger for basisensembler. Udkastet er vedhæftet som bilag.

Esbjerg Ensembles mål for 2021 – 2024:

- Et bredt offentligt publikum i landsdelen har tilgang til klassiske kammerkoncerter af høj kunstnerisk kvalitet gennem Esbjerg Ensembles virksomhed. Koncerterne har et så højt ambitionsniveau, at det er attraktivt for regionale musikforeninger og koncertproducenter i ind- og udland.
- Børn og unge i Esbjerg og nærliggende kommuner får tilgang til klassisk innovativ kammermusik og derved mulighed for at udvide sine perspektiver og oplevelser af et stort spekter klassisk musik.
- Esbjerg Ensemble demonstrerer den store mangfoldighed af muligheder som findes med udgangspunkt i klassisk kammermusik, og opleves udover sine egne sæsonkoncerter på et bredt antal platforme som adresserer et varieret spekter af publikumsgrupper.
- Kommunens kulturelle vækstlag nyder en direkte gevinst i at et tilstedeværende ekspertisepanel i sin genre tilbyder aktiv vidensdeling og interaktion, såvel som samarbejder på landsdækkende niveau
- Esbjerg Ensemble arbejder aktivt med publikumsudvikling og oplever en stadig større bevågenhed, først og fremmest lokalt.

Ensemblets kommunale indsatsområder:

- Egenproducerede kammerkoncerter af høj standard og godt kommunikeret synlighed i
- Esbjerg med ekko regionalt, nationalt og internationalt mod honorering og/eller ekstern fundraising
- De tilbagevendende store: Nytårskoncert, Opera på Torvet, Julekoncert m.m.
- En signatur-produktion i bredt format i samspil med øvrige lokale eller nationale indsatsområder
- Skolekoncerter, en årlig Familiekoncert samt samarbejde med BARNEDRØMMEN
- Workshops overfor vækstlag i forskellige formater

## **Vision 2025**

Esbjerg Ensemble vil være med til at understøtte velfærdsvisionens prioritering af et blomstrende kulturliv (Kulturlivet i by og natur).

## **Lovgrundlag, planer mv.**

Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet

## **Økonomi**

Den samlede finansieringsplan og forventet regnskab:

Kr.	2021	2022	2023	2024
Statslige tilskud	4.585.654	4.585.654	4.585.654	4.585.654
Kommunalt tilskud	3.713.500	3.713.500	3.713.500	3.713.500

Egenindtægter	1.501.500	1.501.500	1.501.500	1.501.500
Indtægter	9.800.654	9.800.654	9.800.654	9.800.654
Udgifter	9.882.752	9.882.752	9.882.752	9.882.752
Årets resultat	-82.098	-82.098	-82.098	-82.098

\*Tallene ovenfor er i 2020-niveau og uden forventet fremskrivning.

Esbjerg Kommunes driftstilskud, som fastsættes på baggrund af det årlige kommunale budget, udgør i aftaleperioden årligt 3.713.500 kr. (2020 – niveau). Tilskuddet vil årligt i forhold til fremskrivningen af driftstilskud på det kommunale budget, dog med forbehold for besparelser.

Det anførte tilskud fra Esbjerg Kommune er ikke et tilsagn om tilskud, men et udtryk for de forventede tilskud i aftaleperioden.

## Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget > Økonomiudvalget > Byrådet

## Indstilling

Direktionen indstiller, at det indstilles til Byrådet, at

- Kultur & Fritidsudvalget godkender og anbefaler Esbjerg Ensembles strategiudkast for perioden 2021-2024 til Statens Kunstfond Projektstøtteudvalget for Musik.

## Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020

Godkendt

## Bilag

Esbjerg Ensemble Budgetudkast 17.02.20.

Esbjerg Ensemble strategi 2021-24

Indgåelse af aftale for basisensembler 2021-2024

## Punkt 3: Forslag til ændrede retningslinjer for KULTURpuljen

20/307

### Resumé

Kultur & Fritidsudvalget besluttede den 3. september 2019, at igangsætte et arbejde i forhold til revidering af retningslinjerne for fordelingen midlerne i KULTURpuljen. Formålet med en revidering af retningslinjer er at skabe variation i typen af arrangementer og forhindre at puljen er opbrugt få dage efter ansøgningsfristen.

### Sagsfremstilling

I december 2018 besluttede Kultur & Fritidsudvalget at opdele KULTURpuljen i to, så der kunne søges til 1. og 2. halvår. Formålet med denne ændring var, at puljen ikke skulle være opbrugt kort tid efter ansøgningsfristens udløb. Samtidigt med, at der skulle skabes rum til at spontant opståede ideer skulle kunne imødekommes. Denne model har ikke haft den ønskede effekt. Der er generelt et misforhold mellem antallet af ansøgninger og de budgetmidler, der er til rådighed.

Fordelingen af midlerne i KULTURpuljen sker på baggrund af rækkefølgen ansøgningerne kommer ind i, hvilket har betydet at alle godkendt ansøgninger til 2020 er til musikarrangementer. Der var 41 ansøgninger til puljen i 2020 fordelt på 10 ansøgere og alle til forskellige musikarrangementer.

Formålet med KULTURpuljen er at støtte kulturarrangementer og –aktiviteter med almen interesse, som afvikles i Esbjerg Kommune og giver en kulturel oplevelse.

For at imødekomme formålet med KULTURpuljen og kritikken i forhold til, at puljen tildeles de samme aktører og aktiviteter foreslås det, at puljen opdeles i to puljer. En pulje til musikarrangementer og en til øvrige kulturelle aktiviteter. Puljen til øvrige kulturelle aktiviteter opdeles yderligere i to puljer, en strakspulje til ansøgninger under på 5.000 kr. og en pulje til ansøgninger over 5.000 kr.

KULTURpuljen vil fremadrettet bestå af:

- Musikpuljen
- Kulturpuljen til øvrige kulturelle aktiviteter
- Strakspuljen til øvrige kulturelle aktiviteter

Der er afsat 640.100 kr. til KULTURpuljen i budget for 2020. Forvaltningen foreslår, at budgettet fremadrettet fordeles i forhold til de tre puljer. Musikpuljen og kulturpuljen til øvrige kulturelle aktiviteter tildeles hver 40 pct. af budgettet og strakspuljen de sidste 20 pct. af budgettet.

Kriterierne for tildeling af støtte er de samme for de tre puljer. Dog er det ikke nødvendigt med egenfinansiering ved ansøgning til strakspuljen.

- Arrangementet skal foregå i og tilgodese borgere i Esbjerg Kommune. Det er ikke et krav, at ansøger er bosiddende i Esbjerg Kommune
- Der kan kun søges til den samme type aktivitet/arrangement to gange pr. år
- Den samme aktør kan kun søge til to aktiviteter/arrangementer pr. år

- Arrangementet skal have offentlig adgang og skal bekendtgøres offentligt i Esbjerg Kommune. Eksempelvis via aviser, radio, Facebook og andre sociale medier, samt via opslag i nærområdet
- En forudsætning for udbetaling af støtte fra puljen, er at arrangementet offentliggøres ligeledes på KultuNaut
- Puljen kan søges af foreninger og private personer, men ikke private virksomheder, kirker eller professionelle kunstnere. Kommunale institutioner og selvejende institutioner, der i forvejen finansieres af offentlige midler i væsentlig grad (mere end 50 procent), kan heller ikke opnå tilskud fra KULTURpuljen
- Puljen kan ikke søges, hvis man på anden måde får kommunalt tilskud til arrangementer
- Der forventes en rimelig egenfinansiering. Det kan være entreindtægter, fondsmidler eller anden økonomisk medfinansiering. Egenfinansiering kan i et vist omfang også bestå af de timer, der er lagt i projektet. Anden kommunal støtte kan ikke regnes ind som medfinansiering
- Ansøgningerne vurderes individuelt

Der kan ikke søges støtte til

- Arrangementer der allerede er afviklet
- Arrangementer med kommercielt sigte
- Arrangørhonorar
- Aktiviteter, der har fundet sted to eller flere gange med støtte fra kulturpuljen
- Foreninger/gruppers udgifter i forbindelse med rejser i ind- og udland
- Kurser, konferencer og bydelsarrangementer/aktiviteter
- Køb af udstyr, rekvisitter mv
- Forplejning
- Underskudgaranti

Ansøgningsfrister

Der kan søges støtte til musikpuljen en gang årligt. Ansøgningsfristen for ansøgninger til kommende år vil være 1. august.

Kulturpuljen til øvrige kulturelle aktiviteter over 5.000 kr. kan der søges to gange årligt. Den 1. april. og den 1. august.

Der kan ansøges løbende om støtte fra strakspuljen. Når alle midlerne i puljen er uddelt, vil det blive annonceret på KULTURpuljens hjemmeside. Der åbnes for ansøgninger til det kommende år den 1. oktober.

Ansøgninger på 5.000 kr. og derunder behandles administrativt og der kan forventes svar indenfor 14 dage. Ansøgninger til musikpuljen behandles på Kultur & Fritidsudvalget ordinære møde i september. Ansøgninger til Kulturpuljen på over 5.000 kr. behandles på Kultur & Fritidsudvalgets ordinære møder i juni og september.

## **Vision 2025**

KULTURpuljen skal være med til at understøtte velfærdsvisionens prioritering af et blomstrende kulturliv (Kulturlivet i by og natur).

## **Lovgrundlag, planer mv.**

Esbjerg Kommunes ”Retningslinjer for KULTURpuljen til kulturarrangementer og - aktiviteter

## **Økonomi**

Budget for KULTURpuljen:

Kr.	2020	2021	2022	2023
KULTURpuljen	640.100 kr.	640.100 kr.	640.100 kr.	640.100 kr.

## **Kompetencer**

Kultur & Fritidsudvalget

## **Indstilling**

Direktionen indstiller at,

- Kultur & Fritidsudvalget godkender de reviderede retningslinjer for KULTURpuljen.

## **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Godkendt, idet ansøgningsfrist vedrørende puljen til øvrige kulturelle aktiviteter ændres til 1. april og 1. oktober og at der sker en evaluering efter de to første ansøgningsrunder.

## **Punkt 4: Konvertering af rådighedsbeløb til køb af nyt køleanlæg ved Torvets skøjtebane til Granly Hockey Arena samt ansøgning om frigivelse**

20/9356

### **Resumé**

Der er i Budget 2020 - 2023 afsat rådighedsbeløb til anlægstilskud til Sport & Event Park Esbjerg til køb af nyt køleanlæg til skøjtebanen på Torvet i år 2020.

Dette køb er ikke længere aktuelt og rådighedsbeløbet ønskes nu konverteret til et anlægstilskud til brug for opgradering af det eksisterende køleanlæg i Granly Hockey Arena.

Der ansøges samtidig om en frigivelse af rådighedsbeløbet.

### **Sagsfremstilling**

Med baggrund i EU-forordning nr. 517 blev der ved budgetforhandlingerne for Budget 2020 – 2023 afsat anlægstilskud til Sport & Event Park Esbjerg (SEPE) til køb af nyt køleanlæg til skøjtebanen på Torvet.

Efterfølgende undersøgelser viser dog, at køleanlægget på Torvet ikke er underlagt EU-forordningen alligevel, da det nuværende køleanlæg ikke er at betragte som et mobilt køleanlæg, som først antaget.

Samtidig har SEPE undersøgt forhold omkring kølekapaciteten ved Granly Hockey Arena.

I forbindelse med etablering af ny ishal 1 var det en forudsætning, at det eksisterende køleanlæg kunne levere den nødvendige kølekapacitet til både bane- og komfortkøl i hal 1, hal 2 og curlinghallen.

COWI påpegede under byggesagen, at der var risiko for en for lille kølekapacitet på anlægget, det var dog ikke muligt at dække en opgradering af anlægget indenfor anlægsbevillingen til is-arenaen.

Efter idriftsætning og ca. et års drift kan det nu konstateres, at kølekapaciteten ikke er tilstrækkelig.

Konsekvenser ved en for lav kølekapacitet kan bl.a. være følgende:

- Før høj luftfugtighed i hallen med deraf følgende risiko for dug på glasset omkring banen og/eller rimtåge over isen.
- At der ikke kan tilføres frisk luft til hallen medfølgende en dårlig luftkvalitet.
- At isens kvalitet forringes og overfladen bliver blød ("softice-agtig").

Problemet kan løses ved en opgradering af det eksisterende køleanlæg, herunder etablering af en ekstra kølekompressor på anlægget.

Det afsatte rådighedsbeløb til anlægstilskud til køb af nyt køleanlæg til skøjtebanen på Torvet ønskes derfor konverteret til opgradering af det eksisterende køleanlæg ved Granly Hockey Arena.

Samtidig søges rådighedsbeløbet frigivet således, at SEPE kan opgradere køleanlægget snarest muligt.

## **Vision 2025**

Granly Hockey Arena er medvirkende til både livskvalitet og sundhed for brugerne, ligesom det danner rammen for et stærkt fællesskab og netværk internt samt mellem eliten og de folkeoplysende foreninger som benytter faciliteterne.

## **Økonomi**

Det afsatte rådighedsbeløb til anlægstilskud til SEPE til brug for køb af nyt køleanlæg til skøjtebanen på Torvet udgør 1.245.000 kr. (udbetalt værdi 1.500.000 kr.)

Ved kontakt til en køleleverandør, med kendskab til det eksisterende køleanlæg ved Granly Hockey Arena, oplyses omkostningsniveauet ved en opgradering af køleanlægget til ca. 1.500.000 kr.

Eventuelle merudgifter dækkes af SEPE.

## **Kompetencer**

Kultur & Fritidsudvalget > Økonomiudvalget > Byrådet

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at det indstilles til Byrådet, at

1. rådighedsbeløb til anlægstilskud på 1.245.000kr. til Sport og Event Park Esbjerg til brug køb af nyt køleanlæg til skøjtebanen på Torvet konverteres til brug for opgradering af det eksisterende køleanlæg ved Granly Hockey Arena.
2. at der meddeles anlægsbevilling på 1.245.000 kr. i 2020 til brug for ovenstående, finansieret af det afsatte rådighedsbeløb i 2020.

## **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Tilbagesendes til forvaltningen til fornyet behandling

## **Punkt 5: Information, forespørgsler og orientering**

### **Resumé**

- Udskydelse af førskole i 2020 på grund af COVID-19

### **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Orientering givet

### **Bilag**

Dagsordenspunkt til BFU- Udskydelse af førskole i 2020

# Punkt 6: Orientering om betydningen af COVID-19 for de selvejende kulturinstitutioner

20/9013

## Resumé

Esbjerg Kommune yder tilskud til en række selvejende institutioner på kulturområdet. Den igangværende Coronakrise har og vil fortsat betyde økonomiske konsekvenser for tilskudsmodtagerne.

## Sagsfremstilling

Den igangværende Coronakrise forventes at få vidtgående økonomiske konsekvenser for de selvejende kulturinstitutioner, der modtager tilskud fra Esbjerg Kommune.

Forvaltningen har været i kontakt med institutionerne og fået kulturinstitutionernes vurdering af det økonomiske tab ved Corona-nedlukningen for perioden indtil den 13. april 2020. Der er udarbejdet et bilag med oversigt over tilbagemeldinger.

Der er udelukkende tale om et økonomisk estimat, men indtil videre vurderes det, at de selvejende kulturinstitutioner vil tabe 7.242.100 kr. i den udmeldte nedlukning frem til 13. april 2020.

Hvis nedlukningen forlænges, vil det få yderligere økonomiske konsekvenser.

Der er i forbindelse med COVID-19 etableret en række økonomiske hjælpepakker. Indtil videre vil to af disse: ”Trepartsaftale om midlertidig lønkompensation for lønmodtagere på det private arbejdsmarked” og ”kompensationsordning for aflysning af større arrangementer som følge af COVID-19” kunne kompensere ovennævnte kulturinstitutioner i nogen grad, enkelte institutioner vil ikke kunne gøre brug af hjælpepakkerne.

Forvaltningen vurderer, at på trods af hjælpepakkerne vil flere af institutionerne få betydelige økonomiske udfordringer på baggrund af nedlukningen og en del af institutionerne vil komme i betydelige likviditetsudfordringer, der i værste fald kan medføre konkurs.

Det er forvaltningens vurdering, at situationen kalder på politisk stillingtagen til om Esbjerg Kommune skal hjælpe de selvejende kulturinstitutioner i denne kritiske situation og i givet fald hvordan der skal hjælpes.

Det skal understreges, at der endnu ikke er det fulde billede af kulturinstitutionernes indtægtstab /meromkostninger, ligesom der endnu er en mulighed for at der etableres flere hjælpepakker, som institutioner kan gøre brug af. Alligevel anbefaler forvaltningen, at der allerede nu igangsættes foranstaltninger, der kan afbøde eller hjælpe i situationen og som der vi skulle tages politisk stilling til.

Forvaltningen peger på følgende muligheder:

### 1. Ingen kommunal hjælp

Kommunen henviser til de centrale hjælpepakker, men laver ikke yderligere tiltag. Dette vil betyde risiko for at nogen af institutionerne vil være i risiko for konkurs, og at institutionernes muligheder for at normalisere driften efter COVID-19 vil være meget forskellige

## 2. Omlægge nuværende administration af tilskud

Den nuværende praksis for udbetaling af kommunale tilskud er, at udbetaling sker kvartalsvis eller halvårligt. Dette ændres således, at resterende tilskud for 2020 udbetales 1. maj og hele tilskud for 2021 udbetales 1. januar 2021. Dette vil kunne afhjælpe likviditetsudfordringer, men afbøder ikke det økonomiske tab.

## 3. Mulighed for låneoptag ved Kommune Kredit

Der er muligvis en bestemmelse i lånebekendtgørelsen, der giver mulighed for optagelse af en kassekredit hos den enkelte institution, og der vil givetvis også være mulighed for låneoptagelse. I givet fald vil det belaste kommunens låneadgang/deponering.

## 4. prioritering af de nuværende ressourcer

Den nuværende ramme for tilskud omprioriteres således, at nogen får et øget tilskud og andre reduceres eller bortfalder.

Dette betyder, at man vil kunne give hjælp til de kulturinstitutioner, der har særlig betydning for Esbjerg Kommune og indfrielsen af Vision 2025, mens institutioner med mindre betydning vil skulle lukke eller drives uden kommunalt tilskud.

## 5. Etablering af kommunal hjælpepakke

Der afsættes en pulje i indeværende år til at afbøde de økonomiske konsekvenser for kulturinstitutionerne med mulighed for at kompensere for nogle af de tab institutionerne har.

## 6. Etablering af en samfinansieret hjælpepakke

Det undersøges om erhvervsliv og/eller fonde vil indgå i etableringen af en hjælpepakke. Det må forventes at eksterne aktører vil stille krav til at der sker en prioritering af hvilke institutioner der hjælpes.

## **Økonomi**

Esbjerg Kommune yder i 2020 følgende tilskud (ekskl. tilskudsmoms):

Musikhuset Esbjerg	5.815.900 kr.
Tobakken inkl. Huset	6.299.000 kr.
Fiskeri- og Søfartsmuseet	3.174.300 kr.
Sydvestjyske Museer	8.018.900 kr.
Esbjerg Kunstmuseum	2.304.300 kr.
Ribe Kunstmuseum	2.984.000 kr.
Vadehavscentret	1.181.700 kr.
Ribe Vikingecenter	1.001.400 kr.
Den Ny Opera	5.411.600 kr.
Esbjerg Ensemble	3.639.200 kr.
GAME Streetmekka	1.487.200 kr.

Kultur- og Fritidshuset 2.136.300 kr.

## **Kompetencer**

Kultur & Fritidsudvalget

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at sagen drøftes

## **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Drøftet og af de nævnte muligheder anbefales i første omgang punkt 2

## **Bilag**

tilskudsprocent - offentlig tilskud til selvejende kulturinstitutioner

Trepartsaftale om midlertidig lønkomensation for lønmodtagere på det private arbejdsmarked

Faktaark - Kompensationsordning for aflysning af større arrangementer som følge af COVID-19

notat - selvejende kulturinstitutioners tab ved corona-nedlukning indtil 13.04.20

## **Punkt 7: Orientering om betydningen af COVID-19 for selvejende idrætsinstitutioner, folkeoplysningsområdet m.m.**

20/8675

### **Resumé**

På fritidsområdet findes både interne og eksterne økonomier, som er sammenbundet på forskellig vis via tilskudsordningerne på området.

Esbjerg Kommune yder direkte driftstilskud til Sport & Event Park Esbjerg, og indirekte tilskud til en række selvejende idrætsinstitutioner gennem lokaletilskud til de folkeoplysende foreninger, som lejer faciliteterne i de selvejende idrætsinstitutioner.

Herudover driftes en række faciliteter, som i øjeblikket er lukket, og der bevilges tilskud til de folkeoplysende foreninger gennem reglerne i Foreningsguiden eller reglerne på aftenskoleområdet.

Denne orientering giver en status på området i forhold til Corona-situationen.

### **Sagsfremstilling**

Fritid har modtaget en række henvendelse fra selvejende institutioner, folkeoplysende foreninger, folkeoplysende aftenskoler, daghøjskolen m.m. Langt hovedparten af henvendelserne handler om, at der ønskes beslutninger om økonomiske særregler, ekstra tilskud, gratis lokaler, udbetaling af tilskud til aflyste aktivitetstimer/planlagte undervisningstimer m.m.

Det er dog ikke muligt på nuværende tidspunkt at træffe kvalificerede beslutninger om økonomisk kommunal kompensation af den ene eller anden slags, så længe der ikke er fuldt overblik over de nationale kompensationsmuligheder. Herudover er der nogle naturlige sammenhænge (forbundne økonomier) på fritidsområdet, som også skal tages med i overvejelserne.

Selvejende institutioner

De selvejende idrætsinstitutioner omfatter SEPE, som driver kommunale faciliteter og følgende idrætsinstitutioner, der driver egne faciliteter:

EFI-hallerne, EGF Hallen, Gørding Idræts & Kulturcenter, Hunderup-Sejstrup Kultur- og Idrætscenter, Kongeåhallen, Kultur- og Aktivitetscentret Egebæk-Hviding, Kvaglundhallen, Ribe Fritidscenter og Vejrup Endrup Fritidscenter.

Fælles for de selvejende idrætsinstitutioner er, at de har lukket faciliteterne, der er mistede entre- og arrangementsindtægter, mistede lejeindtægter, mistet omsætning i cafeterier og lignende. Det vil i et vist omfang være muligt at begrænse udgifterne (forbrugsafgifter, lønninger m.m.), ligesom institutionerne også løbende skal følge med/gøre brug af de nationale kompensationspuljer, som dog langt fra dækker den økonomisk udfordring for de selvejende institutioner.

Der er pr. 26.3.2020 følgende nationale puljer:

- Pulje til aflysning af større arrangementer (her vil SEPE søge til aflysning af Bike-Challenge)
- Pulje til midlertidig lønkomensation (denne pulje vil Ribe Fritidscenter gøre brug af og måske flere). Det er dog her et krav, at ansøgeren ikke må modtage mere end 50% offentlige tilskud, hvilket betyder at SEPE ikke kan søge.
- Pulje til dækning af faste udgifter f.eks. husleje, prioritetsgæld eller andet.

Fritid har været i kontakt med en række af institutionerne, og har opfordret til at institutionen holder sig løbende opdateret ift. de nationale puljer, at der aktivt træffes beslutninger som minimerer det økonomiske tab, herunder også at de mulige nationale puljer ansøges.

Med nuværende viden om, at de nationale puljer langt fra dækker de selvejende idrætsinstitutioners økonomiske udfordring/institutionerne kan end ikke ansøge nogle af puljerne, er der sendt en henvendelse fra Esbjerg Kommune til KL med det formål, at også selvejende institutioners særlige økonomiske udfordringer tænkes ind i kompensationspuljerne. Vedlagt brev sendt til KL.

Det skal nævnes, at der ikke har været kontakt til rækken af selvejende kultur- og aktivitetshuse, som udlejer faciliteter til folkeoplysende foreninger, som så efterfølgende modtager lokaletilskud. Det kunne f.eks. være Roager Medborgerhus, Farup Landsbyfælled, Hjerting Sports- og Kulturhus, squash-faciliteter for Esbjerg Squashklub, skydefaciliteter til skydeklubberne i Måde, ridefaciliteter for Esbjerg og Omegns Ribeklub, tennisfaciliteter for Esbjerg Tennis Klub m.m.

Denne type af selvejende institutioner vil også blive økonomisk udfordrede af den nuværende situation.

#### Folkeoplysningsområdet

På fritidsområdet opkræves gebyr for udlån af kommunale faciliteter. I denne særlige situation er alle brugere af kommunale faciliteter afbooket frem til og med mandag den 13. april 2020. Det betyder, at der heller ikke opkræves gebyr. Det vil derfor blive vanskeligt at opfylde indtægtsbudgettet for gebyrindtægter. Denne mistede indtægt vil senere indgå i en samlet økonomisk opgørelse.

Herudover administreres fritidsområdet fortsat ud fra gældende regler i Foreningsguiden. Dog er enkelte afleveringsfrister skubbet lidt, da foreningerne ikke har mulighed for at uploade bestyrelsesgodkendte regnskaber, men det er der fundet en fornuftig løsning på.

#### Spørgsmålene fra foreningerne omhandler:

- Udbetales der tilskud til ikke gennemført aftenskoleundervisning?
- Udbetales der tilskud til ikke gennemførte aktivitetstimer i egne/lejede faciliteter?
- Gives der særtilskud til tab på event/arrangementer?
- Gives der særtilskud til mistede billetindtægter?
- Kan gebyrbetalingen for 1. kvartal eftergives?

På de mange spørgsmål er svaret, at vi er helt klar over udfordringerne, der arbejdes fra nationalt hold på kompensationspuljer, og der vil senere komme mere præcise udmeldinger ift. tilskudshåndteringen.

Det skal slutteligt nævnes, at når der igen bliver nogenlunde normale tilstande vil der blive skabt et samlet overblik over de økonomiske udfordringer på hele fritidsområdet, og der vil herfra blive taget stilling til håndtering af gældende regler på området m.m.

Økonomierne på området, både internt og eksternt, er tæt forbundet via de forskellige tilskudsmodeller.

## **Økonomi**

I brevet til KL er nævnt en samlet økonomisk udfordring for de første 14 dage på mellem 6-7 mio. kr. for de selvejende idræts- og kulturinstitutioner.

I dette tal udgør idrætsinstitutionernes økonomiske tab ca. 3 – 4 mio. kr., hvor SEPEs tab er opgjort til ca. 2,2 mio. kr., Ribe Fritidscenters tab er anslået til ca. 0,6 mio. kr., og hertil kommer et anslået beløb for de øvrige selvejende idrætsinstitutioner.

Internt på politikområde Fritid vil der komme økonomiske konsekvenser på mistede gebyrindtægter, og senere evt. også ift. tilskud på folkeoplysningsområdet m.m. afhængig af, hvordan reglerne skal anvendes.

## **Kompetencer**

Kultur & Fritidsudvalget

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

- Orienteringen tages til efterretning

## **Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 31-03-2020**

Taget til efterretning og der tages kontakt til de selvejende haller, hvorefter der udarbejdes en sag til udvalget

## **Bilag**

Bilag - Skr. KL - selvejende institutioner

## **Punkt 8: Lukket: Information, forespørgsler og orientering**