

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 16-12-2024

Mødedato	Mandag d. 16. december 2024 kl. 12:30
Mødested	Borgmesterens mødelokale
Mødedeltagere	Jakob Lose (V), Emil Pedersen (V), Hans Erik Andersen (V), Karen Sandrini (A), Mikkel Ammitzbøll (F), Nicolaj Aarøe (C), Rasmus Rasmussen (A)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Evaluering af KLAP Festival 2024.....	5
Evaluering af Suset Festival 2024.....	8
Prioritering af Den Fritidskulturelle Pulje 2025.....	11
Kultur & Fritidsudvalgets årshjul 2025.....	16
Informationer og forespørgsler - Åben.....	18
Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket.....	20
Lukket: Godkendelse af underskriftsblad.....	21

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 2: Evaluering af KLAP Festival 2024

mig-a-2024-19265

Bilag

KLAP Evaluering - Opdateret.

Resumé

Hvert fjerde år er Esbjerg Kommune vært for verdens største teaterfestival for børn og unge, KLAP. KLAP støtter kommunens Vision 2025 og opfylder flere af kommunens eventkriterier og målsætninger, såsom at fremme by-stolthed og tiltrække især børn og børnefamilier.

Esbjerg Kommune har derfor valgt at give tilskud til afviklingen af KLAP 2024, der blev afholdt fra den 14. til 21. april 2024.

Eventsekretariatet i Esbjerg Kommune har nu evalueret KLAP 2024. I denne sag orienteres Økonomiudvalget og herefter Kultur & Fritidsudvalget om resultatet.

Sagsfremstilling

Esbjerg Kommune har som mål at styrke kulturtilbuddet for børn og børnefamilier. Derfor var kommunen i 2024 igen vært for KLAP.

KLAP er verdens største teaterfestival for børn og unge, der samler omkring 100 professionelle teatre. I dagtimerne i hverdagene afholdes lukkede forestillinger for dagtilbud og skoler, mens der på hverdagsaftener og i weekenden tilbydes gratis offentlige forestillinger.

Festivalen blev organiseret af Teatercentrum og Esbjerg Kommune med praktisk hjælp fra 210 frivillige, hvilket gjorde det muligt at tilbyde professionelle teateroplevelser af høj kvalitet for festivalens målgruppe.

Eventsekretariatet har nu evalueret KLAP 2024. Evalueringen afdækker, hvad der fungerede godt, hvilke mål der blev opfyldt, og hvilke områder man kan optimere fremadrettet.

Evalueringen viser blandt andet:

- KLAP bidrager positivt til Esbjergs kulturprofil og engagerer børn og unge i scenekunst. Den matcher derudover kommunens strategiske mål om at udvikle og styrke oplevelser og kultur.
- Festivalen tiltrak 31.377 gæster. 54% deltog på lukkede arrangementer, 46% på åbne. I alt deltog 20.439 børn og unge på tværs af åbne/lukkede arrangementer.
- Mediedækningen vurderes at være tilfredsstillende, særligt i lokale medier. Mere national og international dækning kunne ønskes.
- Der var stor deltagelse og interesse fra skoler og institutioner. Weekendens program var også populært, dog med lavere deltagelse og mange voksne.
- Man har gjort sig en række erfaringer, herunder:

At blive positioneret som en oplevelses- og kulturby kræver kontinuerlige aktiviteter, som også gerne er unikke for Esbjerg. Her kunne det give mening at udforske, hvad et optimalt set-up kunne være.

Man kunne arbejde på at skabe et tættere samarbejde med lokale teaterforeninger, da de kan bidrage med værdi og viden.

Man kunne i højere grad indtænke aktiviteter, som bygger legacy for byen.

Man kan optimere fokus på økonomisk effektivitet og kernemålgruppen.

Evalueringen er vedhæftet som bilag.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur - Fællesskab og mangfoldighed - Flere borgere.

Klima

KLAP 2024 havde fokus på bæredygtighed på en række parametre.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Kommunaldirektøren indstiller til Kultur & Fritidsudvalget, at evalueringen tages til efterretning

Beslutning

Orientering givet.

Punkt 3: Evaluering af Suset Festival 2024

EMN-24/0001676

Bilag

Suset Evaluering (2)

Resumé

Med afsæt i Vision 2025 og i en erkendelse af, at antallet af borgere i Esbjerg by i flere årtier har stået stille, har Byrådet i forbindelse med Budget 2023-26 reserveret en pulje på 50 mio. kr., der skal understøtte branding af Esbjerg by som en Oplevelses- og Kulturborg.

Visionen for Esbjerg by er, at Esbjerg skal være en levende storby med et rigt oplevelses- og kulturliv, hvor borgere og besøgende søger samvær, trives og udvikles.

På byrådsmødet den 4. december 2023 besluttede Esbjerg Kommunes byråd at frigive midler fra "Investeringspuljen for Oplevelser og Kultur" til en støtte- og sponsoraftale med den internationale festivalarrangør, Live Nation.

Grundlaget for beslutningen var at etablere en ny og ambitiøs musikfestival i Esbjerg, der skal understøtte Esbjergs udvikling inden for bl.a. by-stolthed, rekruttering, fastholdelse og bosætning.

I august 2024 blev festivalen Suset afholdt for første gang. Esbjerg Kommunes Børn & Kulturafdeling har evalueret festivalen i samarbejde med Live Nation.

I denne sag orienteres Økonomiudvalget og herefter Kultur & Fritidsudvalget om resultatet.

Sagsfremstilling

Esbjerg Byråd besluttede den 4. december 2023 at bevillige 24. mio. kroner til etablering af en ny og ambitiøs musikfestival i Esbjerg.

Målet er en årligt tilbagevendende festival, der skaber opmærksomhed om Esbjerg som en attraktiv by med et rigt kulturliv – og som på sigt bidrager til øget bosætning, især blandt yngre borgere.

I august 2024 blev festivalen Suset så afholdt for første gang. Børn & Kulturafdelingen i Esbjerg Kommune og Live Nation har nu evalueret festivalen. Evalueringen afdækker, hvad der fungerede godt, hvilke mål der blev opfyldt, og hvilke områder man kan optimere fremadrettet.

Evalueringen viser blandt andet:

- Festivalen havde 15.000 deltagere, hvilket var højere end det forventede antal til første år på 10-14.000.
- 63,5% af deltagerne kom fra Esbjerg by, 13,7% kom fra Esbjerg Kommune og tilstødende kommuner, mens 22,8% kom fra resten af landet.
- Arrangørerne arbejdede med at skabe synlighed gennem bl.a. kampagner, offsite synlighed (f.eks. nyhedsbreve og sociale medier), onsite synlighed (f.eks. skærme og plakater) og en influencerstrategi.

- Mediedækningen havde en god repræsentation af både lokale og nationale medier. Den samlede værdi af omtalen var 3,9 mio. kroner.
- Suset viste bl.a. Esbjerg som en dynamisk by med et rigt kulturliv, gav god mediedækning og skabte positiv dialog med studerende. Der var kort tid til at få førsteudgaven af festivalen på benene, planlægning og eksekvering, hvilket kom til udtryk ved, at gæsterne primært kom fra Esbjerg-området.

På baggrund af erfaringerne fra 2024 vil der fremadrettet være øget fokus på bl.a. de studerende, en revurdering af influencerstrategien, en skarpere afgrænsning af målgrupper og geografisk fokus samt inddragelse af byen. Der skal derudover være et øget fokus på legacy-aktiviteter.

Evalueringen er vedhæftet som bilag.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur - Fællesskab og mangfoldighed - Flere borgere.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller at evalueringen tages til efterretning

Beslutning

Orientering givet, idet der laves temamøde om oplevelser og events.

Punkt 4: Prioritering af Den Fritidskulturelle Pulje 2025

mig-a-2024-14129

Bilag

Bilag 1 - Retningslinjerne for Den Fritidskulturelle Pulje fra den nye foreningsguide

Bilag 2 - Den Fritidskulturelle Pulje 2025 indstilling jf principper (3)

Bilag 3 Esbjerg Idrætsråd

Bilag 4 Fritidskulturelt Samråd

Bilag 5 Esbjerg Amatørteaterråd

Bilag 6 Administrativt afviste ansøgninger

Bilag 7 - Den Fritidskulturelle Pulje 2025 - Alternativ fordeling princip 1 (1)

Bilag 8 - Den Fritidskulturelle Pulje 2025 - Alternativ fordeling princip 2 (1)

Resumé

Der er modtaget 54 ansøgninger til den fritidskulturelle pulje 2025, og heraf falder de 36 ansøgninger inden for puljens principper. De resterende 18 ansøgninger får tilsendt et administrativt afslag.

Af de 36 ansøgninger som er indenfor puljens principper er 19 ansøgninger omhandlende tilskud til anlægs- og renoveringsopgaver og de resterende 17 ansøgninger omhandler indkøb af rekvisitter til foreningernes aktiviteter.

Denne sag handler om prioritering af de 36 ansøgninger som er indenfor puljens principper.

Sagsfremstilling

Kultur & Fritidsudvalget vedtog den 20. juni 2022, hvilke principper puljen fordeles efter:

- Børn- og ungeforeninger - fortrinvis
- Foreninger der ikke har modtaget tilskud året før
- Geografisk spredning
- 1. ansøgning pr. forening

Forvaltningens prioritering af puljens midler fremgår af økonomioversigt på bilag 2. Heraf fremgår både det beløb, som foreningen foreslås bevilget og det beløb puljen belastes med.

De 36 ansøgninger er grupperet under de tre paraplyorganisationer, Esbjerg Idrætsråd, Fritidskulturelt Samråd og Esbjerg Amatørteaterråd og er vedhæftet som bilag 3, bilag 4 og bilag 5.

De administrative afslag er vedlagt som bilag 6, med påført begrundelse for afslag:

- a) Enhedsprisen overstiger ikke 5.000 kr. eksklusiv moms
- b) Der mangler bilag
- d) Udgiften er ikke tilskudsberettiget
- d) Projektet er ikke noget puljen giver tilskud til
- e) Fået tilskud af puljen sidste år

Der er tilbageført 391.100 kr. fra puljen 2023 og 2024, hvor foreningerne enten ikke har kunnet realisere deres projekter eller ikke fuldt har udnyttet deres bevilgede tilsagn.

Forvaltningens anbefaling tager udgangspunkt i de vedtagne principper for Den Fritidskulturelle Pulje besluttet på Kultur & Fritidsudvalget den 20. juni 2022.

Dette betyder, at ansøgning nr. 6, nr. 12 og nr. 23 alle er tilrettet, således at der kun ydes tilskud til de materialer, som koster mere end 5.000 kr. eksklusiv moms.

Ansøgning nr. 17 har fået godkendt, at de igangsætter projektet, da der foreligger et påbud fra

politiet om, at foreningen bringer sit alarmsystem op til nyt sikkerheds-niveau inden udgangen af december. Det nye system havde en forventet leveringstid på 6-7 uger. Forvaltningen har derfor godkendt, at foreningen bestiller, inden der er truffet afgørelse om puljen. Foreningen er i forbindelse med godkendelsen orienteret om, at et tilsagn ikke er garanteret.

Ansøgning nr. 14 fra Hjerting IF Fitness, foreslår imødekommet med 84.900 kr.(budgetværdi) eller 91.682 kr. inkl. moms, ud af deres ansøgte beløb på 150.000 kr.

Ansøgningen imødekommes kun delvist, da den tildes det beløb som er tilbage efter de andre prioriterede ansøgninger er tildelt de beløb de har ansøgt om.

Herefter er alle midlerne i puljen brugt.

Forvaltningen anbefaler, at fordelingsmetoden for puljen drøftes, og der tages stilling til, hvordan 2025 puljen skal fordeles, herunder også om puljens principper skal justeres i forhold til praksis eller om retningslinjerne skal justeres. Såfremt udvalget ønsker, at der skal arbejdes med retningslinjerne, anbefaler forvaltningen at paraplyorganisationerne inddrages i det videre arbejde.

Vision 2025

Området har berøring med såvel "Energ i hverdagslivet", "Livskvalitet og Sundhed" og " Fællesskab og Mangfoldighed" i Vision 2025, da Den Fritidskulturelle Pulje ved at give tilskud til de folkeoplysende foreninger bl.a. er med til at skabe et varieret tilbud af fritidsaktiviteter, at fremme bevægelse i hverdagen og sikre en bred vifte af gode tilbud.

Lovgrundlag, planer mv.

Retningslinjer for Den Fritidskulturelle Pulje er godkendt af Kultur og Fritidsudvalget den 20. juni 2022 (vedhæftet som bilag 1)

Økonomi

Der er afsat 1.200.000 kr. i puljen for 2025. Der overføres resterende midler fra afsluttede projekter på 261.000 kr., samt tilbageløb fra 2024 på 130.100 kr. hvorved den samlede pulje til prioritering udgør 1.591.100 kr. (budgetværdi)

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Høring

Sagen har været til høring i Esbjerg Idrætsråd, Fritidskulturelt Samråd og Esbjerg Amatørteaterråd.

Esbjerg Idrætsråd har indsendt bemærkninger til Den Fritidskulturelle Pulje.

Det bemærkes, at sagen er gennemlæst og Idrætsrådet har taget den til efterretning.

Fritidskulturelt Samråd har ikke indsendt bemærkninger til Den Fritidskulturelle Pulje.

Esbjerg Amatørteaterråd har indsendt bemærkninger til Den Fritidskulturelle Pulje. Det bemærkes, at de gerne vil bakke op om de projekter som er indstillet til støtte.

Vurdering herunder alternativer

Forvaltningen bemærker, at Den Fritidskulturelle Pulje over de seneste par år har modtaget en voksende mængde af ansøgninger om tilskud til materialer og rekvisitter.

Dette er ligeledes blevet påtalt af Esbjerg Idrætsråd som er en af de høringsberettigede paraplyorganisationer.

Jævnfør principperne for Den Fritidskulturelle Pulje afsættes der forlods 150.000 kr. til materialer, evt. resterende beløb indgår i prioriteringen af øvrige projekter.

Dette kan tolkes således, at Den Fritidskulturelle Pulje i mindre omfang skal imødekomme ansøgninger om materialer og rekvisitter og i større grad skal prioriteres til anlægsprojekter og renoveringer af foreningslokaler, hvor projektet ikke er berettiget til modtagelse af lokaletilskud.

Som bilag 7 er vedlagt en alternativ fordeling af puljen, hvor der er taget udgangspunkt i puljen, som en anlægspulje, med et mindre beløb afsat til materialer og rekvisitter.

I den alternative fordeling imødekommes ansøgningerne omhandlende anlægstilskud med undtagelse af ansøgningerne nr. 4, nr. 36, nr. 38, nr. 55 og nr. 48, da disse foreninger har over 90% voksen medlemmer.

En disponering efter ovenstående model muliggøre, at der kan gives tilskud til 11 af 17 ansøgninger om rekvisitter og materialer, samt 14 af 19 ansøgninger om tilskud til anlægsprojekter.

Der tildeles i alt 1.172.100 kr. (budgetværdi) til anlægsprojekter og 419.000 kr. (budgetværdi) til rekvisitter og materialer. Dette kan begrundes i, at puljens størrelse også er højere pga. overførte midler.

Såfremt Kultur & Fritidsudvalget ønsker at fastholde at der alene skal anvendes de 150.000 kr. til rekvisitter og materialer henledes opmærksomheden til bilag 8.

Hvis der kun skal afsættes 150.000 kr. til rekvisitter og materialer betyder dette, at anlægsprojekterne nr. 4, nr. 36, nr. 38 og nr. 55 kan imødekommes.

Dette betyder, at der skal meddeles afslag til ansøgningerne nr. 10, nr. 16, nr. 20, nr. 35, nr. 37, nr. 44.

Følges bilag 8 bliver der givet tilskud til 5 af 17 ansøgninger om rekvisitter og materialer, samt 18 af 19 ansøgninger om tilskud til anlægsprojekter.

Der tildeles i alt 1.430.400 kr. (budgetværdi) til anlægsprojekter og 160.000 kr. (budgetværdi) til rekvisitter og materialer.

Såfremt Kultur & Fritidsudvalget ønsker, at opdele Den Fritidskulturelle Pulje i en anlægs- og en rekvisitpulje vil det også være en mulighed fremadrettet. I så fald skal der arbejdes med regler og retningslinjer for de 2 separate puljer primo 2025.

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed & Omsorg indstiller, at

- 1) Den Fritidskulturelle Pulje 2025 fordeles efter et af følgende forslag
 - a) Efter samme principper som tidligere år jf. bilag 2
 - b) Efter alternativt princip 1, hvor rekvisitbevillingen reduceres til 419.000 kr. jf. bilag 7
 - c) Efter alternativt princip 2, hvor rekvisitbevillingen reduceres til 160.000 kr. jf. bilag 8
- 2) Udvalget drøfter principperne for Den Fritidskulturelle Pulje med henblik på om,
 - a) Enten at retningslinjerne skal konsekvensrettes, således de matcher gældende praksis,
 - b) eller om paraplyerne skal indkaldes til en drøftelse af puljen.

Beslutning

1. Godkendt, idet puljen fordeles efter forslag a.
2. Godkendt, idet der arbejdes videre med forslag b.

Punkt 5: Kultur & Fritidsudvalgets årshjul 2025

EMN-24/0002033

Bilag

19.11.24 Årshjul Kultur & Fritidsudvalget 2025 - udkast (1)

Resumé

Udkast til årshjul for Kultur & Fritidsudvalget for 2025.

Sagsfremstilling

Formålet med årshjulet er at skabe overblik samt at få fordelt og prioriteret mødeaktivitet for Kultur & Fritidsudvalgets møder i 2025.

De tidligere aftalte møder er indarbejdet i vedhæftede oversigt.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og Fritid, Sundhed & Omsorg indstiller, at udvalget drøfter udkast til årshjul.

Beslutning

Drøftet.

Punkt 6: Informationer og forespørgsler - Åben

Resumé

1. Bramming Egnsmuseum.
2. Biblioteket modtager pulje til at fremme læselyst.

.

.

Beslutning

1. Orientering givet.
2. Orientering givet.

Punkt 7: Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket

Punkt 8: Lukket: Godkendelse af underskriftsblad