

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 19-05-2025

Mødedato Mandag d. 19. maj 2025 kl. 12:30

Mødested Borgmesterens mødelokale

Mødedeltagere Jakob Lose (V), Emil Pedersen (V), Hans Erik Andersen (V), Karen Sandrini (V), Mikkel Ammitzbøll (F), Nicolaj Aarøe (C), Rasmus Rasmussen (A)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering om Esbjerg Kommunes arbejde med legacy.....	5
Anlægsbevilling til ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark.....	8
Sport & Event Park Esbjerg - Regnskab 2024.....	12
Regnskab 2024 - Daghøjskolen Sydvestjylland.....	17
Regnskab 2024 for Den Ny Opera.....	21
Regnskab 2024 for Ribe Kunstmuseum.....	24
Regnskab 2024 for Musikhuset Esbjerg.....	27
Regnskab 2024 for Museum Vest.....	30
Regnskab 2024 for GAME Streetmekka.....	33
Regnskab 2024 for Esbjerg Ensemble.....	36
Regnskab 2024 for Esbjerg Kunstmuseum.....	39
Regnskab 2024 for Ribe Vikingecenter.....	42
Drøftelse af proces for møder med kulturinstitutioner om samarbejdsaftaler.....	45
Orientering om projekt Kulturmøllen: Øget livsmestring for unge i fremskudt jobcenterindsats.....	49
Informationer og forespørgsler - Åben.....	53
Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket.....	55
Lukket: Godkendelse af underskriftsblad.....	56

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 2: Orientering om Esbjerg Kommunes arbejde med legacy

EMN-25/0003453

Bilag

Præsentation af Legacy til Kultur og fritidsudvalget_15 04 25

Resumé

Byrådet har vedtaget en strategi om Oplevelser og Kultur, hvor visionen er at skabe en by, der er attraktiv at bo og leve i, så borgere bliver boende i, og flere vælger at flytte til, Esbjerg. Realiseringen af visionen sker blandt andet gennem en række initiativer.

Det sker for eksempel gennem oplevelser, der udspringer af Esbjergs unikke DNA – fra historien om stolt havneby over transformationen til energimetropol og videre mod ambitionen om at være en kultur- og oplevelsesby i vækst. Oplevelserne skal ikke blot være midlertidige, men skabe en varig værdi - en legacy – for byen og dens borgere.

I denne sag orienterer kultur- og oplevelseskonsulent Linda Christensen Kultur & Fritidsudvalget om Esbjerg Kommunes arbejde med legacy.

Sagsfremstilling

Det er let at afholde events – det gør de fleste byer. Udfordringen er at sikre, at aktiviteterne skaber en varig effekt og bidrager til kommunens strategiske vision, der ligger i strategien for Oplevelser og Kultur. Derfor arbejder Esbjerg Kommune med legacy.

Legacy betyder arv og refererer til den varige værdi eller indflydelse, der skabes som resultat af en indsats, et arrangement eller en kampagne.

Legacy-processen handler altså om at tænke effekten *før*, *under* og *efter* – og sikre, at investeringer i kultur også skaber udvikling og fællesskab på tværs af sektorer.

Esbjerg Kommune har besluttet at arbejde med legacy på udvalgte events. Dette arbejde tager udgangspunkt i redskaber, der er udviklet af virksomheden Legacy Lab. Gennem legacy opnår Esbjerg Kommune en række potentielle effekter, herunder: Brand image, økonomisk og samfundsmæssigt effekt, vidensdeling, CSR (Corporate Social Responsibility) og borgerrelationer.

I denne sag orienterer forvaltningen Kultur & Fritidsudvalget om arbejdet med Legacy.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur – Fællesskab og mangfoldighed – Grønt liv og bæredygtighed – Flere borgere – Esbjerg som attraktiv uddannelsesby – En stærk turistdestination ved Vadehavet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Orientering givet.

Punkt 3: Anlægsbevilling til ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark

mig-a-2024-9451

Bilag

Bilag 1 - Ombygning handicapomklædning - eksisterende og ny indretning

Resumé

Der er i Budget 2025 afsat et rådighedsbeløb på 2.739.000 kr. til brug for et anlægstilskud til Sport & Event Park Esbjerg (SEPE) i forbindelse med deres ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark.

Handicapomklædningen er tilbage fra Svømmestadion Danmarks etablering, og den fremstår nedslidt, ligesom selve funktionen af rummene ikke lever op til de krav, der i dag forventes opfyldt. Handicaprådet har igennem længere tid også italesat problemer i forhold til dette.

SEPE fremsendte derfor ansøgning om et anlægstilskud til ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark først til Budget 2024 og dernæst til Budget 2025.

Ved budgetvedtagelsen for 2025 til 2028 blev det tidligere nævnte rådighedsbeløb afsat.

Denne sag omhandler frigivelse af det afsatte rådighedsbeløb på 2.739.000 kr. i en anlægsbevilling, således at SEPE kan igangsætte arbejdet, og anlægstilskuddet kan udbetales.

Sagsfremstilling

Jf. kontrakten mellem Esbjerg Kommune og Sport & Event Park Esbjerg (SEPE) kan SEPE ekstraordinært søge om tillægsbevillinger, og SEPE fremsendte således ansøgning om anlægstilskud til ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark, først til Budget 2024 og dernæst til Budget 2025.

Den konkrete baggrund er at handicapomklædningen i stueetagen kan dateres tilbage til Svømmestadions etablering i 1996, og den fremtræder i dag nedslidt og utidssvarende. Funktionen af rummene er ej heller optimal, ligesom den heller ikke lever op til de krav, man i dag forventer opfyldt.

Handicaprummene er afhængige af herre-/dameopdeling, og det er et stort problem hvis en handicappet person har behov for at have en hjælper – f.eks. en ægtefælle – med i omklædningsrummet.

Handicaprådet har af flere omgange også udtrykt utilfredshed med handicapomklædningen, ved mødet med Kultur & Fritidsudvalget i 2022 var ordene som følgende:

"Der ønskes bedre forhold for handicappede i Svømmestadion Danmarks omklædning, hvor der er meget lidt plads, til at sætte sig, faktisk kun 1 person kan sidde ad gangen. Det er et stort problem, når der er handicapsvømning og måske f.eks. 3 kørestolsbrugere, der hver især har brug for at kunne sidde stabilt under selve omklædningen. - Ligeledes ville det være ønskeligt at få hængt et forhæng op ved toilettet i handicapomklædningen, det er uværdigt at sidde der til offentligt skue, når der er flere inde for at klæde om."

SEPE ønsker derfor at etablere et område med 4 omklædningsrum.

Rummene skal dimensioneres til primært at kunne opfylde krav for handicapomklædning/-bad og sekundært til også at løse udfordringerne i forhold til familieomklædning/-bad.

Rummene vil fungere således, at man efter omklædning medbringer sit tøj til et fællesområde med skabe. Herved opnås størst mulig fleksibilitet, og fra de fælles skabsrum er der direkte adgang ud til hhv. badeland og konkurrencebassinet. Herre-/dameopdelingen vil således ikke længere være et problem. Se bilag 1 for henholdsvis eksisterende og ny indretning.

Ved budgetvedtagelsen for Budget 2025 blev der afsat et rådighedsbeløb på 2.739.000 kr. (budgetværdi) til formålet.

Der er ikke forudsat en egenfinansiering fra SEPE, men en eventuel overskridelse af anlægsbevillingen vil skulle afholdes af SEPE.

Rådighedsbeløbet søges med denne sag frigivet i en anlægsbevilling, således at arbejdet kan igangsættes og der kan udbetales anlægstilskud til SEPE.

Vision 2025

SEPE er med faciliteter og et varieret udbud af aktiviteter med til at skabe de gode rammer som fremmer bevægelse i hverdagen, og hvor mennesker mødes på tværs. De støtter således op om Vision 2025 indenfor både "Energi i hverdagslivet", "Livskvalitet og Sundhed" samt Fællesskab og Mangfoldighed".

Klima

SEPE bestræber sig i sit virke på at forfølge FN's 17 verdensmål, og ønsker dermed i sammenhæng med Esbjerg Kommunes mål og politikker, at medvirke til at sikre en bæredygtig udvikling i Esbjerg Kommune såvel som i verden.

Derudover skal det nævnes, at de største virksomheder skal rapportere i forhold til ESG (Environmental - Social - Governance), noget SEPE ikke er underlagt, men har valgt at have fokus på alligevel. SEPE har således udarbejdet en fokusliste indenfor hvert af de 3 områder, og vil i første omgang prioritere miljøområdet med hensyn til udviklingsmål og handleplaner.

Målet er, at man ved udgangen af 2025 kan lave målinger på området.

SEPE har således et stort fokus på ikke alene en bæredygtig drift, men også på klimaafttrykket i forbindelse med anlæg af nye samt renovering af eksisterende faciliteter.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommunes kasse- og regnskabsregulativ

Økonomi

Der er afsat et rådighedsbeløb på netto 2.739.000 kr. til ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark i 2025.

Konkret ansøgte SEPE om et anlægstilskud på 3,3 mio. kr. (udbetalt værdi), da Esbjerg Kommune kan afløfte tilskudsmoms af anlægstilskud til SEPE, vil et udbetalt tilskud på 3,3 mio. kr. have en

budgetværdi for Esbjerg Kommune på 2.739.000 kr. ekskl. moms.

Tilskuddet vil maksimalt udgøre de konkrete udgifter forbundet med projektet, det vil sige at en eventuel overskridelse skal finansieres af SEPE.

Der er ikke forudsat egenfinansiering til projektet.

Tilskuddet vil enten blive udbetalt forholdsmæssigt og løbende til SEPE i takt med udgifternes opståen, eller som et samlet beløb efter afsluttet og indsendt anlægsregnskab .

Projektet medfører ikke øgede udgifter til drift.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget > Økonomiudvalget > Byrådet

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed & Omsorg indstiller, at det indstilles til Byrådet, at

- der meddeles en anlægsbevilling på 2.739.000 kr. til anlægstilskud til SEPE til brug for ombygning af handicapomklædningen i Svømmestadion Danmark, finansieret af det til formålet afsatte rådighedsbeløb

Beslutning

Godkendt.

Punkt 4: Sport & Event Park Esbjerg - Regnskab 2024

mig-a-2024-17606

Bilag

SEPE - Årsrapport 2024

Resumé

Sport & Event Park Esbjerg (SEPE) har indsendt regnskab 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 2. april 2025.

Regnskabet fremlægges til godkendelse af Kultur & Fritidsudvalget i henhold til reglerne i Esbjerg Kommunes Kasse- og Regnskabsregulativ.

Sagsfremstilling

2024 har været et rigtig godt år for SEPE med mange gæster og brugere i stort set alle faciliteter. Der er gennemført mange aktiviteter og events - og stort set alle med succes. Svømmestadion Danmark oplever fortsat vækst i både omsætning og besøgstal og den målte kunde- og brugertilfredshed for hele SEPE's virke ligger fortsat meget flot.

Derudover kan det nævnes, at der i samarbejde med Esbjerg Kommune er beskrevet sigtelinjer for fællesskaber på forskellige områder.

SEPE har også taget begrebet ESG (Environmental - Social Governance) til sig, det omhandler blandt andet fokus på virksomheders påvirkning af miljøet, samfundet og de sociale påvirkninger i virksomheden samt virksomhedens styring og ledelse. De største virksomheder skal rapportere i forhold til ESG, dette er SEPE dog ikke forpligtet til, men vælger alligevel at prioritere arbejdet med ESG.

På den økonomiske side kommer SEPE ud af 2024 med et overskud på 1.425.872 kr., hvilket er bedre end forventet ved halvårsregnskabet, hvor det budgetterede resultat var et regnskab i balance.

På indtægtssiden skal det nævnes, at Esbjerg Kommune i 2024 har udbetalt tilskud til SEPE på i alt 35.984.422 kr. til driften af de kommunale idræts- og svømmefaciliteter, som jf. kontrakten mellem SEPE og Esbjerg Kommune er overdraget til SEPE's drift.

Der er et samlet indtægtsoverskud i forhold til det budgetterede på ca. 1 mio. kr., blandt andet fordi Svømmestadion Danmark har holdt indtægtsniveauet fra 2024, som var et rekordår.

Samtidig har de mange events i løbet af året generelt haft stor tilslutning, her kan nævnes events som Bramming Bike Challenge, Denmark Open & Masters i dart, Esbjerg City Half, Esbjerg Extreme Challenge og Kids Challenge, Esbjerg Fight Night 3.0, Esbjerg Ølmesse, Fantasy Quest Esbjerg, Specialskolernes Landsidrætsstævne samt en lang række mindre events såsom VinterCirkus, Hoppeland, opvisning med Flying Superkids, messer, stævner, konferencer med mere.

På udgiftssiden har der igen i 2024 været en strammere økonomistyring med fokus på især personale, energi og kontorhold.

Der brugt ca. 6,9 mio. kr. på renovering og vedligehold, hvilket er ca. 1 mio. mere end budgetteret fra årets start, og af gennemførte projekter kan nævnes:

- Svømmestadion Danmark - renovering af herre og dameomklædning, etablering af ny sauna i Romersk bad og nedlæggelse af saunaer i omklædningsrum, etablering af nyt billetsystem, installation af 2 store ventilatorer i konkurrence-afdelingen samt udskiftning af handicapliften i varmtvandsbassinet
- Esbjerg Idrætspark
 - Blue Water Dokken - etablering af LED frise hele vejen rundt mellem nedre og øvre niveau
 - Granly Hockey Arena - generel optimering af hallen lige fra de tekniske installationer til selve indretningen, blandt andet med opgradering af dommeromklædning og etablering af et taktikrum
 - Esbjerg Badmintoncenter - etablering af styrketræningsareal, elektroniske scoretavler samt fondsfinansieret udvidelse af halgulvet fra 6 til 7 badmintonbaner
 - Fodboldbaner - udskiftning af kunstgræsset på bane 7 til kunstgræs uden gummigranulat - finansieret af kommunale midler
 - PULS Parken - skift fra kunstgræs til fastunderlag på flexbane 3 samt etablering af en petanquebane
- Veldtofte Idrætspark - afsluttet opgradering af omklædningsrummene på den ene omklædningsgang
- Guldager Idrætscenter - foreningsdrevet opfriskning af hal 1, herunder maling, nye siddepladser med mere
- Bramming Kultur & Fritidscenter - opfriskning af de 2 store mødelokaler med maling, nye møbler og udsmykning
- Bramming Svømmehal - udskiftning af gummifuger
- Skøjtebanen på Torvet - fondsfinansieret indkøb af nyt køleanlæg

Der gives et kort økonomisk overblik herunder:

Indtægter	71.055.371 kr.
Udgifter	-69.902.741 kr.
Renter	273.242 kr.
Resultat	1.425.872 kr.
Egenkapital ultimo 2024	5.651.450 kr.

Egenkapitalen udgør pr. 31. december 2024 5.651.450 kr., (pr. 31. december 2023 var egenkapitalen 4.225.578 kr.), og der er foretaget følgende disponeringer af egenkapitalen:

- Manglende indtægter ved lukning af Svømmestadion Danmark i forbindelse med renovering: 1,0 mio. kr.

- Hensættelse til bygningsvedligehold: 4,0 mio. kr.*

Herefter udgør den disponible egenkapital 651.450 kr. (den disponible egenkapital lød pr. 31. december 2023 på 725.578 kr.)

*) SEPE opsparer løbende til de bygningsvedligeholdelsesopgaver, som ikke kan finansieres af driften.

Projekterne igangsættes dog først, når økonomien giver mulighed for det, eller projekterne bliver akutte.

Jævnfør regnskab 2024 opspares der pt. til følgende:

- Gulv i Svømmestadion Danmark
- Tag hal 1 i Guldager
- Stole Blue Water Arena
- Nyt vandingsanlæg Blue Water Arena
- Udskiftning af varme- og vandrør i Guldager Idrætscenter
- Om-fugning af omklædningsbygninger i Veldtofte Idrætspark
- Udskiftning af vinduer i Veldtofte Idrætspark
- Renovering af vandinstallationer i Veldtofte Idrætspark
- Facadeplader Badmintoncentret

Slutteligt er det revisionens opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af SEPE's aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31.12.2024, samt at regnskabet er i overensstemmelse med den beskrevne regnskabspraksis. Revisionen har således ingen bemærkninger til det eksterne regnskab.

Vision 2025

SEPE er med faciliteter og et varieret udbud af aktiviteter med til at skabe de gode rammer som fremmer bevægelse i hverdagen, og hvor mennesker mødes på tværs. De støtter således op om Vision 2025 indenfor både "Energi i hverdagslivet", "Livskvalitet og Sundhed" samt Fællesskab og Mangfoldighed".

Klima

SEPE bestræber sig i sit virke på at forfølge FN's 17 verdensmål, og ønsker dermed i sammenhæng med Esbjerg Kommunes mål og politikker, at medvirke til at sikre en bæredygtig udvikling i Esbjerg Kommune såvel som i verden.

Derudover skal det nævnes, at de største virksomheder i Danmark skal rapportere i forhold til ESG (Environmental - Social - Governance), noget SEPE ikke er underlagt, men har valgt at have fokus

på alligevel.

SEPE har således udarbejdet en fokusliste indenfor hvert af de 3 områder, og vil i første omgang prioritere miljøområdet med hensyn til udviklingsmål og handleplaner. Målet er, at man ved udgangen af 2025 kan lave målinger på dette område.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommunes Kasse- og regnskabsregulativ

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed & Omsorg indstiller, at

- Regnskab 2024 godkendes

Beslutning

Godkendt.

Punkt 5: Regnskab 2024 - Daghøjskolen Sydvestjylland

EMN-25/0003729

Bilag

Daghøjskolen Sydvestjylland - Ekstern årsrapport 2024

Resumé

Daghøjskolen Sydvestjylland, Exnersgade 4 i Esbjerg har indsendt regnskab for 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen på generalforsamling den 8. april 2025 og efterfølgende underskrevet.

Regnskabet fremlægges til godkendelse af Kultur & Fritidsudvalget i henhold til reglerne i Esbjerg Kommunes Kasse- og Regnskabsregulativ.

Sagsfremstilling

Daghøjskolen har i 2024 modtaget 1.554.600 kr. i tilskud fra fritidsområdet. Beløbet består af et grundtilskud på 539.900 kr. og et tilskud til Fri Kvote på 1.014.700 kr., som alene skal anvendes til daghøjskolens folkeoplysende og beskæftigelsesfremmende virksomhed.

Øvrige indtægter fra Esbjerg Kommune udgør 2.695.928 kr. fra Borger & Arbejdsmarked. Hertil kommer indtægter fra blandt andet deltagerbetaling, ekstern undervisning, lønrefusion og fondsmidler.

Indtægter	4.678.862 kr.
Udgifter	4.414.209 kr.
Resultat	264.653 kr.
Egenkapital ultimo 2024	3.215.198 kr.

Regnskabet viser et overskud på 264.653 kr. (for 2023 var der et overskud på 399.297 kr.). For 2024 udgør egenkapitalen herefter 3.215.198 kr. (for 2023 var egenkapitalen 2.950.545 kr.)

For 2024 regnskabet er der en mindre indtægt på ca. 125.000 kr. for særligt tilrettelagt undervisning (STU), ud af en samlet indtægt for området på ca. 2.696.000 kr.

Forklaringen til Daghøjskolens overskud for 2024 skyldes, at de stadig har STU forløb (særligt tilrettelagt undervisning) for visiterede unge fra Uddannelseshuset.

I betragtning af, at der er tale om en gruppe af unge, der ikke skønnes at kunne gennemføre traditionelle ungdomsuddannelser og som har brug for individuelle uddannelsesplaner og indsatser, har Daghøjskolen formået at kunne fastholde disse unge. Daghøjskolen er især stolte af, at alle STU-eleverne er kommet videre i job eller erhvervsrettet uddannelse; hvilket kun lykkedes gennem det gode relations arbejde med de unge og via et godt samarbejde med beskæftigelsesvejledere i kommunen og med virksomheder.

Desværre konstaterer Daghøjskolen, at den gruppe STU-elever der nu starter, har det vanskeligere og vanskeligere, da især angst fylder mere og mere i billedet.

Daghøjskolen har derfor opbygget et forløb med online-undervisning, som er målrettet de socialt mest udfordrede elever.

2024 betragtes af Daghøjskolen Sydvestjylland som et tilfredsstillende år.

Revisionen har ikke bemærkninger til det eksterne regnskab.

Indenfor folkeoplysningsområdet har målgruppen stadig primært været jobparate eller aktivitetsparate kontanthjælpsmodtagere, der har haft god søgning.

Der har i efteråret været gennemført et kursusforløb for en helt ny målgruppe, de såkaldt jobparate borgere på overgangsydelser, med rigtig god tilbagemelding fra Jobcentret - og flere kursister er kommet væk fra offentlig forsørgelse og er nu selvforsørgende enten i job eller uddannelse.

Tilskud til folkeoplysningsområdet er anvendt til det givne formål.

Daghøjskolen har i 2024 haft samarbejde med Esbjerg Kommune vedrørende STU-elever. De primære samarbejdspartnere er fortsat Esbjerg Kommunes uddannelsesvejledere og Jobcenter Esbjergs medarbejdere samt virksomheds- og jobkonsulenter.

Derudover har Daghøjskolen fortsat et godt samarbejde med Jobcenterets Jobafklaring om at være praktikvirksomhed. Det vil sige, Daghøjskolen stiller et antal arbejdspladser til rådighed for mennesker, der skal afklares til flexjob eller pension.

Samarbejdet med Verdensmålshuset Genin om formidling og undervisning i verdensmål og bæredygtighed er fortsat i 2024.

Daghøjskolen har også i 2024 tæt samarbejdet med byens erhvervsliv ved virksomhedsbesøg og virksomhedspraktikker for Daghøjskolens kursister. Erhvervslivet tager godt imod kursisterne.

Vision 2025

Daghøjskolen ønsker at være et centralt sted for kulturtilbud, trivsel, inspiration, kreativitet, sundhed og læring i Sydvestjylland. Nogle af de væsentligste nøgleord for visionen er vækst, viden og vejledning. Samarbejde og ansvar. Udvikling, åbenhed, tillid, tryghed og humor. Viden og vejledning. Samarbejde og ansvar. Udvikling, åbenhed, tillid, tryghed og humor. Personlig udvikling gennem undervisning. Sundhed og energi samt faglighed og tværfaglighed.

Klima

Daghøjskolen Sydvestjylland søger, i det daglige arbejde, generelt at støtte op om både bæredygtighed og de gode klimaløsninger

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed & Omsorg indstiller, at

- Regnskab for 2024 godkendes

Beslutning

Godkendt.

Punkt 6: Regnskab 2024 for Den Ny Opera

EMN-24/0001109

Bilag

Den Ny Opera Regnskab og Aarsberetning 2024

Resumé

Den Ny Opera har indsendt regnskab, beretning og revisionsprotokol for 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 26. februar 2025, og der er ingen anmærkning fra den statsautoriserede revisor i hverken regnskab eller revisionsprotokol.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse - og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Den Ny opera modtog i 2024 et tilskud på 6.028.000 kr. fra Esbjerg Kommune og et samlet statstilskud på 3.437.227 kr.

Egenindtægten er 2.760.551 kr., der primært består af salg af forestillinger og billetindtægter. Derudover var der andre indtægter på 575.000 kr.

Indtægter	13.169.802 kr.
Udgifter	13.127.342 kr.
Forbrug af reserver i egenkapital	0 kr.
Årets resultat	42.460 kr.
Egenkapital ultimo 2024	2.785.520 kr.

I egenkapitalen indgår en samlet reservation på 2.269.000 kr., der skal anvendes i forbindelse med de kommende års fortsatte satsning på Wagners opera-cyklus Nibelungens Ring.

Årets resultat ligger tæt på budgettet.

Likviditetsberedskabet består primært af bankindestående på 1.961.561 kr. og må vurderes at være tilfredsstillende med en samlet gæld 110.798 kr.

Regnskabet virker indtryk af en præcis økonomisk ledelse og styring, hvor der kun er ganske få afvigelser fra de enkelte budgetposter i forhold til de faktiske regnskabsførte beløb

Aktivitetsniveauet i antallet af opførelser har været faldet siden 2023. Året 2023 var en højdespringer, nu i 2024 er man tilbage på niveauet fra 2022 af. Der har været afholdt 123 opførsler, hvoraf 75 er afholdt lokalt og 48 har været turné opførelser. Det samlede publikumstal har været 22.531 hvilket er ca 11% mere end sidste år. Publikumsfremgangen kommer primært fra turnéaktiviteten.

Lovgrundlag, planer mv.

Bekendtgørelse om egnsteatre BEK nr. 1099 af 26/10/2019 og egnsteateraftale mellem Den Ny Opera og Esbjerg Kommune for perioden 01.01.2025 - 31.12.2028

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Den Ny Opera regnskab for 2024 godkendes

Beslutning

Godkendt.

Punkt 7: Regnskab 2024 for Ribe Kunstmuseum

mig-a-2024-17032

Bilag

Årsrapport Ribe Kunstmuseum 2024

Resumé

Ribe Kunstmuseum har indsendt regnskab, beretning og revisionsprotokol for 2024. regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 20. marts 2025, og der er ingen anmærkninger fra den statsautoriserede revisor i hverken regnskab eller revisionsprotokol.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg kommunes kasse- og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Ribe Kunstmuseum modtog i 2024 et tilskud på 3.558.700 kr. fra Esbjerg Kommune og samlet statstilskud på 1.756.992 kr.

Egenindtægten ved billetsalg og salg i butik og Cafe mv. udgør 271.559 kr. Herudover er der modtaget ikke offentlige tilskud på 10.229.035 kr.

Indtægter	16.546.154 kr.
Udgifter	16.416.852 kr.
Finansielle poster	40.465 kr.
Årets resultat	169.767 kr.
Egenkapital ultimo 2024	2.387.920 kr.

Indtægterne og udgifterne er steget til det dobbelte af de oprindelige budgetterede beløb. Denne ændring kan tilskrives en nylig vedtaget museumsreform, som opdeler statsanerkendte museer i kategorier fra 1-5 hvor 1 er lavest og 5 er højest. Ribe Kunstmuseum er placeret i kategori 2 vurderet ud fra museets samling. Dette medfører at museet fremover næsten fordobler deres årlige driftstilskud fra staten fra 2025 af samtidig har det medført yderligere investeringer i indkøb af værker som primært er finansieret med eksterne midler som museet har søgt og fået.

Likviditetsberedskabet består primært af bankindestående på 3.346.552 kr. og må vurderes at være tilfredsstillende med kortfristede gældsforpligtelser på 1.932.540 kr. ved årets udgang.

Regnskabet giver udtryk af god økonomisk ledelse, hvor der løbende er fokus på at tilpasse omkostningerne til indtægterne.

Aktivitetsniveauet har budt på 3 forskellige særudstillinger og besøgstallet har været 13.822 gæster inde i museet hvilket er lavere end i 2022 og 2023, til gengæld har der været ca. 40.000 gæster i museumshaven. Museet oplever en stigende konkurrence og vil i 2025 bruge den øgede driftsstøtte

fra staten til at styrke indsatsen i forhold til kommunikation og markedsføring for at skabe en større synlighed omkring museet.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommune fører som offentlig hovedtilskudsyder økonomisk tilsyn med Ribe Kunstmuseum jf. lov nr. 1531 og jf. BEK nr. 1701 af 21.12.10 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministerie

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at regnskabet fra Ribe Kunstmuseum for 2024 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 8: Regnskab 2024 for Musikhuset Esbjerg

mig-a-2024-17030

Bilag

2024-Årsrapport-Musikhuset Esbjerg Fond

Resumé

Musikhuset Esbjerg, Fond har indsendt regnskab og skatteopgørelse for 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 24 marts 2025, og der er ingen anmærkninger fra den statsautoriserede revisor.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse- og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Musikhuset Esbjerg modtog i 2024 et tilskud på 6.824.500 kr. fra Esbjerg Kommune.

Bruttofortjeneste	17.478.910 kr.
Personaleomkostninger	15.028.143 kr.
Afskrivninger og finansielle poster	2.112.057 kr.
Resultat	338.710 kr.
Egenkapital ultimo 2024	6.613.328 kr.

Der er en stigning i Bruttofortjenesten på knap 11%, der modsvares at stigning i personaleomkostninger på omkring 19% hvortil dog kommer afskrivninger på materielle anlægsaktiver samt udgifter til løbende vedligeholdelse. Herudover har der været markant flere finansielle indtægter end sidste år, hvilket skaber et resultat som er 60% større end sidste år.

De likvide beholdninger udgør ved årets udgang 13.478.875 kr. mod kortsigtede gældsforpligtelser på 9.911.708 kr. eksklusive periodeafgrænsningsposter og renteswap, hvorfor likviditetsberedskabet må vurderes at være tilfredsstillende.

Af ledelsesberetningen fremgår det, at "Årets resultat før skat" på kr. 338.710 overgår de tidligere udmeldte forventninger i årsrapporten for 2023. Dette skyldes en bedre sammensætning af årets kulturelle forestillinger og kunstnere, hvilket har bidraget positiv til et øget publikumstal. Årets resultat anses som tilfredsstillende".

Regnskabet indeholder endvidere redegørelse for god fondsledelse, hvor det er tilkendegivet at Musikhuset imødekommer alle anbefalinger der er relevante for fonden, med forklaring på hvorfor enkelte anbefalinger ikke følges.

Regnskabet indeholder ikke informationer omkring udviklingen i Musikhusets aktiviteter i øvrigt.

Musikhuset ejer deres egne bygninger, der er anført til en værdi på 42.458.466 i balancen, der til dels er finansieret gennem langsigtede optagne lån og kreditter samt optaget renteswap med en bogført negativ dagsværdi på 6.175.126 kr. samt en restløbetid på ca. 15 år, der er opført under anden gæld.

Regnskabet giver indtryk af solid ledelse med tilfredsstillende økonomisk styring, hvor omkostningerne løbende tilpasses til det aktuelle aktivitetsniveau.

Lovgrundlag, planer mv.

Lov om erhvervsdrivende fonde

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Musikhusets regnskab for 2024 godkendes

Beslutning

Godkendt.

Punkt 9: Regnskab 2024 for Museum Vest

mig-a-2024-16884

Bilag

Årsrapport_2024_-_endelig

Resumé

Museum Vest har indsendt regnskab og revisionsprotokol for 2024. Regnskabet af godkendt af bestyrelsen den 2. april 2025, og der er ingen anmærkning fra den statsautoriserede revisor i hverken regnskabet eller revisionsprotokollen.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse - og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Museum Vest modtog i 2024 et driftstilskud på 13.119.000 kr. og et huslejetilskud på 3.572.000 kr. fra Esbjerg Kommune. Derudover modtog museet et tilskud fra staten på 8.439.000 kr.

Egenindtægterne udgjorde 37.051.000 kr. hvoraf hovedparten er publikumsindtægter, arkæologiske undersøgelser og projekter.

Indtægter	64.457.000 kr.
Udgifter	65.108.000 kr.
Årets resultat	-708.000 kr.
Egenkapital ultimo 2024	7.741.000 kr.

Årets resultat er væsentlig bedre end budgetteret, selvom resultatet ender i minus. 2024 er det første regnskabsår i Museum Vests historie efter fusionen mellem Fiskeri - og Søfartsmuseet og Sydvestjyske Museer. Året bærer præg af fusionens økonomiske omkostninger, hvor der har været anvendt 3.700.000 kr. til fusions gennemførelse. Dette er medvirkende til det negativ resultat, som til trods er bedre er det budgetterede resultat på -2.191.000 kr.

Likviditetsberedskabet består primært af bankindeståender, og udgør .6.734.000 kr. og må vurderes at være yderst tilfredsstillende målt op mod kortfristede gældsforpligtelser på 2.877.000 kr. når der ses bort fra igangværende arbejder og feriepengeforpligtelse.

Indeholdt i årets resultat er en anvendelse af tidligere års hensættelser på 5.491.000 kr., hvilket medfører at den forventede nedgang i besøgstallet, der pågår i forbindelse med byggeriet af det kommende Danmarks Museum for Havet.

Regnskabet er meget informativt, og indeholder en lang række informationer om Museum Vests drift. Museum Vest opnåede med 183.000 gæster, hvilket vidner om et flot første år.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommune fører som offentlig hovedtilskudsyder økonomisk tilsyn med Museum Vest jf. lov 1531 og BEK nr. 1701 af 21.12.20 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Museum Vests regnskab for 2024 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 10: Regnskab 2024 for GAME Streetmekka

EMN-25/0002548

Bilag

GAME Financial Report 2024 - Danish

Resumé

GAME Streetmekka, Esbjerg har indsendt regnskab for 2024, revisionsprotokol samt ledelsesberetning.

Regnskabet for afdelingen i Esbjerg indgår i hovedorganisationens årsrapport, som er godkendt på foreningens generalforsamling den 8. april. 2025. Der er ingen anmærkninger fra den godkendte revisor i hverken årsrapport eller revisionsprotokol.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse - og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Game Streetmekka, Esbjerg modtog i 2024 et tilskud på 1.851.973 kr. fra Esbjerg Kommune. Egenindtægten er 715.303 kr. der hovedsageligt består af kontingenter, brugerbetalingen og indtægter fra fonde og legater.

Indtægter	2.567.276 kr.
Udgifter	2.269.220 kr.
Resultat	298.056 kr.
Egenkapital ultimo 2024 i den samlede organisation GAME	1.192.382 kr.

Esbjerg Afdeling har ikke egen likviditet men indgår i foreningens samlede balance. Likviditetsberedskabet, der i den samlede organisation udgør likvide beholdninger på 4.175.613 kr. mod kortsigtede gældsforpligtelser eksklusive periodeafgrænsningsposter på 2.516.770 kr., virker umiddelbart tilfredsstillende.

I Esbjerg er der et større overskud og det ses også er foreningen samlet set har et minimalt overskud, dog et mere tilfredsstillende resultat end underskuddet på 4.075.229 i 2023.

Samlet set giver det indleverede regnskab et indtryk, af at foreningen på baggrund af det negative resultat i 2023 og den dermed kraftigt reducerede egenkapital, har arbejdet på et genoprette egenkapitalen og styrket kapaciteten i organisationens finansfunktion.

Lovgrundlag, planer mv.

Der er indgået 10-årig driftsaftale med GAME Streetmekka Esbjerg i perioden 1. januar 2015 til 31. december 2025. Aftalen er tinglyst således, at matriklen i denne periode kun kan anvendes som Streetmekka. Hovedsponsor skal i samme periode give samtykke til enhver form for overdragelse af

ejendommen og his ejendommen overgår til andet formål, skal støttebeløbet betales tilbage – dog med et fradrag på 10% årligt.

Med virkning fra 2020 er der indgået en 5-årig aftale med Streetmekka om drift af Ribe Skatepark.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at GAME Streetmekka, Esbjergs regnskab for 2024 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 11: Regnskab 2024 for Esbjerg Ensemble

mig-a-2024-17033

Bilag

Årsrapport_2024 med Underskrift

Resumé

Esbjerg Ensemble har indsendt regnskab, regnskabserklæring, revisionsprotokollat og kommentarer til regnskab for 2024. Regnskabet er underskrevet af bestyrelsen den 9. april 2025 og der er ingen anmærkninger fra den statsautoriserede revisor i hverken regnskab eller revisionsprotokol.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse- og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Esbjerg Ensemble modtog i 2024 et tilskud på 4.154.400 kr. fra Esbjerg Kommune og samlet statstilskud på 5.170.227 kr.

Egenindtægten udgjorde 934.013 kr. der er fremkommet ved koncert- og billetsalg. Derudover var der indtægter på 595.560 kr. fra fonde og sponsorer.

Indtægter	10.870.536 kr.
Udgifter	10.770.502 kr.
Årets resultat	100.034 kr.
Egenkapital ultimo 2024	855.064 kr.

Årets resultat ligger over budgettet for 2024 der lå tæt på 0. Forskellene i forhold til budgettet skyldes at lokaleudgifter har været lavere end budgetteret.

Likviditetsberedskabet består af likvide beholdninger på 1.379.348 kr. og må vurderes at være tilstrækkeligt i forhold til samlede kortfristede gældsforpligtelser på 845.556 kr.

På den baggrund giver regnskabet indtryk af sund økonomisk ledelse og styring med stor fokus på at bringe økonomien i en god balance, hvor især årets resultat i 2024 har konsolideret egenkapitalen.

Der har i 2024 været afholdt 101 koncerter hvor hele eller dele af orkestret har deltaget – det er 17 koncerter færre end året før. Årets aktiviteter har medført en fremgang på 5,9% flere koncertgæster.

Lovgrundlag, planer mv.

BEK nr. 1701 af 21.12.10 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Den 4-årige rammeaftale er indgået mellem Esbjerg Ensemble, Statens Kunsthøjskole og Esbjerg Kommune for perioden 1. januar 2025 til 31. december 2028.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at regnskabet 2024 for Esbjerg Ensemble godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 12: Regnskab 2024 for Esbjerg Kunstmuseum

EMN-25/0002547

Bilag

Esbjerg_Kunstmuseum_Årsrapport_2024

Resumé

Esbjerg Kunstmuseum har indsendt regnskab og revisionsprotokol for 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 1. maj 2025 og der er ingen anmærkninger fra den statsautoriserede revisor.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse- og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Esbjerg Kunstmuseum har i 2024 modtaget et ordinært tilskud fra Esbjerg Kommune på 2.475.800 kr., 258.200 kr. i tilskud til kunstkøb og et lokaletilskud på 2.831.190 kr. Hertil kommer et ekstraordinært tilskud på 164.005 kr. Der er desuden modtaget et statstilskud på 1.318.935 kr. og private donationer på samlet 2.221.223 kr. Museets egenindtægter udgjorde 390.117 kr. primært i form af entreindtægter.

Indtægter	9.782.312 kr.
Udgifter	9.722.630 kr.
Resultat	59.682 kr.
Egenkapital ultimo 2024	1.338.491 kr.

Årets resultat overstiger det budgetterede 0 resultat for 2024.

Likviditetsberedskabet består af likvide beholdninger på 6.095.064 kr., og må vurderes at være acceptabelt mod en kortfristet gæld inklusiv forudmodtaget tilskud på 5.074.434

Ledelsesberetningen er informativ og giver en grundig indføring i museets aktiviteter og formål. Af ledelsesberetningen fremgår det, at museets samlede besøgstal var på 18.588, hvilket er en forøgelse på 44% i forhold til 2023, hvilket både skyldes udstillingsprogrammet og især arrangementer i tilknytning hertil, en massiv og øget mediedækning, der inkludere lokale online medier, samt en fokuseret og forøget indsats på sociale medier fra museets side.

Regnskabet giver indtryk af, at ledelsen meget præcist styrer omkostningerne ud fra de årligt kendte indtægter, hvilket sikrer museet et stabilt driftsniveau over årene.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommune fører som offentlig hovedtilskudsyder økonomisk tilsyn med Esbjerg kommune jf. Lov nr. 1531 og jf. BEK nr. 1701 af 21.12.10 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at Esbjerg Kunstmuseums regnskab for 2024 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 13: Regnskab 2024 for Ribe VikingeCenter

EMN-25/0002549

Bilag

Fonden Ribe VikingeCenter - årsrapport 2024-underskrevet

Resumé

Ribe VikingCenter har indsendt regnskab for 2024. Regnskabet er godkendt af bestyrelsen den 8. april 2025, og der er ingen anmærkninger fra den godkendte revisor.

Regnskabet forelægges Kultur & Fritidsudvalgets godkendelse jf. Esbjerg Kommunes kasse - og regnskabsregulativ.

Økonomikonsulent Frederik Langer Nørgaard deltager under punktet

Sagsfremstilling

Ribe VikingCenter modtog i 2024 et tilskud på 2.262.800 kr. fra Esbjerg Kommune, samt stats- og andre tilskud på 830.582 kr.

Derudover er der egenindtægter på 11.693.529 kr., som primært består af publikumsindtægter og øvrige fondsdonationer.

Bruttoresultat	11.985.892 kr.
Personaleomkostninger	-10.440.083 kr.
Af - og nedskrivninger samt finansielle poster	-267.508 kr.
Resultat	1.278.301 kr.
Egenkapital ultimo 2024	12.500.489 kr.

Årets resultat ligger meget tæt på resultatet fra sidste år.

Likviditetsberedskabet er særdeles tilfredsstillende med likvide beholdninger på 8.684.967 kr. mod en kortfristet gæld eksklusive periodeafgrænsningsposter på 998.956 kr.

Ledelsesberetningen i regnskabet er meget informativ. Besøgstallet nåede 72.925, hvilket er godt 7.000 mere end budgetteret.

I ledelsesberetningen oplyses det, at med baggrund i de flotte besøgstal, er der sat gang i en række investeringer herunder opstarten på projektet "Porten til Ripa - En stemningssættende indgang". Den fortsatte reparation af Langhuset på Hvidinggården og udvidelse af Ribe Å.

Af ledelsesberetningen fremgår også redegørelsen for god fondsledelse.

Samlet set giver regnskabet indtryk af en sund økonomi og et stærkt ledelsesfokus på økonomien i forhold til aktiviteterne.

Lovgrundlag, planer mv.

Lov om erhvervsdrivende fonde

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at regnskabet for Ribe Vikingecenter 2024 godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 14: Drøftelse af proces for møder med kulturinstitutioner om samarbejdsaftaler

EMN-25/0003795

Resumé

Kultur & Fritidsudvalget indgik i efteråret 2023 såkaldte samarbejdsaftaler med kommunale og selvejende kulturinstitutioner. Samarbejdsaftalerne dækker årene 2024-2027 og definerer rammerne for Esbjerg Kommunes samarbejde med de enkelte institutioner, samt disses bidrag i virkeliggørelsen af den kommunale Kulturpolitik.

Det blev samtidig besluttet, at institutionerne hvert andet år skulle have foretræde for fagudvalget, til en åben drøftelse af samarbejdet. Der planlægges derfor en række møder med kulturinstitutionerne i efteråret 2025. Udvalget skal tage stilling til en køreplan for disse møder, samt drøfte om der er fælles emner eller spørgsmål, som udvalget ønsker at drøfte med alle institutionerne.

Sagsfremstilling

Ifølge den aktuelle plan for arbejdet med samarbejdsaftalerne arbejdes der ud fra følgende årshjul:

2023	Udarbejdelse og godkendelse af samarbejdsaftale 2024-2027 Årligt dialogmøde forvaltning/institution Foretræde for KFU
2024	Årligt dialogmøde forvaltning/institution
2025	Årligt dialogmøde forvaltning/institution Foretræde for KFU
2026	Nyt udvalg Årligt dialogmøde forvaltning/institution
2027	Udarbejdelse og godkendelse af samarbejdsaftale 2028-2031 Årligt dialogmøde forvaltning/institution Foretræde for KFU
2028	Årligt dialogmøde forvaltning/institution

Herefter fortsættes årshjulet med samme rytme indtil det politisk besluttet at ændre proceduren.

Der er i øjeblikket godkendte samarbejdsaftaler med følgende institutioner:

- Bibliotekerne
- Myrthue
- Byhistorisk Arkiv
- Kulturskolen
- Den Ny Opera
- Musikhuset
- Esbjerg Kunstmuseum

- Kultur & Fritidshuset
- GAME
- Esbjerg Ensemble
- Kvaglund Folkehus
- Ribe Vikingecenter
- Vadehavscentret
- Ribe Kunstmuseum

I august 2025 vil Kultur & Fritidsudvalget desuden skulle tage stilling til supplerende samarbejdsaftaler med hhv. Museum Vest og Tobakken for årene 2025-2027. Herefter vil de to institutioner indgå i de øvrige institutioners planlagte årshjul.

Forud for dette års møder med Kultur & Fritidsudvalget vil forvaltningen have afviklet dialogmøder med de enkelte institutioner og udarbejdet et statusskriv på arbejdet med samarbejdsaftalen. Dette skriv vil danne grundlaget for mødet mellem fagudvalget og de enkelte institutioner, men forvaltningen anbefaler desuden, at Udvalget drøfter, om der er emner eller problemstillinger, som udvalget ønsker at drøfte med alle de fremmødte institutioner, uanset hvad forvaltningens statusskriv måtte indeholde. Det kunne fx være en drøftelse af institutionens bidrag ind i strategien for Oplevelser & Kultur, arbejdet med professionalisering af bestyrelsen eller overvejelser om hvordan institutionen arbejder med stabil og sikker drift i et langsigtet perspektiv.

For efterårets møder mellem institutionerne og Kultur & Fritidsudvalget foreslås følgende køreplan fordelt med to institutioner pr. møde, da det erfaringsmæssigt ellers kan blive vanskeligt også at nå udvalgets øvrige dagsordenspunkter:

- 2. juni: Esbjerg Ensemble + Esbjerg Kunstmuseum
- 18. august: Museum Vest + Tobakken
- 1. september: GAME + Kultur & Fritidshuset
- 15. september: Kvaglund Folkehus + Ribe Kunstmuseum
- 29. september: Ribe Vikingecenter + Myrthue
- 20. oktober: Musikhuset + Vadehavscentret
- 3. november: Byhistorisk Arkiv + Kulturskolen
- 17. november: Den Ny Opera + Bibliotekerne

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at:

1. udvalget drøfter om der er særlige punkter som bør berøres i løbet af møderne med de enkelte institutioner.
2. udvalget godkender planen for afvikling af årets møder med kulturinstitutionerne.

Beslutning

1. Drøftet.
2. Godkendt.

Punkt 15: Orientering om projekt Kulturmøllen: Øget livsmestring for unge i fremskudt jobcenterindsats

EMN-25/0003212

Resumé

Slots- og Kulturstyrelsen har i april 2025 bevilget midler til projektet "Kulturmøllen: Øget livsmestring for unge i fremskudt jobcenterindsats".

Med projektet får unge fra Vindmøllen mulighed for at deltage i kultur- og fritidsforløb samt kulturoplevelser med henblik på at komme tættere på job og uddannelse og styrke deres trivsel. Projektet er forankret i Foreningen Værftet, og det er målet, at i alt 240 unge deltager i et forløb i projektperioden, og at 450 unge deltager i en kulturoplevelse.

Med denne sag orienteres Social & Arbejdsmarkedsudvalget om projektet.

Sagsfremstilling

Som en del af Kulturpas-forsøget har Slots- og Kulturstyrelsen i april 2025 givet tilsagn om midler til projektet "Kulturmøllen: Øget livsmestring for unge i fremskudt jobcenterindsats". Kulturmøllen er ét ud af 15 nationale projekter i forsøget.

Projektet er et partnerskab mellem Foreningen Værftet, Vindmøllen, Platformen, MedVind i Østerbyen og lokale kultur- og fritidsaktører. Det er forankret i Værftet, som er en kreativ værkstedsforening på Platformen, hvor Jobcentrets fremskudte beskæftigelsesindsats Vindmøllen også har til huse. Der er givet tilsagn til Værftet om 1.826 mio. kr. for projektperioden, som løber fra august 2025 og indtil udgangen af 2026.

Kultur-forløb

I Kulturmøllen skal lokale kultur- og fritidsaktører udvikle og facilitere kulturforløb sammen med unge, der er visiteret til Vindmøllen. Formålet med forløbene er at:

1. Øge de unges trivsel, livsmestring og engagement.
2. Give de unge redskaber til at deltage aktivt i det lokale kultur- og fritidsliv.
3. Give kultur- og fritidsaktørerne konkrete erfaringer i at arbejde med målgruppen, som er underrepræsenteret i deres eksisterende fællesskaber.

Projektet bygger videre de gode erfaringer, som Vindmøllen har med relationel velfærd. Ungeinddragelse er derfor et helt centralt element i Kulturmøllen, hvor de unge bliver medskabere af kulturforløbene.

Forløbene vil finde sted i Værftets rammer, hvor de unge i forvejen kommer dagligt, og afsluttes med et besøg hos kultur- og fritidsaktøren. Herudover arrangeres 15 fælles kulturoplevelser. Der er i

projektet afsat midler til at Værftet kan ansætte en kulturkoordinator, som skal være bindeleddet mellem de unge og kulturinstitutionerne.

Projektets mål

Målet for projektet er, at:

1. 80 unge fra Vindmøllen deltager i kulturforløb hvert halve år, svarende til 240 deltagere i hele projektperioden.
2. I alt 450 unge deltager i de 15 kulturoplevelser. Det forventes, at de unge deltager flere gange i forløb og kulturoplevelser, så det ikke er nye unge hver gang.

Endelig er det ambitionen, at det styrkede samarbejde mellem Jobcentret, Værftet og kultur- og fritidsaktører fastholdes som en integreret del af målgruppens hverdag efter projektets afslutning.

Vision 2025

Projektet understøtter Esbjerg Kommunes Vision 2025 - Vækst - Kvalificeret arbejdskraft til alle.

Kompetencer

Social & Arbejdsmarkedsudvalget

Indstilling

Direktøren for Borger & Arbejdsmarked, Jobcenter, indstiller, at Social & Arbejdsmarkedsudvalget:

1. Orienteres om projekt Kulturmøllen: Øget livsmestring for unge i fremskudt jobcenterindsats.
2. Sender sagen til orientering i Kultur & Fritidsudvalget og Børn & Skoleudvalget.

Beslutning

Orientering givet.

Beslutningshistorik

Beslutning Social & Arbejdsmarkedsudvalget 13.05.2025 Punkt 5

Orientering givet.

Sagen sendes til orientering i Kultur & Fritidsudvalget og Børn & Skoleudvalget

Rasmus Rasmussen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 16: Informationer og forespørgsler - Åben

EMN-25/0000098

Bilag

11.04.25 Årshjul Kultur & Fritidsudvalget 2025

Resumé

1. Kultur & Fritidsudvalgets årshjul 2025
2. Ribe gamle rådhus

Beslutning

1. Orientering givet.
2. Orientering givet.

Punkt 17: Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket

Punkt 18: Lukket: Godkendelse af underskriftsblad