

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 20-10-2025

Mødedato Mandag d. 20. oktober 2025 kl. 12:30

Mødested Borgmesterens mødelokale

Mødedeltagere Jakob Lose (V), Emil Pedersen (V), Hans Erik Andersen (V), Karen Sandrini (V), Mikkel Ammitzbøll (F), Nicolaj Aarøe (C), Rasmus Rasmussen (A)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Midtvejsdrøftelse af samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Ribe Vikingecenter 2024-2027.....	5
Midtvejsdrøftelse af samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Musikhuset Esbjerg 2024-2027.....	8
Musikhuset Esbjerg – Godkendelse af reviderede vedtægter.....	11
Kunstgræsbaner – forsøgsordning med tilpasset fordeling og procedure for tildeling af kunstgræsbaner.....	14
Esbjerg Bypark og Scenebygning – Regulativ og retningslinjer for leje.....	20
Kultur & Fritidshuset - Godkendelse af reviderede vedtægter.....	23
Fornyelse af Gørding Idræts og Kulturcenters brugsretsaf­ta­le.....	26
Informationer og forespørgsler - Åben.....	29
Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket.....	31
Lukket: Godkendelse af underskriftsblad.....	32

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning

Godkendt.

Punkt 2: Midtvejsdrøftelse af samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Ribe Vikingecenter 2024-2027

EMN-25/0006906

Bilag

Ribe Vikingecenter - Samarbejdsaftale 2024-27

Resumé

Samarbejdsaftalerne med de selvejende og kommunale kulturinstitutioner er udsprunget af den Kulturpolitiske Handleplan.

Den aktuelle samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Ribe Vikingecenter trådte i kraft i 2024 og løber til udgangen af 2027. Efter planen skal der midtvejs i forløbet afholdes en drøftelse mellem institutionen og Kultur & Fritidsudvalget.

Forud for drøftelsen har forvaltningen i 2024 og 2025 haft møder med institutionen, hvor fremdriften i samarbejdsaftalen er blevet behandlet. Denne sagsfremstilling opsummerer de samtaler forvaltning og institution har haft.

Under behandlingen af punktet deltager leder Christin Clausen.

Sagsfremstilling

Samarbejdsaftalen er bygget op over Kulturpolitikens fire fokusområder. I nedenstående beskrives under hvert fokusområde de pointer som er fremkommet i dialogen mellem institutionen og forvaltningen, set i forhold til de i samarbejdsaftalen definerede punkter.

Det stærke kulturmiljø

Arbejdet med frivillige er konstant og vigtigt. I øjeblikket arbejdes med tekstil-frivillige og medbyggere. Der er masser af opgaver og behov, og Frivilligkoordinatorerne er i den forbindelse uundværlige.

Samarbejdet med Museet Ribes Vikinger afventer Museum Vests kommende strategi for museet og der er derfor ikke sket nogen udvikling. Til gengæld er samarbejdet med Destination Vadehavskysten velfungerende.

Det udviklende kulturmiljø

Der er som planlagt etableret hands-on forløb for førskolebørn, men deltagelsen er ikke overbevisende. Meldingen fra institutionerne er, at udgifterne til transport er en begrænsning. Skoletjenestetilbuddene udnyttes godt, og Ribe Vikingecenter har i perioden strammet en del forløb op, så de dels passer bedre til målgrupperne, dels står tydeligere for brugerne hvad indholdet egentlig er.

Som fritidstilbud er der i perioden etableret et Havelaug, som bl.a. har stået for etablering af en pilehytte/-tunnel.

Det mangfoldige kulturmiljø

'Gå til Viking!' er etableret og har god deltagelse. Støtte til finansiering er nu ophørt, men aktiviteten drives fortsat videre og kan lige nøjagtig løbe rundt med begrænset deltagerbetaling.

Det meningsfulde kultur- & oplevelsesmiljø

Ribe Vikingecenter arbejder med løbende med udviklingen af nye tilbud. Der har fx været afviklet

madworkshops og i øjeblikket arbejdes der på en plantefarvningsworkshop.

Der er ingen bemærkninger ift. samarbejdsaftalens særlige områder (Kulturministeriets anbefalinger for god ledelse i kulturinstitutioner, kønsbalance i bestyrelsen, gennemsigtighed i besøgstal, deltagelse i kommunalt prioriterede events og satsninger), eller ift. de målbare data.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur. Vi styrker vores mangfoldige kulturliv i hele kommunen og skaber rammer for store naturoplevelser. Med en kulturel opblomstring skaber vi glæde og stolthed i hele kommunen og placerer os på det kulturelle landkort.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at

1. midtvejsdrøftelsen af samarbejdsaftalen med Ribe Vikingecenter gennemføres.

Beslutning

Drøftet.

Punkt 3: Midtvejsdrøftelse af samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Musikhuset Esbjerg 2024-2027

EMN-25/0007221

Bilag

Musikhuset Esbjerg - Samarbejdsaftale 2024-27

Resumé

Samarbejdsaftalerne med de selvejende og kommunale kulturinstitutioner er udsprunget af den Kulturpolitiske Handleplan.

Den aktuelle samarbejdsaftale mellem Esbjerg Kommune og Musikhuset Esbjerg trådte i kraft i 2024 og løber til udgangen af 2027. Efter planen skal der midtvejs i forløbet afholdes en drøftelse mellem institutionen og Kultur & Fritidsudvalget.

Forud for drøftelsen har forvaltningen i 2024 og 2025 haft møder med institutionen, hvor fremdriften i samarbejdsaftalen er blevet behandlet. Denne sagsfremstilling opsummerer de samtaler forvaltning og institution har haft.

Under behandlingen af punktet deltager direktør Torben Seldrup.

Sagsfremstilling

Samarbejdsaftalen er bygget op over Kulturpolitikens fire fokusområder. I nedenstående beskrives under hvert fokusområde de pointer som er fremkommet i dialogen mellem institutionen og forvaltningen, set i forhold til de i samarbejdsaftalen definerede punkter.

Det stærke kulturmiljø

Musikhuset Esbjerg samarbejder løbende med andre kulturinstitutioner og -aktører, med også med fonde og erhvervsliv. Sidstnævnte støtter både økonomisk i forbindelse med fx nyt scenehejs, men også strategisk i forhold til drøftelser om Musikhusets fortsatte udvikling.

Samarbejdet strækker sig desuden til mere alternative partnere som spejdere, med fokus på aldersgrupper omkring indskoling og mellemtrin.

Musikhuset har haft en central rolle i udviklingen af Kulturens Døgn, som i oktober 2025 afvikles som helt nyt koncept under navnet KulturFestival og med bred deltagelse fra Esbjergs kulturinstitutioner.

Det udviklende kulturmiljø

Musikhuset ønsker fortsat at tilbyde kulturelle oplevelser som udfordrer, skaber undren og nysgerrighed. Men man må også bare konstatere, at det der i særdeleshed sælger billetter, er musicals og 'sikre træffere'. Når arrangementer bliver for smalle eller nicheagtige er det svært at få afsat det nødvendige antal billetter.

Samarbejdet med lokale kunstnere har fundet et nyt leje efter Tobakken er kommet under Musikhusets vinger. Det er et mere naturligt sted for mange lokale kunstnere. Men årets KulturFestival afvikles faktisk på selve Musikhuset.

Det mangfoldige kulturmiljø

Målsætningen er den samme, Musikhuset skal fortsat bredt ud. Børn er i den forbindelse interessante og nås i dag særligt gennem samarbejdet med Den Ny Opera.

Kulturbarometeret bruges fortsat, men nok i mindre grad end tidligere.

Det meningsfulde kultur- & oplevelsesmiljø

Musikhuset arbejder løbende på at tiltrække større shows fra fx DR og TV2, men også på større soloartister. Sidstnævnte er dog vanskeligt, konkurrencen er meget hård.

Derudover understøtter Musikhuset arbejdet med blandt andet Tall Ships Races, koncert i Blue Water og Byparken. Parken fungerer, men hvis der skal flere arrangementer ind mener Musikhuset, at der skal arbejdes med bedre lyd og mulighed for afspærring/billetsalg.

Musikhusets forplads – Henning G. Kruses Plads – fungerer specielt om sommeren ganske fint, hvor mange borgere og gæster 'hænger ud'. Men Musikhuset har stadig ambitioner om en bedre udnyttelse af pladsen.

Der er ingen bemærkninger ift. samarbejdsaftalens særlige områder (Kulturministeriets anbefalinger for god ledelse i kulturinstitutioner, kønsbalance i bestyrelsen, gennemsigtighed i besøgstal, deltagelse i kommunalt prioriterede events og satsninger), eller ift. de målbare data.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur. Vi styrker vores mangfoldige kulturliv i hele kommunen og skaber rammer for store naturoplevelser. Med en kulturel opblomstring skaber vi glæde og stolthed i hele kommunen og placerer os på det kulturelle landkort.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at

1. midtvejsdrøftelsen af samarbejdsaftalen med Musikhuset Esbjerg gennemføres.

Beslutning

Drøftet.

Punkt 4: Musikhuset Esbjerg – Godkendelse af reviderede vedtægter

EMN-25/0007111

Bilag

Bilag 1 - Ny Fundats 2025

Bilag 2 - Ny Fundats 2025 - Ændringer markeret

Bilag 3 - Fundats for den selvejende institution MHE

Resumé

Musikhuset Esbjerg er en erhvervsdrivende fond. Fonden modtager årligt et driftstilskud i omegnen af 7 mio. kr. fra Esbjerg Kommune.

Bestyrelsen for Musikhuset Esbjerg, fond, har på et bestyrelsesmøde godkendt en række vedtægtsændringer. Vedtægterne skal nu til godkendelse ved Esbjerg Kommune.

I denne sag skal Kultur & Fritidsudvalget og herefter Økonomiudvalget tage stilling til, om man vil indstille til Byrådet, at de reviderede vedtægter godkendes.

Sagsfremstilling

Formålet for Musikhuset Esbjerg, fond, er at eje og drive et teater-musikhus i Esbjerg og herigennem give borgere i det syd- og vestjyske område adgang til kulturelle oplevelser af høj kvalitet.

Bestyrelsen for Musikhuset Esbjerg, fond, har på et bestyrelsesmøde godkendt ændringer i de gældende vedtægter.

Der er alene tale om ændringer i vedtægternes § 6, Bestyrelse, og § 8, Tegningsret.

Ændringerne sker til dels for at leve op til Esbjerg Kommunes ønske om, at der kommer en repræsentant i bestyrelsen, som har viden og interesse for den rytmiske musik og drift af spillested, og til dels for at gøre vedtægterne mere nutidige.

I vedhæftede bilag er de nye vedtægter (Bilag 1), de nye vedtægter med ændringer markeret (Bilag 2) og de gældende vedtægter (Bilag 3).

Når vedtægterne er godkendt af Esbjerg Kommune, skal de godkendes af Erhvervsstyrelsen.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget -> Økonomiudvalget -> Byrådet

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at det indstilles til Byrådet, at de reviderede vedtægter for Musikhuset Esbjerg, fond, godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 5: Kunstgræsbaner – forsøgsordning med tilpasset fordeling og procedure for tildeling af kunstgræsbanetider

EMN-25/0006719

Bilag

Hørringssvar Esbjerg Idrætsråd

Resumé

På baggrund af et afholdt dialogmøde med berørte fodboldklubber, har Fritid i samarbejde med Sport & Event Park Esbjerg (SEPE) udarbejdet et forslag til ændrede regler for tildeling af tider på kommunale kunstgræsbaner i 1. og 2. vintersæson. Ordningen skal imødekomme fodboldklubbernes ønske om tidligere afklaring af booking af kampe, større fleksibilitet og bedre udnyttelse af banekapaciteten.

Forsøgsordningen berører alene 1. og 2. vintersæson for kunstgræsbaner, og den foreslås evalueret i april 2027.

Sagsfremstilling

Fodboldklubberne har i flere sæsoner oplevet udfordringer med banefordelingen, særligt i 2. vintersæson (kalenderårets 1. kvartal). Flere fodboldklubber benytter sig af kunstgræsbanerne, og der er rift om tiderne.

I dag bookes der i blokke til træning og kampe.

Træningstider mandag til fredag bookes i blokke á 1 1/2 time i tidsrummet 16.00-22.00, lørdag og søndag er fra kl. 8.00-12.00 og bookes i blokke á 1 time.

Kampe bookes lørdag og søndag i tidsrummet kl. 12.00-22.00 og bookes i blokke á 2 timer.

For at undersøge mulighederne for at optimere udnyttelsen blev der afholdt et dialogmøde med fodboldklubberne, hvor en række konkrete forslag blev drøftet.

På baggrund af mødet foreslås en forsøgsordning allerede med virkning fra uge 43 2025.

Fritid og SEPE ønsker at imødekomme fodboldklubbernes behov og derfor vil der blive indført en forsøgsordning, der skal give øget fleksibilitet og mulighed for tidligere kampbooking. Ordningen gælder både 1. og 2. vintersæson 2025/26, 2026/27 og evalueres i april 2027.

Sen kampfordeling:

Fodboldklubberne vil gerne kunne planlægge banefordelingen til kampe tidligere for at undgå at spille kamp i andre kommuner. Fodboldklubberne er ofte nødt til at søge andre steder for at være garanteret en kunstgræsbane pga. det sene svar på banefordelingen.

Den nuværende tidsplan gør, at fodboldklubberne først har ansøgningsfrist på timer til kampe i 1. vintersæson den 15. august for perioden uge 43 og frem til den 31. december. I 2. vintersæson er ansøgningsfristen delt op, så fodboldklubberne har ansøgningsfrist den 15. november for perioden den 1. januar til og med uge 6, og efterfølgende ansøgningsfrist den 15. januar for perioden uge 7 til den 31. marts.

Retningslinjerne for kunstgræsbaner er vedtaget på et tidspunkt, hvor mange fodboldklubber spillede DBU Region 4 turneringer, hvor kampplanen først ligger klar sent, og man på den måde kunne tilbyde kampe til 2. vintersæson del 2 kampe. Tiderne har ændret sig og rigtig mange spiller nu træningsturneringer og træningskampe, derfor har flere fodboldklubber brug for at vide, om kunstgræsbanen er tildelt eller ej tidligere end før.

Fritid og SEPE ønsker at tidsplanen for kampfordelingen ændres til:

1. vintersæson (Uge 43 – 31/12)

- Åbne for booking af kampe lørdag & søndag 12-22, når der frigives ad hoc bookinger i forbindelse med at sommerperioden er fordelt - det bliver midt februar. Det betyder, at der kan være kampe, der er fordelt inden der åbnes for sæsonåbningen omkring 1. august
- Kampansøgninger skal indeholde kamptype og modstander – altså skal det noteres som en kommentar af fodboldklubber for at kunne få tildelt tiden
- Fodboldklubberne skal være opmærksomme på, at når sæsonen for 1. vintersæson bliver åbent for sæsonansøgninger, vil der være en periode på ca. 14 dage (start af august frem til ansøgningsfristen d. 15. august), hvor kampe ikke kan søges via ad hoc bookinger. Fodboldklubberne kan sende en forespørgsel pr. mail til Fritid/SEPE
- Fritid og SEPE ser ikke udfordringer i at åbne for bookinger af kampe i 1. vintersæson så tidligt, da det ikke er i denne periode at der afvikles flest kampe på kunstgræsbanerne.

2. vintersæson (1/1 – 31/3)

- Ansøgninger til kampe ændres til, at der kan bookes kampe for hele perioden på tre af de fem kunstgræsbaner. De øvrige to kunstgræsbaner bookes som hidtil. På den måde er der stadigvæk plads til de kampe, der først fastsættes senere f.eks. pga. region 4 turneringer. Fritid har forsøgt at kigge på, hvilke baner der giver bedst mening at åbne for hele perioden, både geografisk men også i forhold til nærliggende fodboldklubber omkring banerne:

Hele perioden (1/1–31/3): Gl. Vardevej bane 5, Guldager, Ribe – ansøgningsfrist 15. november.

To etaper (1/1 - uge 6 & uge 7 - 31/3): Gl. Vardevej bane 7, Tjæreborg – ansøgningsfrister 15. november og 15. januar.

Skemaoversigt over ansøgningsfrister – fodboldklubberne kan forvente svar et par hverdage efter ansøgningsfristen

Sæsonnavn	Kunstgræsbaner:	Datoer for sæson	GAMMEL Ansøgningsfrist	NY (*) Ansøgningsfrist
Sommersæson	Alle baner	1. april til og med uge 42	1. februar	1. februar
1. vintersæson kampe	Alle baner	-	-	Kan bookes ad hoc fra midt februar*
1. vintersæson træning+kamp	Alle baner	Uge 43 til og med 31. december	15. august	15. august
2. vintersæson træning	Alle baner	1. januar til og med 31.marts	15. november	15. november

2. vintersæson kampe	Gl.Vardevej bane 5, Guldager & Ribe	1. januar til og med uge 6	15. november	15. november
2. vintersæson kampe	Gl.Vardevej bane 5, Guldager & Ribe	Uge 7 til 31. marts	15. januar	15. november*
2. vintersæson kampe	Gl.Vardevej bane 7 Tjæreborg	1. januar til og med uge 6	15. november	15. november
2. vintersæson kampe	Gl.Vardevej bane 7 Tjæreborg	Uge 7 til 31. marts	15. januar	15. januar

* markeret med gult = ændringer af ansøgningsfrister

Opdeling af baner:

Fodboldklubberne ønsker mulighed for at booke halve baner. Fodboldklubberne oplever til tider, at der kun løber ganske få spillere rundt på kunstgræsbanerne især i yder timerne (16-17.30 og 20.30-22.00).

Fritid og SEPE åbner for muligheden for booking af halve baner – det ses som en god løsning, at der kan åbnes for mulighederne for at booke i halve baner. På den måde kan vi have 2 fodboldklubber til at træne på samme tid, og på den måde frigiver det mere plads på banerne i den anden ende. Ligeledes har man mulighed for at afbooke en halv bane i ny og næ, hvis f.eks. man skal ud at spille kamp, og banen ikke vil blive optimalt udnyttet. Det vil give andre mulighed for et ekstra træningspas

Fritid og SEPE vil administrere sammensætning af fodboldklubber på samme bane, hvor det giver mening. Der kigges på de ansøgninger, der kommer ind løbende. Fodboldklubberne skal være opmærksomme på, at de skal søge to halve baner nu, for at få tildelt en hel bane.

Forsøgsordningen evalueres i april 2027 på et dialogmøde med fodboldklubberne og Esbjerg Idrætsråd og sendes efterfølgende til politisk behandling.

Vision 2025

De kommunale fritidsfaciliteter medvirker til både livskvalitet og sundhed for brugerne. Samtidig danner de rammen om og for et stærkt fællesskab og netværk både internt og mellem brugerne

- **Fællesskab og deltagelse:** Bedre adgang til faciliteter styrker foreningslivet.
- **Sundhed og trivsel:** Flere muligheder for træning og kamp understøtter fysisk aktivitet.
- **Effektiv ressourceudnyttelse:** Fleksibel booking og halvbanep princip bidrager til optimal brug af kommunale anlæg.

Lovgrundlag, planer mv.

- Folkeoplysningsloven
- Esbjerg Kommunes retningslinjer for tildeling af kommunale udendørs faciliteter

Økonomi

Forsøgsordningen forventes ikke at medføre merudgifter, men kræver i begrænset omfang øget administrativ koordinering.

Hvis fodboldklubbernes adfærd omkring booking af kunstgræsbaner ændres, kan det medføre underskud på det udgiftsneutrale driftskredsløb og i forlængelse af det, et behov for justering af timepriserne.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Høring

Sagen har været til høring hos Esbjerg Idrætsråd.

Derudover har den også været sendt til høring hos fodboldklubberne. Det er oplyst fodboldklubberne, at de kan indsende deres høringssvar til Esbjerg Idrætsråd som samler det officielle høringssvar.

Esbjerg Idrætsråd har fremsendt et høringssvar, som overordnet bakker op om ordningen. Forvaltningen har følgende kommentar:

Behov for dialog og inddragelse

Esbjerg Idrætsråd fremhæver vigtigheden af dialogmøder og ønsker, at disse bliver en fast del af processen.

Forvaltningen er enig i, at dialog med foreningerne er afgørende, og vil prioritere afholdelse af dialogmøder, hvor det er muligt og meningsfuldt for processen.

Tidligere inddragelse af Esbjerg Idrætsråd

Det påpeges, at Esbjerg Idrætsråd burde have været inviteret til det første dialogmøde. Forvaltningen anerkender dette og vil fremadrettet sikre, at Esbjerg Idrætsråd vil blive inddraget i lignede dialogmøder, hvor Forvaltningen mener det er relevant.

Prioritering af lokale klubber på egne baner

Esbjerg Idrætsråd udtrykker bekymring over, at klubber ikke nødvendigvis tildeles tider på baner, selvom de har medfinansieret disse. Forvaltningen gør opmærksom på, at det nuværende regelsæt ikke tager hensyn til hjemmebanefordel på kunstgræsbaner. Dog indgår geografisk placering som en faktor i fordelingen, og der arbejdes løbende på at sikre en rimelig og gennemsigtig fordeling.

Det fulde høringssvar fra Esbjerg Idrætsråd er vedlagt som bilag.

Indstilling

Direktøren for Fritid, Sundhed & Omsorg indstiller:

- At forsøgsordningen for tildeling af kunstgræsbanetider godkendes for perioden frem til april 2027.
- At ordningen evalueres i april 2027.

Beslutning

1. Godkendt.
2. Godkendt.

Punkt 6: Esbjerg Bypark og Scenebygning – Regulativ og retningslinjer for leje

EMN-25/0007019

Bilag

Bilag 1 - Regulativ for udlån af Esbjerg Bypark og Scenebygning (1)

Bilag 2 - Lån af Scene i Esbjerg Bypark - Ikke-kommerciel (1)

Bilag 3 - Lån af Scene i Esbjerg Bypark - Markedsleje (1)

Resumé

Forvandlingen af Esbjerg Bypark er godt i gang, og den 5. august 2025 blev færdiggørelsen af den første etape indviet. Med en helt ny scene, et smukt renoveret område og en nyskabende poetisk kunstrute er parken nu klar til at samle os alle om kultur, kunst og oplevelser under åben himmel.

I forbindelse med den nye scene og renoveringen af byparken har Børn & Kulturforvaltningen i samarbejde med Teknik & Miljøforvaltningen udarbejdet regulativ og retningslinjer for leje af Esbjerg Bypark og Scenebygning.

I denne sag skal Kultur & Fritidsudvalget samt Plan & Byudviklingsudvalget og herefter Økonomiudvalget tage stilling til, om man vil indstille til Byrådet, at regulativet og retningslinjerne godkendes.

Sagsfremstilling

Esbjerg Bypark er en kreativ og kunstnerisk grøn oase centralt i Esbjerg, hvor esbjergenserne mødes i by og havn. Her er plads til både de store oplevelser og de stille pauser.

Parkens identitet hviler på tre bærende elementer: Natur, Kunst og Leg. Parkens store karakterfulde træer danner en grøn ramme om bylivet, mens kunst og arkitektur flettes naturligt ind i landskabet. Byparken står samtidig som et frirum for bevægelse og fantasi hele året rundt.

Esbjerg Bypark er administrativt placeret under Teknik & Miljøforvaltningen, mens Scenebygningen administreres af Børn & Kulturforvaltningen.

Booking

Den nye bypark skal være tilgængelig for byens borgere og foreninger. Derfor har de to forvaltninger udarbejdet interne procedurer, der giver borgerne én indgang til booking og gør bookingforløbet mere smidigt.

Esbjerg Bypark og Scenebygningen bookes samlet via portalen Brug Esbjerg. Teknik & Miljø behandler ansøgningen i dialog med arrangørerne.

Regulativ og retningslinjer

De interne procedurer hviler på et regulativ for Esbjerg Bypark og Scenebygning, der fastlægger rammerne for udlån og leje af faciliteterne. Regulativet er vedhæftet som bilag 1.

Regulativet fastsætter bl.a. regler for booking samt arrangementstyper og priser.

Forvaltningerne har derudover udarbejdet retningslinjer for leje af faciliteterne på hhv. ikke-kommercielle vilkår og markedsvilkår. Retningslinjerne er vedhæftet som bilag 2 og 3.

Retningslinjerne beskriver de vilkår, man lejer Esbjerg Bypark og Scenebygningen på.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur

Økonomi

Jf. Regulativ for udlån af Esbjerg Bypark og Scenebygning gælder følgende takster:

Ikke-kommercielle arrangementer: 515 kr. pr. booket dag fra påbegyndt opsætning til aflevering*

Prisen inkluderer Esbjerg Bypark, Scenebygningen, vand, varme og strøm.

**Prisen tager udgangspunkt i lejen for Kulturscenen på Tobakken.*

Kommercielle arrangementer: 4772,5 kr. pr. booket dag fra påbegyndt opsætning til aflevering*

Prisen inkluderer Esbjerg Bypark, Scenebygningen, vand, varme og strøm. Arrangøren afholder selv øvrige udgifter, herunder omkostninger til indhegning, opstilling og nedtagning mv.

**Prisen er beregnet ud fra Regulativ for udlån/udleje af offentlige arealer i Esbjerg Kommune, Teknik & Miljø, Fritid Sundhed & Omsorg, der fastsætter markedsprisen for Esbjerg Bypark til 4000 kr.*

Markedsprisen for Scenebygningen er beregnet på samme måde, om man gør i Fritid ved at gange med 1,5.

Priserne reguleres årligt i henhold til den kommunale pris- og lønudvikling (p/l-regulering).

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget -> Plan & Byudviklingsudvalget -> Økonomiudvalget -> Byrådet

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur og direktøren for Teknik & Miljø indstiller, at det indstilles til Byrådet, at

1. Regulativ for Esbjerg Bypark godkendes
2. Retningslinjer for udleje for ikke-kommercielle arrangementer og på markedsvilkår godkendes

Beslutning

1. Godkendt.
2. Godkendt.

Punkt 7: Kultur & Fritidshuset - Godkendelse af reviderede vedtægter

mig-a-2023-5365

Bilag

Bilag 1 - Reviderede vedtægter for Kultur & Fritidshuset

Bilag 2 - Gældende vedtægter for Kultur & Fritidshuset

Resumé

Kultur & Fritidshuset er en selvejende kulturinstitution. Historisk har institutionens administration og systemer dog været tilknyttet Esbjerg Kommune.

Kultur & Fritidshuset og Esbjerg Kommune er i gang med en fælles løsrivelsesproces, så Kultur & Fritidshuset fungerer på lige fod med kommunens andre selvejende kulturinstitutioner. Dette indebærer blandt andet, at Kultur & Fritidshuset nedsætter en bestyrelse og reviderer sine vedtægter.

I denne sag skal Kultur & Fritidsudvalget og efterfølgende Økonomiudvalget tage stilling til, om man vil indstille til Byrådet, at de reviderede vedtægter godkendes.

Sagsfremstilling

Kultur & Fritidshuset har til formål at skabe rammer og muligheder for sociale og kulturelle aktiviteter målrettet efterlønsmodtagere, førtidspensionister, pensionister samt ledige over 40 år med bopæl i Esbjerg Kommune.

Institutionen finansieres gennem driftstilskud fra Esbjerg Kommune, fondsmidler, sponsorater, deltagerbetaling samt egne indtægtsgivende aktiviteter.

Kultur & Fritidshuset har status og virker i praksis som selvejende institution, men har historisk været tilknyttet Esbjerg Kommunes administration og systemer.

Derfor er Kultur & Fritidshuset og Esbjerg Kommune i samarbejde ved at foretage foranstaltninger, så institutionen fremover fungerer som forvaltningens øvrige selvejende kulturinstitutioner.

Dette betyder blandt andet, at Kultur & Fritidshuset har oprettet en bestyrelse fremfor et centerråd og revideret sine vedtægter.

Vedtægerne

Jf. vedtægerne skal Kultur & Fritidshuset fremover ledes af en bestyrelse bestående af 5 medlemmer. Bestyrelsen er selvsupplerende og vælger nye medlemmer ved ledige pladser med udgangspunkt i Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer for god ledelse i selvejende kulturinstitutioner.

Kultur & Fritidsudvalget etablerer derudover et brugerråd, som repræsenterer husets aktive brugere. Formålet er at rådgive om institutionens aktiviteter, tilbud og udvikling, samt at være bindeled mellem brugere og ledelse. Brugerrådets formand er fast medlem af bestyrelsen.

Den daglige ledelse varetages af husets leder ansat af bestyrelsen.

Disse og øvrige bestemmelser fremgår af de reviderede vedtægter i bilag 1.

De gældende vedtægter fremgår af bilag 2.

Den nuværende brug af lokaler i Kultur & Fritidshuset ændres ikke i forbindelse med de reviderede vedtægter.

Når vedtægterne er godkendt af Esbjerg Kommune, skal de godkendes af Civilstyrelsen.

Vision 2025

Kulturlivet i by og natur

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget -> Økonomiudvalget -> Byrådet

Indstilling

Direktøren for Børn & Kultur indstiller, at det indstilles til Byrådet, at vedtægterne for Kultur & Fritidshuset godkendes.

Beslutning

Godkendt.

Punkt 8: Fornyelse af Gørding Idræts og Kulturcenters brugsretsaf tale

EMN-25/0006249

Bilag

Kortbilag til brugsretsaf tale Gørding Idræts og Kulturcenter

Gørding Idræts og Kulturcenter vedtægter godkendt 8 marts 2017

Midlertidig brugsretsaf tale omhandlende padel anlæg

Brugsretsaf tale mellem Gørding Idræts og Kulturcenter og Bramming Kommune (1)

Brugsretsaf tale gældende 2026- 2055

Resumé

Gørding Idræts og Kulturcenter har to brugsretsftaler med Esbjerg Kommune. Den ene en midlertidig brugsretsftale omfattende et areal til et padel-anlæg indgået december 2022 og den anden en aftale indgået med Bramming Kommune i 2006. Aftalen med Bramming Kommune udløber 31. marts 2026 og er af Gørding Idræts og Kulturcenter anmodet fornyet.

Brugsretsftalerne omfatter et delareal af matr. 3na, Sdr. Gørding By, Gørding. På delarealet er opført Idræts og kulturcenter til almenkulturelle formål, herunder sportsudøvelse, kulturelle aktiviteter og andre formål som sker i overensstemmelse med kommunalfuldmagtsretslige principper.

Gørding Idræts og Kulturcenter ønsker at indgå en ny aftale som skal erstatte den udløbende aftale med Bramming Kommune og den midlertidige brugsretsftale omhandlende padel-anlægget. Det indstilles at den nye aftale er gældende i 29 år og 11 måneder fra 1. januar 2026, hvorfor den skal genforhandles inden udgangen af november 2055.

Sagsfremstilling

Gørding Idræts og Kulturcenter indgik den 10. marts 2006 en lejekontrakt med Bramming Kommune, omhandlende matr. 3na og 3dd, Sdr. Gørding by, Gørding.

Lejekontrakten er vedlagt i bilag.

Da kontrakten har udløb den 31. marts 2026 har Gørding Idræts og Kulturcenter anmodet om, at der udarbejdes en ny brugsretsftale for centrets benyttelse af arealet.

Gørding Idræts og Kulturcenter har ligeledes indgået en midlertidig brugsretsftale (vedlagt i bilag) for et areal beliggende nærvæd centret til opførelse af padel-anlæg.

I følge den midlertidige aftale skal denne indarbejdes i en ny brugsretsftale, hvorefter den nye aftale træder i stedet for den midlertidige.

Den nye aftale giver Gørding Idræts og Kulturcenter lov til at bruge delarealet (omrids vedlagt i bilag) til drift af faciliteter og genudlejning til idrætslige formål, møder og andre kulturelle aktiviteter. Anvendelsen af det lejede areal skal være i overensstemmelse med de kommunalfuldmagtsretslige regler og Gørding Idræts og Kulturcenters vedtægter (vedlagt i bilag).

Den nye brugsretsftale lever op til nutidige standarder og indhold for brugsretsftaler indgået med selvejende institutioner beliggende på kommunale arealer.

Den nye brugsretsftale vil have en varighed på 29 år og 11 måneder, hvorefter den på Gørding Idræts og Kulturcenters opfordring kan genforhandles.

Fritid har haft fremsendt udkastet til ny brugsretsftale til Gørding Idræts og Kulturcenter. Centret har godkendt udkastet til brugsretsftalen og ønsker at tiltræde den, såfremt brugsretsftalen godkendes af Byrådet.

En forlængelse af brugsrets aftalen, vil understøtte strategien for fritidsfaciliteter, da Gørding Idræts og Kulturcenter sammen med det kommunale boldbane anlæg fungerer som et samlingspunkt for borgerne i Gørding og omegn.

Centret rummer tillige en bred palette af foreningstilbud som muliggøre, at mange børn og unge samt voksne kan finde og deltage i forskellige aktiviteter.

Vision 2025

Esbjerg Kommune ønsker at medvirke til at skabe et varieret udbud af fritidsaktiviteter og at fremme bevægelse i hverdagen. En ny brugsrets aftale med Gørding Idræts og Kulturcenter understøtter dette formål og vil være til gavn for områdets borgere.

Lovgrundlag, planer mv.

Kommunalfuldmagten.

Økonomi

Esbjerg Kommune giver ikke tilskud til driften af Gørding Idræts og Kulturcenter.

Godkendte folkeoplysende foreninger kan fortsat søge om lokaletilskud til leje af lokaler i Gørding Idræts og Kulturcenter efter de almindelige vilkår for Folkeoplysende foreninger.

Sagen har derfor ingen afledte økonomiske konsekvenser.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget > Økonomiudvalget > Byrådet

Indstilling

Direktøren for Fritid Sundhed og Omsorg indstiller at, det indstilles til Byrådet, at:

- Brugsrets aftalen godkendes med virkning fra 1. januar 2026 og løber i 29 år og 11 måneder

Beslutning

Godkendt.

Punkt 9: Informationer og forespørgsler - Åben

EMN-25/0000098

Bilag

16.09.25 Årshjul Kultur & Fritidsudvalget 2025

Notat - Statusorientering om Erasmus på kulturområdet

Notat vedrørende halvårsregnskab GAME Streetmekka 2025 (2)

Resumé

1. Kultur & Fritidsudvalgets årshjul 2025
2. Notat - Statusorientering om Erasmus på kulturområdet
3. GAME Streetmekka
4. Henvendelse.
5. Mødet den 3. november aflyses

Beslutning

1. Orientering givet
2. Orientering givet.
3. Orientering givet.
4. Udvalget ønsker orienteringssag med deltagelse af gæster mhp. uddybelse af henvendelse.
5. Orientering givet.

Punkt 10: Lukket: Informationer og forespørgsler - Lukket

Punkt 11: Lukket: Godkendelse af underskriftsblad